

Neues Werk von Fritz Reuter.

[9726.]

P. P.

Wir beehren uns Ihnen hierdurch ergebenst anzuzeigen, daß spätestens im Juli a. c. bei uns erscheinen wird:

Alle Kamellen. 6. Band:
D ö r c h l ä u c h t i n g
von
Fritz Reuter.

Geb. 1 #; geb. 1 1/3 #.

Wir ersuchen die Handlungen, welche Absatz für die Reuter'schen Schriften haben, (auf beigefügtem Zettel) verlangen zu wollen.

Die Bezugsbedingungen, welche jedoch nur bei den vor dem Erscheinen bestellten Exemplaren Gültigkeit haben, sind:

I. gegen baar mit 33 1/2 % und auf 12—1 Freieremplar;

II. auf feste Rechnung mit 25 % und auf 12—1 Freieremplar;

III. à cond. mit 25 %, jedoch höchstens nur so viele Exemplare, als gleichzeitig fest bestellt werden.

Gebundene Exemplare werden mit den gebesteten zusammen expedirt, und können nur gegen baar oder auf feste Rechnung gegeben werden.

Directe Zusendungen von Bismar aus bedauern wir durchaus nicht ausführen zu können, dagegen werden wir Sorge tragen, daß sämtliche Pakete an einem Vormittage von unserem Commissionär in Leipzig ausgegeben werden.

Hochachtungsvoll ergebenst

Bismar, den 28. April 1866.

Hinstorff'sche Hofbuchhandlung.

[9727.] In neuer Auflage erscheinen und treffen demnächst ein:

Murray's Northern Italy.

12 sh. = 2 # 22 1/2 Ngr netto.

Murray's Southern Germany.

10 sh. = 2 # 7 1/2 Ngr netto.

Alle übrigen Murray'schen Reisehandbücher sind fortwährend bei mir vorräthig und werden gegen feste Bestellung täglich ausgeliefert; bei grösseren Bezügen unter Gewährung von Extrarabatt.

Leipzig, im April 1866.

F. A. Brockhaus
Sortiment und Antiquarium.

[9728.] In London erscheint demnächst und ist gleich nach Ausgabe bei mir zu haben:

Murray's Knapsack Guide to the Tyrol.

Map and Plans. Small 8.

Ich bin in den Stand gesetzt, auch dieses neue Murray'sche Handbuch zu gleich vortheilhaften Bedingungen wie sämtliche früher erschienenen (mit circa 30 % Rabatt vom Ladenpreise) zu liefern, und halte mich zur Ausführung fester Bestellungen bestens empfohlen.

Leipzig, 20. April 1866.

F. A. Brockhaus
Sortiment und Antiquarium.

Compositionen von Charles Voss.

[9729.]

In meinem Verlage erscheinen demnächst mit Eigenthumsrecht für alle Länder mit Ausnahme Italien:

Voss, Charles, Op. 3. Deux Polonaises brillantes pour le Piano à 4 mains.

— Op. 4. Gr. Polonaise de Bravoure pour le Piano.

— Op. 14. Drei Lieder mit Begleitung des Pianoforte.

(No. 1. Sänger-Andacht. No. 2. Das Himmelszelt. No. 3. Sehnsucht.)

— Op. 18. Rondoletto. Petit Morceau pour Piano.

— Op. 20. Grand Duo pour Piano et Cor (ou Violoncelle).

— Op. 28. Morceau de Concert pour l'Hautbois av. Orchestre ou Piano.

Leipzig, O.-M. 1866.

C. F. Kahnt.

Maria Stuart von Ernst Pitawall.

[9730.] Heft 11. 12.

verlassen in 8 Tagen die Presse. Gleichzeitig mit

Heft 10.

expedire auf Verlangen das herrliche Gemälde:

Maria Stuart bei der Nachttoilette und bitte ich, Ihre neu hinzutretenden Abonnenten gleich von vornherein darauf aufmerksam zu machen, daß ich

Maria Stuart bei der Nachttoilette gleichzeitig mit Heft 10. nur auf Verlangen expedire.

