

[22775.] Zur Completirung des Lagers für die Festzeit empfehle ich den g. Sortimentshandlungen:

Das
Buch der Mutter

für
Haus und Erziehung

herausgegeben

von

Agnes von Bohlen.

440 Seiten. In Prachteinband mit Goldschnitt.

Preis: 2 # 15 S \mathcal{L} .

Auf 10 Exemplare fest ein Freieremplar.

Das Buch entspricht in hohem Grade seiner Bestimmung: das Nachdenken über das Wichtigste aller Dinge: die Erziehung des Kindes — zu wecken und zu reifen. Die in demselben enthaltenen Aussprüche der Dichter und Weisen der verschiedenen Nationen sind mit seltenem Urtheile und Tact gewählt; sie geben unserem Streben willkommene Winke und Stützpunkte und bereichern unser pädagogisches Verständnis.

Berlin, den 5. November 1864.

Julius Springer.

[22776.] Soeben erschienen, in Genre und Ausstattung den Schriften von Oscar Pletsch ganz ähnlich, nachfolgende 2 empfehlenswerthe französische Jugendschriften von

— **Lorenz Fröhlich** —

(Illustrateur de „La Journée de Mlle. Lili“)

B é b é
à la maison.

24 Dessins avec Texte par une Maman.
1 Vol. gr. in-8. Eleg. cart. 4 fr.

B é b é
aux bains de mer.

24 Dessins avec Texte par une Maman.
1 Vol. gr. in-8. Eleg. cart. 4 fr.
Ich bitte um baldgef. Bestellung, kann jedoch à cond. nicht liefern.

Ergebenst

Brüssel, 2. Novbr. 1864.

Aug. Schnée.

Victor Masson & Fils in Paris.

[22777.]

Soeben erschien:

Band I., zweite Hälfte
vom

Dictionnaire
encyclopédique
des

Sciences médicales

publié sous la Direction des Docteurs
Raige-Delorme et A. Dechambre
par une réunion de médecins civils et militaires, membres des Académies, professeurs etc.

Das Werk wird 20–25 Bände umfassen, welche in Halbbänden, jeder 400 Seiten stark, erscheinen werden. Preis jedes Halbbandes 1 # 18 N \mathcal{L} .

Die Fortsetzung dieses Werkes versenden wir nur fest.

[22778.] **Neue Musikalien.**

Novaliste No. 11

von

B. Schott's Söhne.

Mainz, den 27. October 1864.

Piano solo.

- Arban, Polka de l'Opéra Lara. 36 kr.
Brassin, L., Nocturne. Op. 17. 45 kr.
Burgmüller, F., Valse brillante de l'Opéra Lara. 1 fl. 12 kr.
Bendel, F., 3 Mazurkas. Op. 57. No. 1. La Polonaise. 1 fl.
— do. No. 2. La Bohémienne. 54 kr.
— do. No. 3. La Hongroise. 1 fl.
Cramer, H., Potpourris. No. 156. Lara de Maillart. 54 kr.
David, Fel., Allegretto Agitato. 54 kr.
— Le Soir. Réverie. 36 kr.
Gerville, L., Pendant le Bal. Fantaisie. Op. 97. 1 fl. 12 kr.
Jaell, A., Aux bords de l'Arno. Caprice. Op. 124. 1 fl.
Kéler-Béla, Fest-Marsch. Op. 67. 27 kr.
Léfébure-Wély, La Maritza. Orientale. 54 kr.
Marx, H., Quadrille de l'Opéra Lara. 36 kr.
Neustedt, Ch., Lara. Transcription variée. Op. 48. 54 kr.
Rummel, J., Perles Infantines. 2. Collection. 12 Récréations. No. 7–12. à 27 kr.
Sandras, A., Le Rêve. Caprice-Mazurka. Op. 30. 1 fl.
— Espoir et Prière. Nocturne. 54 kr.
Stasny, L., La Flatteuse. Polka. Op. 110. 27 kr.
Valiquet, H., Caprice enfantin sur l'Opéra Lara. Op. 54. 45 kr.
— Fantaisie-Valse sur l'Opéra Lara. Op. 55. 45 kr.
- Ascher, J., Les Gouttes d'eau. Caprice-Etude. Op. 17. à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
Beyer, Ferd., Chant patr. à 4 mains. No. 43. Prinz Eugen. Oesterreich. V. G. 27 kr.
— do. No. 44. Lützow's wilde Jagd. V. G. 27 kr.
Gregoir, J., et F. Servais, Duo pour Piano et Violoncelle sur Don Juan. (Duos Livr. 14.) 2 fl. 24 kr.
Ketterer, E. et Herman, Duo concertant pour Piano et Violon. No. 2. Obe-ron de Weber. 2 fl.
Singelée, J. B., L'Elisire d'amore. Fantaisie pour Violon av. Piano. Op. 96. 1 fl. 30 kr.
Herman, A., Le Pré aux Clercs. Fantaisie gracieuse pour Violon av. Piano. Op. 58. 1 fl. 48 kr.
Bazzini, A., Concerto militaire pour Violon av. Piano. Op. 42. 2 fl. 42 kr.
— do. av. acc. d'Orchestre 5 fl. 24 kr.

