

**Bote & Bock in Berlin** ferner:

- Schubert, F. L., Soldatenchor aus Gounod's Faust f. Pfte. zu 8 Händen. 25 N $\mathcal{A}$   
 Tschirch, R., Frisch auf Soldaten zum Sturm, nach G. Piefke's Düppel-Schanzen-Sturm-Marsch f. 2 Soprane u. Alt. Partitur u. Stimmen 15 N $\mathcal{A}$   
 — Vocal-Musik zum Friedens-Feste f. Schulfestlichkeiten. 5 N $\mathcal{A}$   
 Ziegler, F. W., Einzugs-Marsch der Sieger in Schleswig f. Pfte. 5 N $\mathcal{A}$

**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

- Beethoven's Werke. Vollständige, kritisch durchgesehene überall berechnete Ausgabe. Mit Genehmigung aller Originalverleger. Serie 9. Für Pianoforte und Orchester. No. 70. Concert f. Pfte., Violine u. Vcllo. Op. 56. Stimmen 3  $\mathcal{A}$  15 N $\mathcal{A}$ . No. 71. Fantasie m. Chor. Op. 80. No. 72. Rondo in Bdur. Stimmen 3  $\mathcal{A}$  9 N $\mathcal{A}$ . Serie 3. Ouverturen f. Orchester. Einzeln: No. 1—11. Stimmen à 1  $\mathcal{A}$  bis 1  $\mathcal{A}$  27 N $\mathcal{A}$ . Serie 9. Für Pianoforte u. Orchester. No. 1—10. Stimmen. à 27 N $\mathcal{A}$  bis 3  $\mathcal{A}$  15 N $\mathcal{A}$

**Herold & Wahlstab in Lüneburg.**

- Anger, L., Op. 12. Salon-Walzer f. Pfte. 10 N $\mathcal{A}$   
 Jaeger, H., Königin-Husaren Marsch über das Regiments-Signal des Königlich Hannover'schen Königin-Husaren-Regiments f. Pfte. 5 N $\mathcal{A}$

**Kugler in Pest.**

- Bakody, L., Op. 9. Jai! be fényes csillag ragyok az égen! népdal füredi mihálytól zongorara p. Pfte.  
 — Op. 18. Ez az en peretöm, ez a piczi Barna. Magyar népdal zongorara p. Pfte. 24 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 20. Csárdás ábrándcredeti hangverseny darab p. Pfte. 20 N $\mathcal{A}$   
 Egri, J., Irma-Csárdás méltósácos p. Pfte. 12 N $\mathcal{A}$   
 Gulner, P., Ernestin-Csárdás p. Pfte. 12 N $\mathcal{A}$   
 Kalozdi, A., Felix-Csárdás zongorara p. Pfte. 12 N $\mathcal{A}$   
 Kecskemety, K., Szárazság Kergető négyes zongorara p. Pfte. 10 N $\mathcal{A}$   
 Michalovich, E. de, Faust-Ouverture p. Pfte. à 4 mains. 1  $\mathcal{A}$   
 Sipos, A., Három magyar ábránd p. Pfte. No. 1. Magyar ábránd. 24 N $\mathcal{A}$ . No. 2. Repülj fecském. 20 N $\mathcal{A}$ . No. 3. Világosi czimbalmos. 20 N $\mathcal{A}$   
 — Inség Bazar-Emlék. Zongorára szerzi p. Pfte. 1  $\mathcal{A}$   
 — Bicskei Kalmán Baratomnak. Hej dinom danom. Zongorara szerze p. Pfte. 12 N $\mathcal{A}$

**Mendel in Berlin.**

- Albert, M., Melodienschatz f. Zither. Hft. 7—9. à 3 N $\mathcal{A}$   
 Tanz-Archiv, Neues Berliner, f. d. Ball-Saison 1864—1865, f. Pfte. 20 N $\mathcal{A}$   
 Victor, Herzog von Ratibor, Zigeuner-Polka f. Pfte. 7½ N $\mathcal{A}$   
 Vogt, J., Op. 70. No. 1. Impromptu f. Pfte. od. Streichquartett. 10 N $\mathcal{A}$   
 — Op. 70. No. 2. Wiegenlied f. Pfte. od. Streichquartett. 7½ N $\mathcal{A}$   
 Weiss, G. G., Danklied des heimkehrenden preussischen Siegesheeres, f. 4stimmigen Männerchor. Partitur u. Stimmen 7½ N $\mathcal{A}$ ; f. 1 St. 2½ N $\mathcal{A}$

**B. Schott's Söhne in Mainz.**

- Abert, J. J., Op. 31. Columbus. Musikalisches Seegemälde, in Form einer Sinfonie f. grosses Orchester. Partitur 8 fl. 24 kr.; Orchesterstimmen 14 fl. 24 kr.  
 Agosty, F., Garibaldi-Marsch, f. Pfte. zu 4 Händen. 36 kr.  
 Baumfelder, F., Op. 49. Rondo mignon p. Pfte. 36 kr.  
 — Op. 64. Le Rêve. Nocturne p. Pfte. 45 kr.  
 — Op. 72. Croyez-moi. Mélodie p. Pfte. 18 kr.  
 Beyer, F., Op. 148 bis. Melodienbuch f. Pfte. 3. Band. 3 fl. 12 kr.; in 4 Hftn. à 54 kr.  
 Brissac, J., Op. 107. The Babbling Brook. Le Murmure de Ruisseau p. Pfte. 54 kr.  
 Bruch, M., Op. 18. Vier Gesänge f. Baryton m. Pfte. 1 fl. 21 kr.  
 Esser, H., Op. 68. Sechs Lieder f. 1 St. m. Pfte. 1 fl. 48 kr.  
 Goetschy, J., Op. 120. L'Espoir du Retour. Caprice p. Pfte. 54 kr.  
 Grau, D. de, Laura-Polka p. Pfte. 36 kr.  
 — Capitana. Polka brillante p. Pfte. 36 kr.  
 — Graziella. Polka-Mazurka p. Pfte. 36 kr.  
 — Op. 5. Barbara. Styrienne originale p. Pfte. 54 kr.

