

[14446.] Im photographischen Verlage von **Franz Hanfstaengl** in München sind neu erschienen:

Eine Sage aus dem sächsischen Gebirge „von den Wichtelmännern“ gemalt von **Venus**. Drei Cartons, Papier-Länge 73 Centimeter, Papier-Höhe 43 Centimeter, Bild-Länge 57 Centimeter, Bild-Höhe 24 Centimeter. Preis: 3 fl pro Blatt mit 33 $\frac{1}{3}$ % gegen baar.

Ferner:

Die Dresdner Gallerie.

Grand Jésus-Ausgabe.

Laut Prospectus.

120 Blatt, wovon 60 Blatt bereits vollendet sind.

Papier-Höhe 63 Centimeter, Papier-Breite 48 Centimeter.

Preis: Das Blatt 2 fl ord. — in Lieferung von 6 Blatt à 1 fl 20 Ngr ord. — gegen baar mit 25%.

Ferner:

Ein Jagd-Album für alle Freunde des Waidwerkes. Dasselbe besteht in 18 Blatt von **Ockert** gemalt. Papier-Länge 47 Centimeter, 32 Centimeter Höhe. Bild-Länge 28 Centimeter, 22 Centim. Höhe. Preis: Einzeln wie in Lieferung von 6 Blatt à Blatt 24 Ngr mit 33 $\frac{1}{3}$ % gegen baar.

Die Originale dieses Jagd-Albums sind grau in grau gemalte Oelbilder.

Preisherabsetzung.

180 Blatt **Dresdner Gallerie**, das bisherige Gross-Folio-Format, früher pr. Blatt einzeln 1 fl 15 Ngr ord., jetzt 1 fl ord. mit 33 $\frac{1}{3}$ % gegen baar.

— do. Cartes de Visite, früher 5 Ngr netto, jetzt 3 Ngr netto.

Bergson's Eisenbahnbücher

[14447.] 90 Bändchen à 10 Ngr ord. Probesendungen und complete Serien stehen à cond. zu Diensten.

Bei grösseren à cond.-Sendungen erhöhter Rabatt.

Baar sehr günstige Bedingungen.

Bitte stets auf Lager zu halten.

Leipzig.

J. A. Bergson-Sonenberg.

[14448.] In meinem Commissionsverlag erschienen soeben:

Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft

der

Wasserkur.

Zum fünf und zwanzigjährigen Jubiläum der

Wasserheilanstalt Laubbad

von

Sanitätsrath **Dr. Petri.**

8. Geh. * 15 fl .

Bei begründeter Aussicht auf Absatz stehen einzelne Expl. à cond. zu Diensten.

Coblenz, Juli 1865. **K. Bäderer.**

[14449.] Für die Reisezeit

bitte ich auf Lager nicht fehlen zu lassen:

Rom und die Campagna.

Neuer Führer für Reisende

von

Theodor Fournier,

Secrétaire interprète der k. preuss. Gesandtschaft.

Zweite verm. u. verb. Aufl.

1865. Roth cart. 2 $\frac{1}{4}$ fl .

Ich kann jedoch nur einzelne Exemplare à cond. geben und bitte bei grösserem Bedarf auch um feste Aufträge. Eine neue Auflage wird vor Ostern 1867 nicht erscheinen.

E. A. Seemann in Leipzig.

[14450.] Brüssel, 6. Juli 1865.

Musikalien in Miniatur-Photographien mit den Portraits der Componisten.

Soeben erschien:

La Musique en Miniature,

cartes-portraits, avec musique, photographiées.

1. **Meyerbeer**, Marche du sacre du Prophète (portrait et 2 pages de musique). 11 $\frac{1}{4}$ Ngr netto.

2. — **Couplets de Robert le Diable**, piano et chant (2 p. de musique). 11 $\frac{1}{4}$ Ngr netto.

3. — **Ballade de l'Africaine**, piano solo (2 p. de musique) 15 Ngr netto.

4. — **Romance du Pardon de Ploermel**, piano et chant (2 p. de musique). 11 $\frac{1}{4}$ Ngr netto.

5. **Adam, Ad.**, Ronde du Postillon de Longjumeau, piano et chant (3 p. de musique). 15 Ngr netto.

