

[19202.] In meinem Verlage erschien soeben:

Offenes Zeugniß

gegen die Schrift:

Wider die Abrenuntiation

bei der Kindertaufe

von Herrn Sup. Dr. Otto in
Glauchau.

Von

einem alten sächsischen Pfarrer.

Preis 3 Ngr.

An die sächsischen Handlungen versandte ich diese kleine Schrift unverlangt; wer sonst Aussicht zum Absatz, wolle gef. verlangen. Leipzig, den 19. Septbr. 1864.

Emil Deckmann.

[19203.] In G. A. Neuber's Verlag in
Mitau erschien soeben:

Karte von Kurland

angefertigt und mit allerhöchster Geneh-
migung herausgegeben

von

C. Neumann,

Kurländischem Gouvernements-Reviseur.

Revision vom Jahre 1864.

Allergrößtes Landkarten-Format.

Preis 5 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$; aufgezogen 6 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$. Mit 25% Rabatt.
Baar mit $\frac{1}{2}$.

Es ist dies bekanntlich die einzige verlässliche Karte von Kurland, welche auf Grund der Generalstabs-Vermessungen s. Z. aufgenommen wurde. Wir können nur fest liefern und sehen Ihren geschäftigen Bestellungen entgegen.

Mitau, im Septbr. 1864.

G. A. Neuber's Verlag.

Schulbücher.

[19204.]

Zum bevorstehenden Semesterwechsel erlaube ich mir, auf die vielverbreiteten Schulbücher meines Verlags aufmerksam zu machen und zur Lagercompletirung zu empfehlen:

Petermann, K. G., vollständiges Spruchbuch zu Luthers kleinem Katechismus mit Hinweisung auf biblische Geschichte, auf biblische Abschnitte und auf das Gesangbuch. Für Lehrer und Schüler. Zwanzigste Auflage. Geb. 5 Ngr.; 25 Cr. geb. $3\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$, roh $2\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$, à 25 %.

— Aufgaben für den schriftlichen Gedankenausdruck der Kinder deutscher Volksschulen. Erstes Heft. Untere und mittlere Stufe. Funfzehnte Auflage. Brosch. $3\frac{1}{2}$ Ngr. = $2\frac{1}{2}$ Ngr. netto; 25 Cr. $2\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$.

— do. Zweites Heft für Oberklassen. Achte Auflage. Brosch. $7\frac{1}{2}$ Ngr. = $5\frac{1}{2}$ Ngr. netto; in Partien 6 Ngr. à 25 %.

Job, M., Lehrbuch der Planimetrie. Erste Abtheilung mit 120 in den Text gedruckten Figuren. Brosch. 20 Ngr. = 15 Ngr. netto.

Dresden, den 20. Sept. 1864.

Carl Adler.

Keil's Gartenlaube.

Auflage 150,000.

[19205.]

Leipzig, 23. September 1864.
P. P.

Wenn die Auflage der Gartenlaube trotz des sie betroffenen Missgeschicks im Steigen bleibt, so kann ich das wohl als eine Bürgschaft betrachten, dass dieselbe noch immer ein Liebling der deutschen Lesewelt ist, und darf mir daher, bei den vielen jetzt auftauchenden Nachahmungen aller Art, gewiss die Bitte an Sie erlauben, meinem Blatte nach wie vor Ihr altes Interesse zu schenken und in Ihren Bemühungen für die weitere Verbreitung dieses an seiner Tendenz unverrückt festhaltenden Unternehmens nicht nachzulassen.

Auch im nächsten Quartal hoffe ich die Erwartungen des Publicums zu erfüllen und bin so frei, aus dem reichen Schatze literarischen und artistischen Materials aller Art, das ich

ausser den bekannten Beiträgen eines Bock, Roderich Benedix, H. Beta, Guido Hammer, Moritz Hartmann, Alfred Meissner, Max Ring, Julius Rodenberg, Fr. Spielhagen, Theodor Storm, Temme u. a. m.

zur Verfügung habe, nur einige wenige der zunächst zum Abdruck kommenden Artikel zu nennen:]

