

Aus Rom. Ein Decret der Congregation der h. Riten vom 23. v. M. verleiht Hrn. Friedrich Pustet in Regensburg in ehrenvollen Ausdrücken, unter Anerkennung der aufgewandten Sorge und typographischen Kunst, womit er im vorigen Jahr das römische Messbuch und Brevier wiederherstellte, das Privilegium, auch andere liturgische Werke, wie die Officien verschiedener Heiligen, für gewisse Diöcesen des katholischen Deutschlands neu zu drucken. Sonst war dieser Vorzug nur der Propaganda fide in Rom zugestanden.

### Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

#### Amerikanische Literatur.

- AUTOGRAPH LEAVES of our country's authors. 4. (Baltimore.) London. 30 s.
- BESSER, W. F. D. D., St. Paul the apostle. A biblical portrait, translated by F. Putmann. 12. (New York.) London. 7 s. 6 d.
- BOWEN, F. A., Treatise on logic; or the laws of pure thought. Post 8. (Cambridge.) London. 7 s. 6 d.
- BUMSTEAD, F. J., the pathology and treatment of venereal diseases. 8. (Philadelphia.) London. 21 s.
- BYFORD, W. H., on the chronic inflammation and displacements of the unimpregnated uterus. 8. (Philadelphia.) London. 10 s.
- DOLOSTA, J. M., medical diagnosis, with special reference to practical medicine. 8. (Philadelphia.) London. 21 s.
- DREAMS WITHIN DREAMS: a plagiarism of the 17th century. 12. (New York.) London. 10 s.
- ELLIOT, D. G., a monograph of the tetraoninae, or family of the grouse. Part I. Imp.-Fol. 6 coloured plates. (New York.) London. 2 £ 10 s.
- FARNHAM, E. W., Woman and her era. 2 Vols. Post 8. (New York.) London. Cloth 14 s.
- FORD, SALLY R., Raids and romance of Morgan and his men. 12. Portrait. (New York.) London. 7 s. 6 d.
- FRANKLIN, B., Life and times, by J. Parton. 2 Vols. Crown 8. Portrait. (New York.) London. 20 s.
- FROTHINGHAM, O. P., Stories of the patriarchs. 16. (Boston.) London. 5 s.
- GIDDINGS, J. R., History of the rebellion: its authors and causes. 8. (New York.) London. 15 s.
- GRELLEY, H., the american conflict: a history of the great rebellion in the United States, 1860-4. Illustrated. Vol. 1. 8. (Hartford.) London. 21 s.
- HACKETT, H. B., christian memorials of the war; scenes and incidents in our army. 12. (Boston.) London. 6 s. 6 d.
- HAMILTON, G., Stumbling-blocks. 12. (Boston.) London. 7 s. 6 d.
- HAUPT, H., military bridges: with suggestions of new expedients for crossing streams, etc. With 69 engravings. 8. (New York.) London. Cloth 28 s.
- HAZARD, R. G., Freedom of mind in willing; or, every being that wills a creative first cause. 12. (New York.) London. 10 s.
- HEADLEY, J. T., the chaplains and clergy of the revolution. 12. (New York.) London. 7 s. 6 d.
- HODGE, Dr. H. L., Principles and practice of obstetrics. 4. 159 Lithographs and many woodcuts. (Philadelphia.) London. Cloth 63 s.
- JARVES, J. J., the art idea. 16. (New York.) London. 10 s.
- MACKIE, J. M., From Cape Cod to Dixie and the Tropics. 12. (New York.) London. 9 s.
- MARTIN MERRIVALE: his + mark. By P. Creyton. Illustrated. Post 8. (Boston.) London. 6 s.
- MITCHELL, seven stories with basement and attic. 12. (New York.) London. 9 s.
- NINETEEN BEAUTIFUL YEARS; or, sketches of a girl's life. Written by her sister. Introduction by Rev. R. S. Foster. Portrait. 16. (New York.) London. 4 s. 6 d.
- PHANTOM FLOWERS: a treatise on the art of producing skeleton plants. 12. (Boston.) London. 6 s.
- RAYMOND, H. J., History of the administration of President Lincoln. With a sketch of his life. Portrait. 12. (New York.) London. 7 s. 6 d.

- SHEA, Dr. J. G., the american nation illustrated in the lives of her fallen brave and living heroes. Vol. 1. 4. Engravings. (New York.) London. 24 s.
- STILLMAN, P., the steam engine indicator and the improved manometer, their utility and application. 12. (New York.) London. 5 s.
- WATSON, J., the theory and practice of the art of weaving by hand and power. 8. Plates. (Philadelphia.) London. 25 s.
- WELLS, D. A., Annual of scientific discovery for 1864. 12. (Boston.) London. 7 s. 6 d.
- WICKERSHAM, J. P., School economy: a treatise on the preparation, organisation, employment, government, and authorities of schools. 12. (Philadelphia.) London. 6 s. 6 d.

