

- BEACH, CH., *Left to the world*. 3 Vols. Post 8. London, Maxwell. Cloth 31 s. 6 d.
- BOYLE. — *Woodland gossip: being a free and easy translation from the german*. By Mary Louisa Boyle. Illustrated by Fr. Leighton, Lady M. Alford etc. Square 16. London, M'Lean. Cloth 7 s. 6 d.
The illustrations are photographs from drawings, and are executed with great beauty and delicacy.
- COTTA, B. v., *Geology and history: a popular exposition of all that is known of the earth and its inhabitants in pre-historic times*. 12. London, Trübner. Cloth 2 s.
The essay has in great part an ethnological character, the author adopting the Darwinian and the gradual development theory of man, as well as the phrenological views of Professor Gall.
- CRITICAL ESSAYS of a COUNTRY PARSON. By author of „*Recreations of a country parson*“. Post 8. London, Longman. Cloth 9 s.
- CURATE, the, of SADBROOKE. 3 Vols. Post 8. London, Hurst & B. Cloth 31 s. 6 d.
- FITZGERALD, PERCY, *Never forgotten*. 3 Vols. Post 8. London, Chapman & H. Cloth 31 s. 6 d.
Reprinted from All the year round.
- GEORGE JACKSON, the St. Andrew's student. Post 8. London, Simpkin. Cloth 5 s.
A story.
- GOETHE'S FAUST: a dramatic poem. Translated into english verse. Post 8. London, Blackwood. Cloth 6 s.
The translator is Mr. Th. Martin.
- HALDANE, VERE, our Charlie. Post 8. London, Bentley. Cloth 10 s. 6 d.
A story.
- HEIRESS of the BLACKBURNFOOT: a tale of rural scottish life. Post 8. London, Nelson. Cloth 10 s. 6 d.
- HENGSTENBERG, E. W., *Commentary on the Gospel of St. John*. Translated from the german. Vol. 1. 8. (Edinburgh.) London, Hamilton. Cloth 10 s. 6 d.
- KUENEN, A., *the Pentateuch and Book of Joshua critically examined*. Translated from the dutch and edited by J. W. Colenso. 8. London, Longman. Cloth 8 s. 6 d.
- LEITCH, J., *the lawyer's purpose: a novel*. 2 Vols. Post 8. London, Maxwell. Cloth 21 s.
- MITCHELL, Major-Gen. J., *Biographies of eminent soldiers of the last four centuries*. Edited, with memoir of the author, by L. Schmitz. Post 8. London, Blackwood. Cloth 9 s.
- NEWTON, C. T., *Travels and discoveries in the Levant*. With numerous illustrations. 2 Vols. Royal 8. London, Day. Cloth 42 s.
The second volume comprises a popular account of the author's discoveries in Asia, abridged from his larger work.
- REID, Cpt. M., *the scalp hunters; or, romantic adventures in Northern Mexico*. With illustrations by W. Harvey and others. Royal 8. London, Lea. Cloth 5 s.
- SALTER, J., *the chrysanthemum, its history and culture*. With coloured illustrations, and engravings on wood by Andrews. 8. London, Groombridge. Cloth 5 s.
Besides being a history, the book is a practical manual for cultivating the chrysanthemum in garden or conservatory, or for exhibition purposes.
- TEN YEARS in SWEDEN: being a description of the landscape, climate, domestic life, forests, mines, agriculture, field sports, and fauna of Scandinavia. By „an old bushman“. 8. London, Groombridge. Cloth 16 s.
- THOMAS, ANNIE, *Theo Leigh: a novel*. 3 Vols. Post 8. London, Tinsley. Cloth 31 s. 6 d.
- TREVELYAN, G O., *Cawnpore*. Post 8. London, Macmillan. Cloth 10 s. 6 d.
A history of the Cawnpore massacre, drawn from authentic and original sources. The book is illustrated with a plan of Cawnpore, and engravings from photographs of the burial ground, the well, and the monument, etc.
- WISEMAN, Cardinal, *William Shakespeare*. 8. London, Hurst & B. Cloth 5 s.
This is stated to have been the last intellectual labour of its author. It was intended to be delivered as a lecture before the Royal Institution. The essay is purely critical, and is chiefly confined tho the genius and writings of the poet; but it concludes with a detailed scheme for a literary monument to Shakespeare in the shape of an edition of his complete works, which in its text, typography, and illustrations should be unrivalled.
- WORKMEN, the, of Paris: a romance of Parisian life. 12. London, Maxwell. Boards 2 s.
- WRAXALL, Sir C. F., *the second empire, as exhibited in french literature, 1853—1863*. 2 Vols. Post 8. London, Maxwell. Cloth 21 s.
The work consists of a number of distinct essays on french history, life, and manners; biographical sketches of french authors and travellers; reviews of modern french books; etc.
- XENOS, ST., *East and West: a diplomatic history of the annexation of the Ionian Islands to the kingdom of Greece, accompanied by a translation of the despatches exchanged between the greek government and its plenipotentiary at London, and a collection of the principal treaties, conventions, and protocols concerning the Ionian Islands and Greece concluded between 1797 and 1864*. Royal 8. London, Trübner. Cloth 12 s.