6. **Schubert**, Ave Maria, paroles françaises, piano et chant (3 p. de musique). 11 $\frac{1}{4}$ Ngr netto.

7. — **Adieu**, paroles françaises, piano et chant (3 p. de musique). 11 $\frac{1}{4}$ Ngr netto.

8. **Mendelssohn**, La Fileuse, romance, piano solo (3 p. de musique). 15 Ngr netto.

9. **Patti (Adelina)**, Le Bal, musique de **Strakosch**, piano et chant (3 p. de musique). 15 Ngr netto.

10. — **Di Gioja insolita**, musique de **Strakosch**, piano et chant (3 p. de musique). 15 Ngr netto.

11. **Saxe, Mme.**, Air du Mancenillier de l'Africaine, piano et chant (2 p. de musique). 15 Ngr netto.

12. **Naudin, M.**, Air: O Paradis de l'Africaine, piano et chant (2 p. de musique). 15 Ngr netto.

13. **Faure, M.**, Ballade: Adamastor de l'Africaine, piano et chant (2 p. de musique). 15 Ngr netto.

Diese neue Sammlung empfiehlt sich besonders durch die Aehnlichkeit und artistische Ausführung der Portraits, durch die, trotz ihrer Reduction deutlich und lesbar

photographirten Noten, sowie auch durch ihr portatives Format. Nichts ist bequemer in der That, als davon ein Etui enthaltend 20—30 Karten in die Tasche zu placiren. Kein reizenderes Cadeau kann es geben.

Die Collection schliesst sich in Form und Ausstattung würdig den mit so grossem Beifall aufgenommenen „Chefs-d'oeuvre en Portefeuille“ an. Beide Sammlungen werden fortgesetzt.

Gefälligen Bestellungen entgegensehend

Ergebenst

Aug. Schnée.

Höchst wichtig für Zuckerfabriken!

[14451.]

Im Verlage von **Eduard Trewendt** in Breslau ist soeben erschienen:

Jahres-Bericht

über die Untersuchungen und Fortschritte auf dem

Gesamtgebiete der Zuckerfabrikation

von

Dr. C. Scheibler und **Dr. R. Stammer.**

Jahrg. IV. 1864. Mit 59 in den Text gedruckten Holzschnitten und einer lithogr. Tafel.

23 $\frac{1}{4}$ Bogen gr. 8. Eleg. brosch.

Preis 3 fl 15 S .

Dieses Werk, welches die Fortschritte und Untersuchungen auf dem Gebiete der Zuckerfabrikation zusammenstellt, wie sie in den verschiedensten Zeitschriften und Werken bekannt geworden sind, und dessen I—III. Jahrgang, die Jahre 1861 bis 1863 zusammenfassend, von allen Zuckerfabrikanten, bei dem bekannten Mangel eines den gleichen Zweck erfüllenden Buches, sehr willkommen geheißen wurde, dürfte in Anbetracht der Wichtigkeit des Gegenstandes für die Gesamtfabrikation und der sorgfältigen und sachgemässen Redaction einer immer weiteren Verbreitung fähig sein.

[14452.] Soeben erschien und wurde an die geehrten Firmen, welche bestellten, expedirt, der 1. Band von:

Dante

il suo secolo.

4. Pag. 474. Mit einem Bildnisse Dante's—Stahlstich nach dem in der Capelle del Podesta zu Florenz gefundenen Portrait von **Ghiotto**, nebst einer Photographie des allegorischen Gemäldes von **C. Vogel** von **Vogelstein**. Firenze 1865.

Das ganze Werk, herausgegeben gelegentlich der 600jährigen Gedächtnisfeier Dante's, umfaßt 2 Bände, wovon dem 2. (der binnen kurzem erscheinen wird) der vom **Conte Pasferini** verfaßte Stammbaum der Familie Dante beigelegt wird.

Subscriptionspreis der Volksausgabe 10 fl baar.

„ „ „ Prachtausgabe 15 fl „

Nach Erscheinen des 2. Bandes tritt ein erhöhter Preis ein.

Turin u. Florenz, 1. Juli 1865.

Hermann Voescher.