

Erscheint
jeden Montag, Mittwoch
und Freitag; während der
Buchhändler-Messe zu
Ostern, täglich.

Börsenblatt

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Beiträge
für das Börsenblatt sind an
die Redaction, — Inse-
rate an die Expedition
deselben zu senden.

Nr. 95.

Leipzig, Freitag den 29. Juli.

1864.

Am t l i c h e r T h e i l.

Bekanntmachung an sämtliche Leipziger Buchhandlungen.

Für den Monat August 1864 fungirt:

Herr Dr. W. Engelmann als Börsenvorsteher.

„ Franz Wagner als Vorsteher der Bestellanstalt.

Leipzig, den 28. Juli 1864.

Die Deputation des Vereins der Buchhändler
zu Leipzig.

Bekanntmachung.

In Gemäßheit §. 13. unter III. der Ausführungsverordnung
zu dem Gesetze, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeug-
nissen und Werken der Kunst betreffend, vom 22. Februar 1844
wird von der unterzeichneten Kreis-Direction hierdurch bekannt
gemacht, daß im Monat Juni 1864

a) über das Werk:

Handbuch der Zendsprache, von Ferdinand Justi. Altbactri-
sches Wörterbuch. Grammatik. Chrestomathie. 2. Liefere-
rung. Leipzig 1864, F. C. W. Vogel. London, Trübner & Co.
worauf die Bemerkung gedruckt ist:

Das Recht der Uebersetzung ist vorbehalten,
unter Nr. 739;

und

b) über das Werk:

Grundzüge der allgemeinen Kriegschirurgie nach Reminiscen-
zen aus den Kriegen der Krim und im Kaukasus und aus der
Hospitalpraxis, von N. Pirogoff. I. u. II. Hälfte. Leipzig 1864,
F. C. W. Vogel.

wovon die zweite Hälfte auf der Rückseite des Titels die Bemerkung enthält:

Das Recht der Uebersetzung ist vorbehalten,
unter Nr. 740

ein Verlagschein ausgestellt worden ist, sowie auf Grund des
zwischen Sachsen und Frankreich unterm 19. Mai 1856 abge-
schlossenen Vertrags, den gegenseitigen Schutz der Rechte an lite-
rarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend,

c) am 1. Juni die Werke:

- 1) La fiancée du roi de Garbe.
- 2) La fiancée du roi de Garbe, Fantaisie sur l'Opéra d'Auber.
- 3) La fiancée du roi de Garbe, Souvenir de l'Opéra d'Auber.
- 4) La fiancée du roi de Garbe, Fantaisie élégante pour Piano.
- 5) La fiancée du roi de Garbe d'Auber, Fantaisie pour Piano.
- 6) La fiancée du roi de Garbe, Valse pour Piano.
- 7) La fiancée du roi de Garbe, Quadrille sur l'Opéra d'Auber.
- 8) La fiancée du roi de Garbe, Quadrille.
- 9) La fiancée du roi de Garbe d'Auber, Polka-Mazurka.

unter Nr. 735;

Einunddreißigster Jahrgang.

d) am 3. Juni die Werke:

- 1) Les trois règnes de la nature. Lectures d'histoire naturelle. No. 11—18.
- 2) Histoire populaire contemporaine de la France. Livr. 5—21.
- 3) La Bible populaire. Livr. 23—34.
- 4) La semaine des enfants. No. 463—484.
- 5) Le tour du monde. No. 218—227.
- 6) Dictionnaire de la langue française, par E. Littré. 9. Livr.
- 7) Journal pour tous. No. 672—695.
- 8) L'ami Fritz.
- 9) Le lac des cygnes. Danielle.
- 10) Ary Zang.
- 11) Causeries de voyage de Paris à Bucharest. 1. Partie: De Paris à Vienne.
- 12) Le progrès.
- 13) L'idée de Dieu et ses nouveaux critiques.
- 14) Le testament de John Marchmont, traduit de l'anglais par M. Ch. Bernard Derosne. Tome 1. et 2.
- 15) Les grands écrivains de la France. P. Corneille. Tome 6.
- 16) Petite histoire des temps modernes.
- 17) Des institutions d'instruction publique en France.
- 18) Histoire de trois pauvres enfants.
- 19) Exercices sur le cours complet de grammaire grecque.
- 20) Collection des guides - Joanne. De Paris à Cologne.
- 21) Les oiseaux bleus.
- 22) Abrégé de grammaire allemande.
- 23) La prédicante des Cévennes.

unter Nr 736;

e) am 17. Juni das Werk:

William Shakespeare, par Victor Hugo.
unter Nr. 737;

sowie auf Grund des Zusatzvertrags vom 24. Juni 1855 zu dem
sächsisch-englischen Vertrage vom ^{13. Mai} 1846, den gegen-
seitigen Schutz der Autorenrechte betreffend,

f) am 25. Juni das Werk:

Henry Dunbar, the story of an outcast, by the author of „Lady
Audley's secret“. 3 Vols. London 1864, John Maxwell
& Co.

(All rights reserved.)

unter Nr. 738

in die Bücherrolle aufgenommen worden sind.

Leipzig, den 20. Juli 1864.

Königliche Kreis-Direction.
von Haugk.