

25. Juli. Verlag von **Carl Haslinger** in **Wien** ferner:

Einzeichnungs-No.

36804. Vollmar, Josef, Veteranen-Polka (française) für Orchester. 1 fl
5. Ziehrer, C. M., Sängerfreuden. Walzer für das Pianoforte. Op. 14. 15 Nfl; für Violine und Pianoforte 20 Nfl
6. — Freudensprünge. Polka française für Pianoforte. Op. 15. 7½ Nfl; für Violine und Pianoforte 10 Nfl
7. — Kaiser Maximilian-Marsch. Mit Benützung mexicanischer Motive für das Pianoforte. Op. 16. 7½ Nfl
8. — Donato-Polka (française) für das Pianoforte. Op. 17. 7½ Nfl; für Violine und Pianoforte 10 Nfl
9. — Diana-Tänze für das Pianoforte. Op. 18. 15 Nfl; für Violine und Pianoforte 20 Nfl
10. — Dorfschwalben. Ländler, und Casse-Cou-Galopp für das Pianoforte. Op. 19. 10 Nfl; für Violine und Pianoforte 15 Nfl
11. — Wiener Garnison-Marsch für das Pianoforte. Op. 20. 10 Nfl
12. — En avant. Quadrille für Pianoforte. Op. 21. 10 Nfl; für Violine und Pianoforte 15 Nfl
13. — Die junge Tänzerin. Sammlung der beliebtesten Tanz-Compositionen für das Pianoforte im leichten Style eingerichtet. No. 1—4. à 10 Nfl
14. Stark, Chr., Gablenz-Marsch und Sturm lust am Königsberg. Sturmgalopp. Partitur netto 25 Nfl
9. August. Verlag von **Fr. Kistner** in **Leipzig**.
15. Bergson, M., Un Songe. Réverie pour Piano. Op. 56. 12½ Nfl
16. — Arabesque. Morceau de Salon pour Piano. Op. 57. 12½ Nfl
17. — Deuxième Chant du Troubadour. Morceau de Concert pour Piano. Op. 58. 15 Nfl
18. Burgmüller, Norbert, Musikalischer Nachlass. Fünf Lieder für 1 Singstimme mit Pianoforte. Op. 12. 20 Nfl
19. Gade, Niels W., Fantasiestücke für Clarinette (oder Violine) und Pianoforte. Op. 43. 1 fl 7½ Nfl
20. Heller, Stephen, Thème de N. Paganini varié pour Piano. Nouvelle édition. 15 Nfl
21. Hiller, Ferd., Quartett No. 3 für 2 Violinen, Viola und Violoncell. Op. 105. Arrangement für das Pianoforte zu 4 Händen von A. Horn. 2 fl 15 Nfl
22. Horn, August, Vier Männerchöre. Op. 18. No. 1. Tafellied. 10 Nfl. No. 2. Reiterlied. 15 Nfl. No. 3. In der Kneipe zum stillen Vergnügen. 15 Nfl. No. 4. Vom Gebirge. 7½ Nfl
23. Mayseder, Jos., Quartett No. 8 für 2 Violinen, Viola und Violoncell. Op. 66. Arrangement für das Pianoforte zu 4 Händen von A. Horn. 1 fl 20 Nfl
24. — Quintett No. 5 für 2 Violinen, 2 Violoncell. Op. 67. Arrangement für das Pianoforte zu 4 Händen von A. Horn. 2 fl
25. Mendelssohn-Bartholdy, Felix, Sechs 4stimmige Männergesänge für Sopran, Alt, Tenor und Bass gesetzt von F. G. Jansen. No. 1. Der Jäger Abschied. 7½ Nfl. No. 2. Sommerlied. 10 Nfl. No. 3. Wasserfahrt. 10 Nfl. No. 4. Wanderlied. 15 Nfl. No. 5. Der frohe Wandersmann. 10 Nfl. No. 6. Abendständchen. 7½ Nfl
26. Vogt, Jean, Alla Turca pour Piano. Op. 58. 15 Nfl
27. — Polka brillante pour Piano. Op. 59. 15 Nfl
15. August. Verlag von **Louis Bauer** in **Dresden**.
28. Zillmann, Theodor, Fantasie über „Der Jäger Abschied“ (Wer hat dich du schöner Wald etc.) von Felix Mendelssohn-Bartholdy, für Pianoforte. Op. 4. 2. Auflage. 15 Nfl
18. August. Verlag von **B. Schott's Söhne** in **Mainz**.
29. Beyer, Ferd., Vaterlands-Lieder. (Chants patriotiques.) No. 40. Brasilianische Nationalhymne (Hymno Brasileiro nacional) für das Pianoforte zu 4 Händen. 22 kr.
30. — do. No. 41. La Marcha nacional del Peru (Peruvianischer National-Marsch) für das Pianoforte zu 4 Händen. 27 kr.
31. Briccialdi, Giulio, Fantaisie pour la Flûte avec Acc. de Piano sur des Motifs de l'Opéra Saffo. Op. 3. 1 fl. 48 kr.

