

- Blatt IV. Perspectivische Ansicht des Schlosses gegen Norden. (Von der Stadt aus.) Farbendruck.
- V. Geometrische Ansicht gegen Norden. (Von der Stadt aus.) Geometrische Ansicht gegen Nord-West. (Vom Burgsee aus.)
 - VI. Desgleichen gegen Süd-West. (Vom Schlossgarten aus.)
 - VII. Perspectivische Ansicht gegen Süd-Ost. (Vom grossen See aus.) Farbendruck.
 - VIII. Geometrische Ansicht gegen Süd-Ost. (Vom grossen See aus.)
 - IX. Perspectivische Ansicht gegen Nord-Ost. Farbendruck.
 - X. Geometrische Ansicht gegen Nord-Ost. (Vom Marstall aus.)
 - XI. Perspectivische Ansicht des Schlosshofes gegen Norden. Farbendruck.
 - XII. Geometrische Ansicht des Schlosshofes gegen Nord-West und Durchschnitt nach A—B und C—D des Situationsplans.
 - XIII. Geometrische Ansicht des Schlosshofes gegen Süd-West und Durchschnitt nach E—F und G—H des Situationsplans.
 - XIV. Perspectivische Ansicht des Schlosshofes gegen Nord-Ost. Farbendruck.
 - XV. Geometrische Ansicht des Schlosshofes gegen Nord-Ost und Süd-Ost und Durchschnitt nach J—K und L—M des Situationsplans.
 - XVI. Architektur-Details des ältern Schlosstheiles. Farbendruck.
 - a) Giebelkrönung vom oberen Fries.
 - b) Giebelkrönung von der Fensterbrüstung.
 - c) Säule der Waffenhalle.
 - d) Thüre der Waffenhalle.
 - e) Pilaster vom Giebel.
 - f) Rippe aus der Waffenhalle.
 - XVII. Aeusserer Architektur-Details des Neubaus. Tondruck.
 - a) Paul-Friedrichs-Halle.
 - b) Portal der kleinen Hofterrasse.
 - c) Pilaster-Etage mit der Dachgalerie.
 - XVIII. Durchschnitt der Hauptterrasse.
 - XIX. Perspectivische Ansicht vom Innern der Schlosskirche. Farbendruck.
 - XX. Längendurchschnitt der Schlosskirche.
 - XXI. Perspectivische Ansicht der Waffenhalle. Farbendruck.
 - XXII. Königs-Saal. Ansicht einer Wand. Decke. Fussboden.
 - XXIII. Sagenzimmer.
 - XXIV. Leanderzimmer.
 - XXV. Speise-Saal. Ansicht einer Wand. Decke. Brüstung. Wand-Details.
 - XXVI. Perspectivische Ansicht des Blumenzimmers. Farbendruck.
 - XXVII. Perspectivische Ansicht des Erkerzimmers. Farbendruck.
 - XXVIII. Perspectivische Ansicht vom Vorsaal der Königswohnung. Farbendruck.
 - XXIX. Perspectivische Ansicht des Goldenen Saales. Farbendruck.
 - XXX. Perspectivische Ansicht von Gallerie-Räumen. Ahnengallerie.

- Schlössergallerie. Sylvestergallerie.
- Blatt XXXI. Thron-Saal. Hauptwand. Decke. Farbendruck.
- XXXII. Details vom Thron-Saal. Fensterwand. Rosette des Fussbodens. Friese desselben.
 - XXXIII. Details vom Goldenen Saal. Thür. Untertheil der Säulen. Obertheil der Säulen. Ofen.
 - XXXIV. Details aus der Wohnung der Grossherzogin:
 - a) Wandtäfelung aus dem Erkerzimmer.
 - b) Thür im Erkerzimmer.
 - c) Thür im Wohnzimmer.
 - d) Decke daselbst.
 - e) Decke im Winterzimmer.
 - XXXV. Details von Tischlerarbeiten:
 - a) Thür und Schränke der Bibliothek.
 - b) Rosette.
 - c) Fries. Rosette. Fries vom Fussboden des Goldenen Saales.
 - d) Decke des Ministerzimmers.
 - e) Fussboden des Blücherzimmers.
 - XXXVI. Fenster der Schlosskirche.
 - XXXVII. Wandmalereien aus dem Goldenen Saal und dem Sagenzimmer.
 - XXXVIII. Wandmalereien aus der Schlosskirche.
 - XXXIX. Sculpturen am äusseren Bau des Schlosses.
 - XL. Desgleichen.