Küffner, J., Repos de l'Etude pour Violon seul. Cah. 23. Un Ballo in Maschera. 24 kr.

— do. Cah. 24. Faust (Marguerite). 24 kr.
— Repos de l'Etude pour Flûte seule. Cah. 23. Un Ballo in Maschera. 24 kr.

— do. Cah. 24. Faust (Marguerite). 24 kr.
Meerts, L. J., Etudes de Rhythme. Transcrits pour 2 Violoncelles par Servais. Suite 3. et 4. à 1 fl. 48 kr.

Lemmens, J., Invocation et Nocturne pour Harmonium. à 45 kr.

— Fuguettes pour Harmonium. 36 kr.

Stasny, L., Potpourri sur des motifs de l'Opéra Faust pour petit Orchestre. Op. 113. 3 fl. 12 kr.

Rossini, G., Cujus animus (Um zu sühnen) aus Stabat Mater, für Männergesang, von R. Tschirch. 1 fl. 12 kr.

Abt, Franz, 4 Lieder für Bariton mit Pianoforte-Begleitung. Op. 272. 1 fl. 21 kr.

— do. Einzeln 1–4. à 18 u. 27 kr.

Lyre française No. 1003 et 4. à 18 kr.

Maillart, Lara. Opéra en 3 actes. Einzeln. No. 5. 6. 10. 12. 13. 15. 17. à 27–45 kr.

[22779.] **Für Weihnachten**

stelle ich denjenigen Handlungen, welche für **Beschäftigungs-Mittel der Jugend** Verwendung haben, Exemplare der nachverzeichneten Hefte

Arbeitschule

von **Fr. Seidel** und **Fr. Schmidt** zur Verfügung. Ich bitte zu verlangen.

I. **Netzzeichen.** 1. Abth. Geradlinige Figuren. 3. Aufl. Soeben erschienen. 15 N \mathcal{L} .

II. **Flechten.** 3. Aufl. Soeben erschienen. 15 N \mathcal{L} .

IV. **Ausstechen.** 18 N \mathcal{L} .

V. **Stäbchenlegen.** 12 N \mathcal{L} .

VI. **Erbsenarbeiten.** 12 N \mathcal{L} .

VII. **Netzzeichen.** 2. Abth. Krümmelinige Figuren. Soeben erschienen. 12 N \mathcal{L} .

VIII. **Thonmodelliren.** Soeben erschienen. 12 N \mathcal{L} .

Ein Exemplar von Arbeitschule I–VIII. berechne ich in fester Rechnung mit 33½ %: 3 # 18 N \mathcal{L} ord. = 2 # 12 N \mathcal{L} netto. Bei jedem einzelnen Hefte gebe ich auf 12 Gr. das 13. frei.

Hefte III. **Das Pappen und die Flechtmappe.** 5. Aufl. 12 N \mathcal{L} .

welche das Material zum Flechten (Arbeitschule II.) enthält, kann ich nur noch fest geben. Dasselbe gilt von:

Kunze's geometrisches Figurenspiel.

4. Auflage.

17½ N \mathcal{L} .

Ich bitte zu verlangen und sich dabei des Raumburg'schen Wahlzettels zu bedienen.

Hermann Böhlau in Weimar.