**B. Schott's Söhne in Mainz** ferner:

- Hess, J. Ch., Op. 50. Vous! Réverie sur la Romance de Massini p. Pfte. 45 kr.  
 Kammerlander, C., Op. 9. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. Einzeln: No. 1—4. à 18 u. 27 kr.  
 Kéler-Béla, Op. 66. Wiesbadener Feuerwehr-Marsch f. Pfte. 18 kr.  
 Lefébure-Wély, Heures de loisir. Morceaux de Salon p. Harmonium. No. 1. Cantique de Noël. No. 2. Souvenirs. Romance. No. 3. Venite adoremus. à 36 kr.  
 Maillart, A., Lara. Oper in 3 Acten. Einzeln: No. 12 bis. Chanson arabe av. Pfte. 45 kr.  
 Marek, L., Heures de loisir. Trois Morceaux p. Pfte. 1 fl.  
 Molique, B., Op. 2. Trois Duos concertants p. deux Violons. Nouv. édit. 3 fl.  
 Raff, J., Op. 101. Suite p. Orchestre. Clavier-Auszug zu 4 Händen. 3 fl. 36 kr.  
 Rummel, J., Les Paquerettes. Six Duettini p. Pfte. à 4 mains. No. 4. Mazurka. No. 5. Polonaise. No. 6. Galop. à 27 kr.  
 — Perles Infantines. Récréations p. Pfte. à 4 mains. No. 7. I Lombardi. No. 8. I Masnadieri. à 54 kr.  
 Vieuxtemps, H., Op. 41. Ouverture et Hymne national belge, à gr. Orchestre et Choeur. Partitur 4 fl. 12 kr.; Orchesterstimmen 6 fl. 36 kr.  
 Winterberger, A., Op. 12. Zwölf Lieder f. 1 St. m. Pfte. Einzeln: No. 1—12. à 18, 27 u. 36 kr.  
 Zenger, M., Op. 2. Sechs Lieder f. Tenor m. Pfte. Einzeln: No. 1—6. à 18 u. 27 kr.

**Schulbuchhandlung von Gressler in Langensalza.**

- Geppert, L., Präludien f. Orgel. 6 N $\mathcal{A}$   
 Suppeck, H., Potpourri No. 1. f. Pfte. u. Violine. 12 N $\mathcal{A}$

**B. Senff in Leipzig.**

- Reinecke, C., Op. 84. Variationen über ein Thema von G. F. Händel, f. Pfte. 25 N $\mathcal{A}$

**Wiessner in Graz.**

- Schmölzer, J. E., Die Liedertäfler. Walzer f. Pfte. 15 N $\mathcal{A}$   
 Schrambeck, J. F., Op. 12. Annen-Walzer f. Pfte. 15 N $\mathcal{A}$

**Recensionen-Verzeichniß.**

(Mitgetheilt von der Expedition des Messkatalogs.)

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Amöler & Rutarth in Berlin.       | Frommann, Vom Morgen zum Abend. (Ehmann, Mag. 2.)                                     |
| Bitter, vart. Anstalt in München. | Bluntschli, Privatrecht. (Ztschr. f. Handelsrecht VIII. 1.)                           |
| Arnold in Leipzig.                | Hofmann v. Rauborn, Ehrenkönigslieber. (Wissensch. Beil. d. Leipz. Ztg. 1864. 105.)   |
| — — —                             | — Christl. Festkränze. (Köln. Ztg. 1864. 356.)  |
| Bachem in Köln.                   | Wiseman, d. Lage der Katholiken in England. (Philotheca 3.)                           |
| Bahnmaier in Basel.               | Brandt, unsere Kinder. (St. Gall. Bl. 1864. 52.)                                      |
| — — —                             | — Leben v. Luise Reichardt. (Eben.)   |
| — — —                             | Lobstein, d. Christl. Festtage. (Theol. Ztschr. 1864. 5.)                             |
| Balmer & Niehm in Basel.          | Hahn, Betrachtungen u. Predigten. (Eben.)   |
| Böhlau in Weimar.                 | Egloffstein, Aus einem Tagebuche. (Köln. Ztg. 1864. 354.)                             |
| Böffenecker in Regensburg.        | Album f. Freundschaft. (Sion 1864. Dec. 2.)   |
| Bones & Geisler in Hamburg.       | Wagner, d. Gesegmäsigkeit ic. (Liter. Centralbl. 3.)                                  |
| Braunmüller in Wien.              | Peitler, Sammlung wechselrechtl. Entscheidungen. (Ztschr. f. Handelsrecht VIII. 1.)   |
| — — —                             | Schön, das N. D. Handelsgesetzbuch und die Wiener Börse. (Eben.)                      |
| — — —                             | Sonnendorfer, Geometrie. (Ztschr. f. Math. u. Ph. 1.)                                 |
| Brockhaus in Leipzig.             | Müller, Gedichte. (Köln. Ztg. 1864. 357. — Novellenztg. 2.)                           |
| Brönner in Frankfurt a. M.        | Kölliker, weitere Beobachtungen über die Wirbel der Selachier. (Liter. Centralbl. 3.) |