18. August. Verlag von **B. Schott's Söhne** in **Mainz** ferner:

Einzeichnungs-No.

36832. Brunner, C. T., Souvenir de l'Opéra Orphée aux Enfers (Orpheus in der Unterwelt) de J. Offenbach. Trois Rondeaux pour le Piano. Op. 420. No. 1—3. à 45 kr.
33. Burgmüller, Fréd., Valse de Salon sur Martha. Opéra de F. de Flotow pour Piano à 4 mains. 1 fl. 21 kr.
34. Chopin, Fr., Polonaise pour Piano. Oeuvre posthume. 54 kr.
35. Ellerton, J. L., Quatuor (en Fa mineur) pour deux Violons, Alto et Violoncelle. No. 4. Op. 60. 2 fl. 42 kr.
36. Gerville, L. P., Comme autrefois. Simple récit p. Piano. Op. 91. 45 kr.
37. — Loin d'elle. Romance pour le Piano. Op. 96. 45 kr.
38. Godefroid, Félix, Miustrel's Ballad (Ballade des Ménestrels) pour le Piano. Op. 120. 54 kr.
39. — Première Romance sans paroles pour le Piano. Op. 121. 54 kr.
40. Gottschalk, L. M., La Colombe (The Dove). Petite Polka pour Piano. Op. 49. 54 kr.
41. Hamm, J. Val., Stenographen-Fest-Marsch für das Pianoforte. 18 kr.
42. Hartog, Edouard de, Second Quatuor pour deux Violons, Alto et Violoncelle. Op. 41. 4 fl. 30 kr.
43. Hess, J. Ch., Nocturne sur Noël de Ad. Adam pour Piano. Op. 36. 45 kr.
44. Hüntten, François, Le Retour du Soldat. Morceau en forme de Rondeau pour le Piano. Op. 221. 1 fl.
45. — Improvisation sur des airs favoris de l'Opéra: Les joyeuses Commères de Windsor (Die lustigen Weiber von Windsor) de Nicolai pour le Piano. Op. 222. 1 fl.
46. Kammerlander, C., Vier Lieder für 1 Singstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 9. 1 fl.
47. Ketterer, E., Les Concerts du Bocage. Caprice de genre pour Piano. Op. 43. 54 kr.
48. — Les Amours du Diable. Fantaisie pour Piano. Op. 147. 1 fl.
49. — Sorrente. Mazourka élégante pour Piano. 54 kr.
50. Krüger, W., Galathée. Illustrations dramatiques pour Piano. Op. 120. 1 fl. 12 kr.
51. Küffner, Jos., Répertoire de nouvelles danses favorites, Polkas, Galops, Mazurkas etc. pour le Violon. Cah. 14. 36 kr.; pour la Flûte 36 kr.
52. Labitzky, Joseph, Les Savants. Suite de Valses (Naturforscher-Walzer) pour Piano à 4 mains. Op. 262. 1 fl. 30 kr.
53. — Faniska. Galop pour Piano à 4 mains. Op. 263. 36 kr.
54. Léonard, H., Concert-Stück. Quatrième Concerto pour le Violon avec Acc. d'Orchestre (de Quatuor ou de Piano). Op. 26. Avec Acc. de Piano 2 fl. 24 kr.
55. Leybach, J., Première Saltarella pour le Piano à 4 mains. Op. 59. 1 fl.
56. Mayer, A. H., Quatre Morceaux de genre pour le Piano. Op. 4. 1 fl. 30 kr.
57. Schulhoff, J., Caprice sur des Airs Bohémiens pour Piano. Op. 10. Edition simplifiée. 1 fl. 30 kr.
58. Smith, Sydney, Fantaisie brillante sur l'Opéra Martha de Flotow pour Piano. Op. 30. 1 fl. 21 kr.
59. — Fandango. Morceau caractéristique pour Piano. Op. 34. 1 fl.
60. Soltans, N., Tausendschön. Lied für 1 Singstimme mit Pianofortebegleitung. 27 kr.
61. Stasny, L., La Forza del Destino de Verdi. Polka pour Piano. Op. 111. 27 kr.
62. — do. Quadrille pour Piano. Op. 112. 36 kr.
63. Wachtmann, Charles, Les Bords du Rhin. Morceau de genre pour Piano. Op. 56. 45 kr.
64. — Stanislowa. Mazurka de Salon pour Piano. Op. 57. 45 kr.
65. — L'Eleganza. Morceau de Salon pour Piano. Op. 58. 45 kr.
66. Winterberger, Alex., Zwölf Gesänge für 1 Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 12. 2 fl. 24 kr.
67. Wolff, Edouard, Souvenir des Noces de Figaro. Fantaisie brillante et facile pour Piano à 4 mains. Op. 261. 1 fl.