[22460.] Die Gothaischen genealog. Kalender für 1866:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| Almanach de Gotha. | } à 1½ 1/2 ord., 1 1/2 1/2 netto. |
| Hofkalender (mit u. ohne astron. Kalender). | |
| Taschenbuch der gräf. Häuser. | } à 1 1/2 1/2 ord., 1 1/4 1/2 netto. |
| Taschenbuch der freiherrl. Häuser. | |

werden in der zweiten Hälfte des Novembers a. c. erscheinen.

Directe Zusendungen, wenn auch dringend begehrt, kann ich nicht machen, es wird jedoch auch in diesem Jahre die Einrichtung getroffen werden, dass sämtliche Pakete an einem Tage und zu gleicher Zeit von meinem Commissionär, Herrn Carl Fr. Fleischer in Leipzig, abgeholt werden können.

Diejenigen Handlungen also, welche die Gothaischen Kalender per Post zu haben wünschen, wollen ihre Commissionäre in Leipzig (ich sende nur nach Leipzig) zeitig mit den nöthigen Vorschriften versehen.

Handlungen, welche bis zu dem oben genannten Termin die Rechnung 1864 nicht vollständig ausgeglichen haben, kann ich bei der Versendung der Kalender selbstverständlich nicht berücksichtigen.

Gotha, den 3. October 1865.

Justus Perthes.

Nur auf Verlangen!

[22461.]

Demnächst kommt zu Versendung:

Das Ganze der Maulbeerbaumzucht

nebst Anleitung zum Seidenbau vom Samenkorn bis zum Seidenfaden

von C. S. Pathe.

Zweite vermehrte Auflage.

9 Bogen gr. 8. Mit Holzschnitten und Farbendrucktafeln. Preis 22½ S.

Die vorliegende zweite Auflage dieses durchaus praktisch gehaltenen Leitfadens wird sicherlich bei dem betreffenden Publicum eine recht beifällige Aufnahme finden.

Albrecht Dürer.

Schauspiel

in fünf Aufzügen

von

Theodor Pfl.

gr. 8. Mit Dürer's Portrait in Photographie. Geb. Preis 1 S.

Das Schauspiel dürfte namentlich auch in Künstlerkreisen Interesse erwecken, da unter den handelnden Personen außer Dürer seine Zeitgenossen Peter Vischer, Hans Sachs, Giovanni Bellini und Tizian auftreten.

Hesiodos' Gedichte.

Metrisch übersetzt

von

Karl Ushner.

6 Bogen gr. 8. Geb. Preis 12 S.

Der durch seine Uebersetzungen des Dvid, Homer und Anakreon bekannte Karl Ushner bietet hier den Freunden der alten Dichtkunst eine neue Arbeit, welche sicherlich denselben Beifall finden wird, wie er den vorerwähnten Uebersetzungen zu Theil geworden ist.

Dabei empfehle ich Ihnen zugleich die im vorigen Jahr bei mir erschienene, sehr ansprechende Uebersetzung des Anakreon (geb. 10 S., geb. 15 S.) zu gefälliger erneuter Verwendung.

Ich bitte um gefällige Angabe Ihres Bedarfs, da ich ohne Ausnahme unverlangt nichts versende.

Berlin, im October 1865.

C. S. Schroeder's Verlag.

[22462.] Anfang November erscheint:

Almanach de Paris 1866.

Annuaire général de diplomatie, d'histoire, de politique et de statistique de tous les états du globe.

Geb. 5 fr.

Ein diplomatisches Handbuch nach Art des „Almanach de Gotha“.

Leipzig, im October 1865.

F. A. Brockhaus' Sortiment und Antiquarium.