

[10857.] Heute versandte ich an die geehrten Sortimentshandlungen das nachstehende Circular mit angelegtem Verlangzettel:

Reisekarten und Städtepläne der Grieben'schen Reise- Bibliothek.

Berlin, den 1. Mai 1865.

P. P.

Die in meinem Verlage erschienenen:
Reisekarten und Städtepläne

habe ich in diesem Jahre sorgfältig revidiren und zum Theil ganz neu anfertigen lassen, so dass ich Ihnen dieselben zur thätigen Verwendung empfehlen kann. Die unten genannten Karten und Pläne sind aus der hiesigen wohlbekanntesten lithographischen Anstalt des Herrn L. Kraatz hervorgegangen und zeichnen sich neben ihrer Vollständigkeit, Genauigkeit und der sauberen Ausführung durch ihren billigen Preis vor anderen aus.

Reisekarten.

- (neu) Eisenbahnkarte von Mittel-Europa, cart. 5 N^g.
Fichtelgeb. u. Fränk. Schweiz, cart. 5 N^g.
(neu) Frankreich, cart. 7½ N^g.
Harz, cart. 5 N^g.
Rheinlauf, cart. 5 N^g.
Riesengebirge, cart. 5 N^g.
Salzkammergut und Tyrol, cart. 10 N^g.
Schweiz, cart. 12 N^g.
Thüringer Wald, cart. 5 N^g.

Städtepläne.

- (neu) Berlin 7½ N^g.
Dresden 5 N^g.
Hamburg 5 N^g.
Kopenhagen, geb. 15 N^g.
(Nr. 57 der Grieben'schen Reise-Bibliothek.)
London, geb. 15 N^g.
(Nr. 59 der Grieben'schen Reise-Bibliothek.)
Petersburg, geb. 20 N^g.
(Nr. 27 u. 33 der Grieben'schen Reise-Bibliothek.)
(neu) Paris 7½ N^g.
Stettin 5 N^g.
(neu) Wien 5 N^g.

Ich liefere dieselben:

in Rechnung mit 25%, gegen baar 40%,
Frei-Exempl. 6:1.

Sie wollen mir gefälligst Ihren Bedarf recht bald angeben.

A cond. bitte ich nur mässig zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Albert Goldschmidt.

Nur hier angezeigt!

[10858.]

Sieben erschien und wird auf gef. Verlangen in Leipzig à cond. ausgeliefert:
Mulder, E., Professor, scheidkundige Anteekeningen. (Chemische Abhandlungen.)
I. Theil. 1. Heft. Preis 15 N^g mit ¼.

Utrecht, 18. Mai 1865.

Kemink & Zoon.

[10859.] Neue Musikalien

im Verlage

von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Asantschewsky, M. v., Lenz und Liebe. 10 Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 7. 1 $\frac{1}{2}$ N^g.
Bargiel, W., Ouverture zu Prometheus für grosses Orchester. Op. 16. Arrang. für das Pianoforte zu 4 Händen. 1 $\frac{1}{2}$ N^g.
Beethoven, L. v., Allegretto (Gratulations-Menuett) für Orchester. Arrang. für das Pianoforte zu 2 Händen von L. Röhr. 10 N^g.
— do. Arrang. für das Pianoforte zu 4 Händen von L. Röhr. 12½ N^g.
Brassin, Louis, Scherzo pour le Piano. Op. 24. 18 N^g.
Chopin, Fr., Scherzo pour le Piano tiré de la Sonate Oeuv. 58. 10 N^g.
Gade, Niels W., Symphonie No. 7. (F dur) für Orchester. Op. 45. Partitur 6 $\frac{1}{2}$.
— do. Orchesterstimmen 8 $\frac{1}{2}$.
Händel, G. F., Concert für Pianoforte (oder Orgel). Arrang. für das Pianoforte zu 4 Händen von L. Röhr. 25 N^g.
Israël, C., Sammlung von deutschen, schwedischen, bretonischen, portugiesischen, ungarischen und anderen Nationalmelodien, für Clavier bearbeitet. 25 N^g.
Liszt, F., Tasso. Lamento et trionfo. Symphonische Dichtung für grosses Orchester. Orchesterstimmen 4 $\frac{1}{2}$ 15 N^g.
— Les Préludes (nach Lamartine). Symphonische Dichtung für grosses Orchester. Orchesterstimmen 4 $\frac{1}{2}$.
— Héroïde funèbre. Symphonische Dichtung für grosses Orchester. Orchesterstimmen 3 $\frac{1}{2}$ 15 N^g.
— Mazeppa (nach V. Hugo). Symphonische Dichtung für grosses Orchester. Orchesterstimmen 7 $\frac{1}{2}$ 10 N^g.
Meumann, E., Polonaise de Concert pour le Piano. Op. 15. 22½ N^g.
Perles musicales. Sammlung kleiner Clavierstücke für Concert und Salon.
No. 23. Klengel, A. A., Canon und Fuge, Dmoll, aus den Canons und Fugen, Bd. II. No. 6. 12½ N^g.
No. 24. — Canon und Fuge, Gmoll, aus den Canons und Fugen, Bd. II. No. 16. 10 N^g.
No. 25. Schumann, R., Valse noble, Bdur, aus Op. 9. 5 N^g.
No. 26. — Valse allemande, Asdur, aus Op. 9. 5 N^g.
No. 27. — Papillons, Bdur, aus Op. 9. 5 N^g.
No. 28. Weil, O., Allegretto grazioso, Fdur, aus Op. 4. No. 1. 7½ N^g.