Maria Stuart erscheint in ca. 20 Heften à 4 Sgr ord., 2 3/4 Sgr no., 2 Sgr baar. — Hierzu 2 Prämien zu Heft 10. u. 20. à 7 1/2 Sgr ord., 6 Sgr baar.

Ihre Continuation bitte stets recht genau anzugeben.

Berlin.

Werner Große.

Uebersetzungs-Anzeigen.

[9731.] Binnen kurzem erscheint in meinem Verlage und wird zu gleicher Zeit in Wien und Leipzig ausgegeben werden:

Handbuch

der

Photographischen Optik

umfassend die Beschreibung der **Objective und Vergrößerungs-Apparate**

von

Dr. van Monckhoven.

Mit 87 in den Text gedruckten Holzschnitten und 5 lith. Tafeln.

Deutsche, allein autorisirte Ausgabe.

Bei den vielen Veränderungen und den mannichfachen neuen Erscheinungen, die in der photographischen Optik in den letzten Jahren zu Tage getreten, wird dieses Buch nicht allein für Optiker von Fach von Interesse sein, sondern es dürfte insbesondere den Photographen als

Begleiter und Rathgeber zur Anwendung der für ihre Zwecke richtigen Instrumente dienen, deren Vorzüge und Nachtheile unparteiisch und frei von jedweder Reclame geschildert sind. Als Specialität und geschrieben in der leicht faßlichen Weise des durch seine überall verbreiteten Handbücher der Photographie wohl bekannten Autors, wird es jedem sich mit der Photographie Befassenden willkommen und unentbehrlich sein.

Obgleich der schöne Druck, die vielen Holzschnitte und die lithographirten Tafeln die Ausstattung kostspielig machen, liefere ich dieses Werk bei einem Ladenpreise von 1 1/2 # (= 2 fl.) mit 40 % und 11/10 gegen baar; in feste Rechnung gebe ich 30 %. A condition bitte ich nur in mäßiger Anzahl zu verlangen.

Wien, den 1. April 1866.

Oscar Kramer.

Angebotene Bücher u. s. w.

[9732.] **H. Kolck** in Troppau offerirt: 1 Illustr. Zeitung. (Weber.) Bd. 1—39. Vollst. gut erhalten u. geb.

[9733.] Die **Sannier'sche** Buchh. in Danzig offerirt: 1 Rottner, Contorwissenschaft 1855. In Hlbldr. geb. Fast neu für 2 #.

Preisermässigung.

[9734.]

Isaac St. Goar in Frankfurt a. M. liefert zu den beigesezten Baarpreisen: **Stolterfoth, A. v., Rheinisches Album.** Beschreibung, Geschichte und Sagen des Rheingaus u. d. Wisperthals. Mit 30 Stahlst. von den besten englischen u. deutschen Künstlern u. 1 Karte. Eleg. geb. Ladenpreis 2 # 27 Ngr, zu nur 10 Ngr.

Stolterfoth, A. de, Album du Rhin. Tableau historique, descriptif et romantique du Rhingau. Ouvrage orné de 30 grav. sur acier et d'une carte, exécutées sur dessins originaux par les premiers artistes d'Allemagne et d'Angleterre. Traduit par A. Peschier. Zu nur 8 Ngr.

[9735.] **G. Diller & Sohn** in Pirna offeriren und sehen Geboten entgegen:

1 Morgenblatt 1854, 55, 56, 57, 58. Gut und dauerhaft geb.

Gesuchte Bücher u. s. w.

[9736.] **Cohen & Sohn** in Bonn suchen: **Piranesi, Supplément aux antiquités romaines, qui contient le recueil des anciens temples les mieux conservés, 2 Vols. Fol. — Cardinali, Iscrizioni. Bologna 1809. — Augustinus, de legibus et senatus consultis. 4. Romae 1583. — Statius, ed. Beraldus. 2 Vol. Par. 1685. — Pru-**