Niederländische Literatur.

- (Auszug aus der „*Nederland. Bibliographie*“ von M. Rijhoff im Haag.)
- CATALOGUE raisonné de types égyptiens hiératiques de la fonderie de N. Tetterode à Amsterdam. Dessinés par W. Pleyte. gr. 4. (Met 3 uitslaande platen.) Leide, Brill. 3 f. 50 c.
- CATALOGUS der bibliotheek van de Maatschappij der nederlandse letterkunde te Leiden. Alphabetische bladwijzer op de drie deelen van 1847 tot 1861 (bewerkt door Dr. J. T. Bergman). gr. 8. Leiden, Brill. 2 f.
- DEVENTER, JSZ., S. VAN, *Bijdragen tot de kennis van het landelijk stelsel op Java*, op last van Z. Exc. den Minister van Koloniën J. D. Fransen van de Putte, bijeenverzameld. 1. Deel. De wording van het stelsel. Roy. 8. Zalt-Bommel, Noman & Zoon. 6 f. 75 c. Compleet in 2 deelen.
- FÖRSTER, DR. F., *Van Elba naar St. Helena*. Episode uit het leven van Napoleon I. Uit het hoogd. bewerkt. 1. Afl. gr. 8. (Met gelith. plaat.) Deventer, Tjaden. 30 c.
- GÉNESTET, P. A. DE, over kinderpoëzy. Eene voorlezing, gehouden te Rotterdam in de hollandsche maatschappij van fraaije kunsten en wetenschappen. 12. (Met gelith. titelvignet.) Amsterdam, Gebr. Kraay. 1 f.; in linnen 1 f. 25 c.
Overgedrukt uit het tijdschrift: Nederland 1858.
- KUIJPER, J., *Gemeente-atlas van Nederland*, naar officiële bronnen ontworpen. 1. Afl. Langw. 4. (25 gelith. en gekl. kaarten.) Leeuwarden, Suringar. 1 f. 25 c.
Bij intekening op den geheelen atlas 5 c. per kaart; bij intekening op de kaarten van eene provincie 7 c. per kaart; afzonderlijke kaarten 10 c.
- LEWALD, A., *Clarinette. Schilderingen uit de moderne zamenleving*. (Uit het hoogd.) vertaald door H. A. Banning. 3 Deelen. Post 8. Amsterdam, van Langenhuyzen. 3 f.
- MOLTZER, MR. H. E., *de nieuwe richting in de taalkunde*. gr. 8. Groningen, Wolters. 50 c.
- PFAFF, J. G., *de reis naar de maan*. Een vooruitgangsroman uit de 21. eeuw, als tegenhanger van Renan's leven van Jezus, naar nieuw ontdekte bronnen bewerkt. Naar het hoogd. door Dr. E. J. J. Kleijn. Post 8. Amsterdam, Wed. van Hulst & Zoon. 1 f. 75 c.
- REES, W. A. VAN, *de Bandjermasinsche krieg van 1859—1863*. 2 Deelen. gr. 8. (Met 12 gelith. platen en portretten en groote uitsl. kaart van de zuider-en ooster-afdeeling van Borneo.) Arnhem, Thieme. 9 f. 80 c.
- SURINGAR, DR. W. F. R., *de sarcine (sarcina ventriculi Goodsir)*. Onderzoek naar de plantaardige natuur, den ligchaamsbouw en de ontwikkelingswetten van dit organisme. gr. 4. (Met 3 gelith. platen met gekleurde en ongekleurde figuren.) Leeuwarden, Suringar. 10 f. 50 c.
- WILDENHAHN, DR. A., *de weg ten hemel*. Gids voor jonge lieden bij hunne intrede in de gemeente en in de wereld. Naar het hoogd. Post 8. Steenwijk, ten Brink. 70 c.
- WINKLER, DR. T. C., *Zand en duinen*. Post 8. Dockum, Hansma. 1 f. 50 c.
- ZIMMERMANN, DR. W. F. A., *de mensch*. De raadseLEN en wonderen zijner geestelijke en lichaamelijke natuur. Oorsprong van den mensch zijne ontwikkeling uit den natuurstaat tot den staat van beschaving. Naar de nieuwste ontdekkingen op het gebied van natuurkunde en geschiedenis. Naar het hoogd. door Dr. A. W. van Campen. 1. Afl. gr. 8. (Met houtgraven tusschen den tekst.) Rotterdam, Nijgh. 30 c.