No. 29. Weil, O., Danse sérieuse, Gdur, aus Op. 3. No. 1. 7½ N^g.

No. 30. Klengel, A. A., Canon und Fuge, Adur, aus den Canons und Fugen, Bd. II. No. 19. 10 N^g.

Reinthal, C., Das Mädchen von Kola. Elegie für Chor und Orchester. Op. 16. Partitur 1 $\frac{1}{2}$ 20 N^g.

— do. Clavierauszug 1 $\frac{1}{2}$ 5 N^g

— do. Chorstimmen 10 N^g.

— do. Orchesterstimmen 1 $\frac{1}{2}$ 25 N^g.

Schumann, R., Symphonie No. 4. (D moll) für grosses Orchester. Op. 120. Arrang. für das Pianoforte zu 2 Händen von F. W. Barthel. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N^g.

Street, J., Concerto (Es dur) pour le Piano avec acc. d'Orchestre. Op. 20. 6 $\frac{1}{2}$ 20 N^g.

— do. pour Piano seul 1 $\frac{1}{2}$ 25 N^g.

Thalman, A., Duo für 2 Violinen. Op. 3. 1 $\frac{1}{2}$.

Viardot Garcia, Pauline, Die Sterne. Gedicht für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte und Violoncell. 15 N^g.

Witte, G. H., Walzer für das Pianoforte. Op. 1. 15 N^g.

Wohlfahrt, H., Der Clavierfreund. Ein progressiver Clavierunterricht, für Kinder berechnet und nach den methodischen Grundsätzen seiner Kinderclavierschule bearbeitet. Fünfte Auflage. 1 $\frac{1}{2}$.

Da Ponte, Lorenzo, Il Dissoluto punito o sia Il Don Giovanni. (Originaltext des Don Juan von Mozart.) n. 10 N^g.

Wagner, R., Tristan und Isolde. Textbuch n. 5 N^g.

[10860.] In meinem Verlage erschien soeben:
Die physiologischen

Leistungen des Blutdrucks.

Ein Vortrag

von

Prof. **C. Ludwig**

gehalten beim Antritt des Lehramts zu Leipzig

am 1. Mai 1865.

8. Preis: 6 N^g ord., 4½ N^g netto.

Ich bitte, gef. zu verlangen.

Leipzig, 15. Mai 1865.

S. Hirzel.

[10861.] In meinem Verlage ist erschienen:

Die Präsidenten

der Vereinigten Staaten von Nord-Amerika

von Washington bis auf Lincoln,

ein schön ausgeführtes Tableau in Royal-4. mit den Portraits sämtlicher Präsidenten in Stahlstich.

Preis nur 5 N^g ord. Bei Baar Bezug bewillige ich 50 % Rabatt. Handlungen, welche colportiren lassen, werden große Partien absetzen können.

Darmstadt, 16. Mai 1865.

G. G. Lange.