

Freund's Schülerbibliothek.

[21217.]

Soeben versandte ich davon:

Präparation zu Sophokles, Antigone. Heft 1.

Erschienen sind bis jetzt 68 Hefte zu 5 N \mathcal{L} , deren jedes einzeln gegeben wird:

Cäsar's gallischer Krieg, 5. — Cicero's Cato, Laelius und Catilinar. Reden, 4. — Cornelius Nepos, 3. — Homer's Ilias, 14. — Homer's Odyssee, 13. — Ovid's Metamorphosen, 5. — Sallust's Catilina, 2. — Sallust's Jugurtha, 3. — Sophokles, Antigone, Heft 1. — Vergil's Aeneis, 6. — Xenophon's Anabasis, 6. — Xenophon's Cyropädie, 6.

Demnächst erscheint die Fortsetzung von Sophokles.

Freund u. Marx, Präparation zum Pentateuch, vollst. in 3 Hefen à 7½ N \mathcal{L} , für Studierende der Theologie ohne Unterschied der Confession brauchbar.

Ich liefere auch à cond. und bitte um fernere gef. Verwendung durch Vorlegen der Präparationen an Gymnasten, welche sie gern kaufen.

Leipzig, October 1864.

Wilhelm Violet.[21218.] Bei **Chr. G. Kollmann** in Leipzig erschien:

Die

Union der freien Gemeinden des Katholicismus und Protestantismus.

Ein Beitrag zur Geschichte der religiösen Bewegungen dieser Zeit.

Von

Theod. Hofferichter.8. 1850. Geh. 15 N \mathcal{L} .

Die

Offenbarung der Vernunft im Christenthum des Verstandes und ihre Verfolgung.

Von

Dr. C. G. Rees von Esenbeck.Mit Beiträgen von **Theodor Hofferichter.**8. 1852. Geh. 15 N \mathcal{L} .

Die Mißhelligkeiten, welche in jüngster Zeit zwischen der Breslauer freien Gemeinde und ihrem langjährigen Vorstande (Theod. Hofferichter) ausgebrochen, dürften den beiden Werkchen erneutes Interesse zuführen und offerire ich allen Handlungen, welche mit Personen verkehren, die den freichristlichen Bewegungen irgendwelche Beachtung widmen, davon à cond. in selbst zu bestimmender Anzahl. Desgleichen erinnere ich zugleich an meinen übrigen Verlag in gleicher Richtung, in welche seit Renan's Buche eine frische Strömung gekommen ist.

Gegen baar bis ult. November mit 50%.

Leipzig, October 1864.

Chr. G. Kollmann.

[21219.] Soeben erschien:

Handzeichnungen von Albr. Dürer

nebst zwei plastischen Werken

in

16 photographischen und photolithographischen Nachbildungen

nach den Originalen

in

Alexander Posonyi's Dürersammlung

zu Wien.

Das Album ist elegant, mit feinen Cartons und Umschlag ausgestattet und enthält beschreibenden Text.

Preis 18 \mathcal{F} ord., 12 \mathcal{F} netto.

Nur gegen baar.

Auslieferungslager in Leipzig.

Im April d. J. wurde in Paris die von dem französischen General Graf Andreossy hinterlassene vortreffliche Sammlung von Handzeichnungen alter Meister versteigert, und bewogen mich die in derselben enthaltenen herrlichen Zeichnungen von Albr. Dürer zu einer Reise dahin.

Der General hat gleich nach der Einnahme von Wien im Jahre 1809 (wie auch in B. Hausmann's Werk: „Albrecht Dürer's Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte und Zeichnungen. Hannover 1861.“ Seite 104 zu ersehen ist) „einen großen Schatz durch ihre vollkommene Erhaltung besonders ausgezeichnete Entwürfe an sich zu bringen gewußt“.

Als ich die Zeichnungen sah, war, nach vorhergegangener sorgfältiger Prüfung derselben, mein erstes Bestreben, die Auswahl so zu treffen, daß die Vielseitigkeit des Talentes des großen Künstlers, wie die Mannigfaltigkeit der Ausführung durch bedeutende Darstellungen anschaulich gemacht werde, und glaube ich dies Ziel als Hauptkäufer der Dürer'schen Zeichnungen erreicht zu haben, wie aus dem Album wohl ersichtlich sein dürfte.

