

scheint mir diese „zwecklose“ Sitte keineswegs so ganz „ohne Interesse“ für Jene zu sein, welche mit einem ihnen bisher gänzlich fremden jungen Anfänger in Verbindung treten und ihm Credit gewähren sollen. Dieser „garantierte“ Gebrauch wird daher auch noch allgemein geübt und ist es sehr zweifelhaft, ob sich viele Verleger auf den bloßen — meist ja, wie bemerkt — unbekannt Namen hin entschließen werden, Conto zu eröffnen. Ebenso gut wie man im Privatleben Gewicht darauf legt, in den verschiedensten Lagen deselben fördernde Empfehlungen zu besitzen, ebenso wichtig, ja noch weit mehr, ist dies im Geschäftsleben der Fall. Bleiben wir daher nur getrost bei dieser „zwecklosen“ alten Sitte — es ist wohl manches Schlechte alt, aber nicht alles Alte schlecht! C.

Trübner's Report theilt, nach einem amerikanischen Journal, einige interessante Notizen über die Ausdehnung mit, die der Buchhandel San-Franciscos in Californien gewonnen hat. Die Buchhandlung Bancroft & Co. daselbst besitzt ein Sortimentslager, wie kaum ein zweites Haus in der Welt. Es befinden sich darunter 40000 Bände von Werken, die der schönen Literatur angehören, 110000 Bände Schulbücher, 10000 Bände Jugendschriften, 16000 wissenschaftlich-technischen, 14000 juristischen, 4500 medicinischen und 5500 Bände theologischen Inhalts. Eine andere Sortimentshandlung daselbst, die Herren A. Roman & Co., macht einen jährlichen Umsatz von 175—200000 Doll. Im Jahre 1846 lieferte die erste Presse in Californien die erste Druckschrift, und im Jahre 1861 gab es bereits über hundert Zeitungen und Zeitschriften dort, von denen 30 allein in San-Francisco gedruckt wurden.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Italienische Literatur.

(Mitgetheilt von Hermann Voeschler in Turin u. Florenz.)

- DELL' ACQUA, A., Annuario statistico del regno d'Italia per l'anno 1865, compilato su dati ufficiali. (Anno VI.) 8. Milano. 7 l.
- D'ANCONA, A., la Beatrice di Dante. Studio. 4. Pisa. 1 l. 20 c.
- ANNUARIO DIPLOMATICO del regno d'Italia per l'anno 1865, compilato per cura del Ministero per gli affari esteri. 8. Torino. 5 l.
- GENERALE dell' industria e commercio del regno d'Italia per l'anno 1865. Notizie statistiche commerciali ed industriali, prodotti d'esportazione ed importazione; cave, miniere, usine, foreste, pesi e misure, banche ecc. Principali uffici, agenzie, società, stabilimenti ecc. Con tre appendici. 8. Torino. 6 l.
- MILITARE del regno d'Italia pel 1865. (Anno XI.) 8. Torino. 7 l. 50 c.
- ANTONINI, P., il Friule orientale. Studi. Con incisioni in legno ed una carta geografica. 8. Milano. 8 l.
- ATTI E MEMORIE della R. R. Deputazioni di storia patria per le provincie modenesi e parmensi. 4. Modena. 3 l. 25 c.
- Indice: Vol. II. Fascicolo 4. Descrizione di un libro di preci che appartene a Renea di Francia. Mons. Celestino Cavedoni. — Due lettere inedite di Gio. Giorgio Trissino, March. Giuseppe Campori. — Cenni storici intorno l'Archivio Estense ora diplomatico, Cav. Giuseppe Campi. — Lettere due di Baldassare Castiglioni, Cav. Amadio Ronchini. — La congiura dei Pio Signori di Carpi contro Borso d'Este, scritta nel 1489 da Carlo da San Giorgio, Antonio Cappelli.
- BIANCHI, N., Storia documentata della diplomazia europea in Italia dall' anno 1814 all' anno 1861. Vol. I. II. 8. Torino. 12 l.
- Saranno sei vol. di circa 500 pagine al prezzo di 6 l. caduno.
- BIBLIOGRAFIA DANTESCA, ossia catalogo delle edizioni, traduzioni e commenti della Divina Commedia in continuazione dell' opera del Visconte Colomb De Batines per opera di C. Gargioli e Ghivizzani, aggiuntovi la serie delle vite di Dante

con una breve notizia dei biografi e un indice alfabetico di tutti i nomi degli autori, tanto citati nell' opera di Batines che nella continuazione. Bologna.

L'opera si comporrà di un vol. di circa 30 fogli in-8. al prezzo di 30 c. ciascuno; se ne tireranno soli 250 esemplari.