#### Französische Literatur.

- AUBER, T. C. E. E., Institutions d'Hippocrate, ou exposé philosophique des principes traditionnels de la médecine, oeuvre d'analyse et de synthèse, renfermant les dogmes de la science et de l'art, l'histoire naturelle des maladies, les règles de l'hygiène et de la thérapeutique, les premiers tableaux des maladies, quelques fragments de philosophie et de littérature médicale; suivi d'un résumé historique du matérialisme, du vitalisme et de l'organicisme, et d'un essai sur la constitution de la médecine. In-8., XXIII-491 p. Paris, G. Baillière. 10 fr.
- BEAUVOIS, E., le principe des nationalités appliqué à la question dano-allemande. In-8., 29 p. Paris, Dentu.
- CAILLARD, P., les chasses en France et en Angleterre, histoires de sport. gr. in-18., 342 p. Paris, Lévy frères. 3 fr.
- CAP, P. A., Etudes biographiques pour servir à l'histoire des sciences. 2. Série. Chimistes, naturalistes, médecins et pharmaciens. In-18 jésus, VIII-419 p. Paris, Masson & fils.
- CASTAGNARY, les livres propos. In-18 jésus, 364 p. Paris, Libr. internationale. 3 fr. 50 c.
- CLARETIE, J., le dernier baiser. In-32., 191 p. Paris, Sartorius. — les ornières de la vie. In-18 jésus, 267 p. Paris, Faure. 3 fr.
- CZARTORYSKI, PRINCE A., Essai sur la diplomatie. In-8., 336 p. Paris, Amyot.
- DORÉ, P., le roman de deux jeunes filles. In-18 jésus, 352 p. Paris, Lévy frères. 3 fr.
- FERRY, M. G., Voyages et aventures au Mexique. In-18 jésus, 355 p. Paris, Charpentier. 3 fr. 50 c.
- GONCOURT, E. et J. DE, l'art au XVIII. siècle. Chardin, étude contenant 4 dessins à l'eau-forte. In-4., 41 p. Paris, Dentu. 5 fr. Tiré à 200 exemplaires. — Les planches effacées après le tirage.
- GROUCHY, DE. — Le maréchal de Grouchy du 16 au 19 juin 1815, avec documents historiques inédits et réfutation de M. Thiers; par le général de division sénateur marquis de Grouchy. In-12., 227 p. Paris, Dentu. 3 fr.
- GUIZOT, M., Méditations sur l'essence de la religion chrétienne. In-8., XXXIII-388 p. Paris, Lévy frères. 6 fr.
- D'HÉRICHAULT, CH., les extravagances du hasard, nouvelle parisienne et fantasque. In-18 jésus, 241 p. Paris, Dentu. 2 fr.
- HOUSSAYE, A., Mademoiselle Cléopâtre, histoire parisienne. In-8., VIII-439 p. et grav. Paris, Lévy frères. 6 fr.
- JACQUINET, M. N., Tableau du monde physique, ou excursions à travers la science. In-18 jésus, 303 p. Paris, Didier & Co.
- LANDEAU, M. UL., l'intendance militaire en Italie. Campagne de 1859. In-8., 71 p. Lyon. 3 fr. 50 c.
- LAVERDANT, D., les renaissances de Don Juan, histoire morale du théâtre moderne. Tome 1. et 2. In-18 jésus, 678 p. Paris, Hetzel. 6 fr.
- LE PLAY, M. F., la réforme sociale en France, déduite de l'observation comparée des peuples européens. 2 Vols. in-8., XII-920 p. Paris, Plon.
- LEVALLOIS, J., la piété au XIX. siècle. gr. in-18., XII-381 p. Paris, Lévy frères. 3 fr.
- MÉMOIRES d'une biche anglaise, avec portrait photographié de l'héroïne des mémoires. In-18 jésus, XII-348 p. Paris, Faure. 3 fr.
- MONNIOT, Mlle., Madame Rosély, ou la marâtre chrétienne. 2 Vols. in-18 jésus, 999 p. Paris, Ruffet & Co.
- MOUY, CH. DE, le roman d'un homme sérieux. In-18 jésus, 405 p. Paris, Hachette & Co. 3 fr.
- RUTZKY, A., et O. V. GRAHL, la poudre à tirer et ses défauts. Traduit par M. L. Joulin. In 8., XVI-107 p. Paris, Dumaine. 2 fr.