Das Album enthält nachfolgende Darstellungen:

- 1) St. Laurentius. Mit Ornamentumgebung. 1520. Feder, weiß Papier.
- 2) Vision eines Heiligen. Feder, weiß Papier.
- 3) Hercules u. d. Drache. Ebenso mit Monogramm.
- 4) Große Draperiestudien. Pinsel in Tusche, rother Grund, weiß gehöht.
- 5) Greifenkopf. Feder, mit Monogramm. Auf der Rückseite befindet sich:
- 6) Aufwärtsblickende Magd. Feder.
- 7) Phantasiereiches Ornament. Feder, mit Monogramm.
- 8) Costümbild. Krieger und Bauern. Feder u. Wasserfarben. Mit Aufschriften, Monogramm u. 1521.
- 9) Beschießung von „Hohen-Asperg“. Feder, mit Aufschriften, Monogramm u. 1512.
- 10) Büste d. heil. Marcus. ¾ lebensgroß. Schwarze Kreide, brauner Grund, Monogramm u. 1526.
- 11) Apostelkopf. Pinsel in Tusche, weiß gehöht, blaugrüner Grund, Monogramm u. 1508.
- 12) Madonna u. 4 Figuren. Feder, Monogramm u. 1514.
- 13) Junge Nürnbergerin. Fast lebensgroßes Brustb. Schwarze Kreide, Monogramm u. 1515.

14) Adam u. Eva. Festvollendete Zeichnung für den Stich. Feder, Monogramm u. 1504. Plastische Arbeiten:

- 1) Weibliche Gliederpuppe aus Holz.
- 2) Ein Pontonwagen. Ebenso u. mit Eisen beschlagen.

Vorgenannte Kunstwerke reihte ich meiner beinahe vollständigen, bekannten Sammlung von Dürer'schen Kupferstichen, wie auch Holzschnitten an.

Alexander Posonyi,
Kunsthändler in Wien.

In den nächsten Tagen erscheint:

Der Kupferstichsammler Nr. 8.

Ich empfehle diesen an vortrefflichen und kostbaren alten Kupferstichen, Radirungen etc. reichen Lagerkatalog, mit billigsten Preisen, einer gütigen Würdigung und Verbreitung.

Hochachtungsvoll

D. D.

Neuer Weihnachtsartikel,für jede, auch die kleinste Handlung ab-
[21220.] fassfähig.**Figurenmärchen****Rothkäppchen. Aschenbrödel. Knecht Ruprecht.**

Jedes Märchen in 32 Versen erzählt und mit 32 allerliebsten Illustrationen in Farbendruck geschmückt, in farbigem Couvert.

Die Büchlein haben die Form der Titelfigur und werden dieser neuen und originellen Außenseite, sowie der großen Billigkeit halber massenhaft Käufer finden.

In englischen Ausgaben, ebenfalls in meinem Verlage erschienen, wurden 15,000 Exemplare innerhalb vier Wochen abgesetzt.

Ich bitte höflichst, sich bestens für diese Novitäten zu interessiren.

Preis 5 N \mathcal{L} ord.; à cond. mit 33½%, fest mit 40%; baar 13/12 mit 40% Rabatt.

Ein Probeexemplar der drei Märchen liefere ich baar für 7½ N \mathcal{L} .

Ich lasse in Leipzig ausliefern.

Artistische Anstalt von **Gust. W. Seitz**
in Hamburg.**Pocken-Impfung.**

[21221.]

Nachdem die diesjährige Pocken-Epidemie zur Evidenz erwiesen, daß das Impfen nicht schützt und von vielen denkenden Aerzten immer mehr auf die Abschaffung desselben hingearbeitet wird, — dürften die nachfolgenden Schriften des ersten Vorkämpfers in diesem Siege der gesunden Vernunft häufig Nachfrage finden und stehen à cond. in mäßiger Zahl zu Diensten.

Leipzig, den 18. October 1864.

Gustav Brauns.

Rittinger, die Impfzeit und die Protestanten gegen Jenner's Gift und Zauber. Brosch. ord. 1 \mathcal{F} 10 N \mathcal{L} .

— das schwarze Buch vom Impfen. Zeugnisse und Thatsachen. Brosch. ord. 20 N \mathcal{L} .

— Jenner's Gant vor dem wissenschaftlichen Congresse von Frankreich 1860 und 1861. Geh. ord. 2 \mathcal{F} .