- BONFIGLIO, S., Italia e la Confederazione germanica, studii documentati di diritto diplomatico, storico e razionale intorno alle pretese germaniche sul versante meridionale delle Alpi. Con una carta geografica. 8. Torino e Milano. 10 l.
- CAVEDONI, C., Cenni archeologici intorno alle terremare nostrane. 8. Modena. 60 c.
- CLARETTA, G., Vita di Maria Francesca Elisabetta di Savoia-Nemours, regina di Portogallo; con note e documenti inediti. 8. Torino. 6 l.
- CODICE, il, Cassinese della Divina Commedia per la prima volta letteralmente messo a stampa per cura dei Monaci Benedettini della Badia di Monte Cassino. Con 5 tavole e una fotografia di Dante. Fol. Monte Cassino. 60 l.
- COMPARETTI, D., Osservazioni intorno al libro dei Sette Savii di Roma. 8. Pisa. 1 l.
- DANTE ALIGHIERI, la Divina Commedia con ragionamenti e note di N. Tommaseo. Illustrata. Fasc. I. 4. Milano. 1 l.
- L'opera si comporrà di quaranta fascicoli.
- DANTE DEGLI ALLAGHERI, Comedia di, col commento di Jacopo di Giovanni dalla Lana Bolognese. Dopo studii e raffronti su codici molti pubblicata da L. Scarabelli. Fol. Milano. 100 l.
- DANTE E IL SUO SECOLO, 14. Maggio 1865. Vol. I. Con un ritratto di Dante ed una fotografia dopo il quadro allegorico di C. Vogel di Vogelstein. 4.
- L'opera si comporrà di due volumi; il prezzo d'associazione per l'edizione popolare è di 40 l., per l'edizione di lusso 60 l.
- DE CASTRO, V., Guida del viaggiatore in Italia. Con molte piante. 8. Milano. 12 l.
- DE FILIPPI, F., Note di un viaggio in Persia nel 1862. 8. Milano. 8 l.
- GIORNALE di scienze naturali ed economiche, pubblicato per cura del Consiglio di perfezionamento annesso al R. Istituto tecnico di Palermo. Vol. I. Fasc. I. Con 4 tavole. 4. Palermo.
- Il giornale esce ogni tre mesi in fasc. di 10 fogli di stampa almeno. L'associazione per un volume intero, che rappresenta una annata, è fissata in 12 l.
- GUALANDI, A., Giacomo dalla Lana Bolognese, primo commentatore della Divina Commedia di Dante Alighieri; notizie biografiche con documenti. Con una tavola. 8. Bologna. 3 l.
- MARIANO, R., Lassalle e il suo Eraclito. Saggio di filosofia Egheleiana. 12. Firenze. 3 l.
- MIGNATTY, ALBANA, an historical sketch illustrative of the life and times of Dante Alighieri with an outline of the legendary history of Hell, Purgatory and Paradise previous to the Divina Commedia. Con ritratto di Dante. 12. Florence. 5 l.
- PHILO-JUNIUS, Heine e Börne ovvero l'umore in relazione con l'individuo e con la società. Saggi. 8. Milano. 3 l.
- SCHOEDLER, F., il libro della natura. Lezioni elementari di fisica, astronomia, chimica, mineralogia, geologia, botanica, fisiologia, zoologia, tradotte col consenso dell' autore sulla 13. edizione tedesca con aggiunte e schiarimenti nel testo da A. Fava e F. Cortese. Vol. I. Fisica, astronomia, chimica. Con moltissime incisioni. 8. Torino. 7 l. 50 c.
- SCHRÖN, O., Contribuzione alla anatomia, fisiologia e patologia della cute umana. 8. Torino e Firenze. 3 l.
- SELMI, F., Chiose anonime alla prima cantica della Divina Commedia di un contemporaneo del poeta, pubblicate per la prima volta a celebrare il sesto centenario della nascita di Dante. 8. Torino. 6 l.
- STRAUSS, D. F., la vita di Gesù, tradotta sulla seconda edizione tedesca da St. Gatti. Fasc. I. 16. Torino. 1 l.
- L'opera si comporrà di 12 fascicoli.
- TOMMASEO, N., nuovi studii su Dante. 12. Torino. 4 l.
- UHLE, P., e E. WAGNER, Trattato di patologia generale. Prima traduzione sulla 2. edizione tedesca da G. Ricchetti. Fasc. I—IV. 8. Venezia. à 1 l. 75 c.
- VILLARI, P., antiche leggende e tradizioni, che illustrano la Divina Commedia, precedute da alcune osservazioni. 4. Pisa. 4 l.
- ZIMMERMANN, R., Psicologia empirica ad uso dei ginnasi superiori, ridotta ad uso degli Italiani per cura di L. C. Pavisich. Trieste.