Der böse Nachbar. Erzählung von Levin Schücking. — Er kommt nicht! Novelle von C. A. Heigel. — Der baierische Hiesel. Bild aus dem Volksleben. Von Hermann Schmid. — Der Urmensch. Von Carl Vogt. — Der Vogelfreund im Priesterkleide. Von Brehm. Mit Illustration, nach einem Aquarell von Werner. — Glanz und Elend. Böhmisches Industriebild. — Die Wiesbadener Spielhölle. Zweite Enthüllung. Von Paul Frank. — Ein seltener Mönch. Von Gustav Steinacker. Mit Illustration. — Sonntagsidyll aus dem baierischen Hochlande. Von Ludwig Steub. Mit Illustration von Theodor Pixis. — Aus der Turnhalle. Von Georg Hirth. — Eine Fahnenweihe zu Athen, im Mai 1864. — Ein Wasserbahnbrecher. Von Fr. Hofmann. Mit dem Portrait von Carl Heine. — Ein Tag im Harem. Mit Illustrationen nach persischen Originalbildern. — Das Freitagsgebet des Sultans. — Geschichten und Skizzen aus Paris. Vom Verfasser der „Lebenden Bilder aus dem modernen Paris“. — Der Segen des Mansfelder Bergbaus. Mit Illustration. — Ein französischer Oppositionsmann. Von Schmidt-Weissenfels. — Aus den Sklavenstaaten. Von einem reisenden Naturforscher. I. Der Negerball. — In der Liedertafel. Mit vielen Illustrationen. — Die Amazonen. Von Otto Ule. — Palast Vendramin in Venedig. Ein Reliquien cabinet der Herzogin von Berry. Von Georg Hiltl. — Der Faustthurm in Schwaben. Mit Illustration von Theodor Pixis. — Schiller's Räuber im Walde bei Stuttgart. Von Carl Schöll. Mit Illustration nach Heideloff von Paul Thumann. — Eine Felsen colonie ungarischer Winzer. Mit Illustration. — Erinnerungen an Herlossohn. Von Ferdinand Stolle. — Federzeichnungen aus Thüringen. Von Ludwig Walesrode. II. Der Naturmörder — Burg-

herr und Sammler. Von Ludwig Storch. Mit Illustration. — Eine Tochter Nürnbergs. Deutsches Culturbild. — Eine leichte Person. Wiener Reminiscenz. Von Albert Traeger. — Dass wie immer

den Tagesereignissen und Zeiterscheidungen

eine besondere Aufmerksamkeit gewidmet werden wird, bedarf keiner ausdrücklichen Betonung.

Durch Inserate unterstütze ich Sie von hier aus, indem ich die gelesensten Zeitungen damit versehe, und als Vertriebsmittel für Ihren speciellen Wirkungskreis offerire ich Ihnen für das nächste Quartal Probenummern mit Abonnementsschein.

Sie wollen letztere schleunigst verlangen und bezüglich der weiteren Manipulationen mit dem neuen Jahrgange der Gartenlaube eines ausführlichen Circulars von mir gewärtig bleiben.

Ihren Diensten stets mit Vergnügen gewidmet, empfehle ich mich Ihnen

ebenso hochachtungsvoll als ergebenst

Ernst Keil.

[19206.] **Spanische Literatur,**
zu beziehen durch Aug. Schnée
in Brüssel.

Bibliotheca Española.

De Tamano en-18 ingles Cada tomo à la Rustica.

Cervantes, Don Quijote de la Mancha con una vita de Cervantes y notas por Ochoa. En 1 tomo. Brosch. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ Ngr. no.

Cervantes, Gil Blas de Santillana, traducida al castellano por el Padre Isda, corregida y rectificada por Don Andres Horjales de Zuniga. Brosch. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ Ngr. no.

Solis, Conquista de Mejico. En 1 tomo en-8. Brosch. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ Ngr. no.

Antologia Española.

Coleccion de trozos escogidas. De los mejores hablistas en prosa y verso desde el siglo XV hasta nuestros dias por Ochoa. Un bonito tomo de 900 páginas. Brosch. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ Ngr. no.

Coleccion de piezas escogidas, sacadas del teatro antiguo por Ochoa. Un tomo de 392 páginas. Brosch. $18\frac{3}{4}$ Ngr. no.

Coleccion de piezas escogidas, sacadas del teatro moderno por Ochoa. Un tomo de 356 páginas. Brosch. $18\frac{3}{4}$ Ngr. no.

Französische Literatur.

[19207.]

Soeben erhielt ich aus Paris:

Chimie photographique

par

Barreswil et Davanne.

4. Edit. Preis 8 fr. 50 c.

Gef. feststen Bestellungen sehe ich entgegen.
Leipzig, 20. Sept. 1864.

Alphonse Dürr.