

[11185.] Neue Musikalien.

Novaliste No. 5

von

B. Schott's Söhne.

Mainz, den 15. Mai 1866.

Piano solo.

- Arditi, L., Ilma-Valse, arr. par C. Godfrey. 36 kr.
 Ascher, J., Danse espagnole. Fragment de Salon. Op. 24. Edition simplifiée. 54 kr.
 Burgmüller, Fréd., Les Bergers, de J. Offenbach. Valse. 1 fl.
 Cramer, H., Marche sur des motifs de l'Opéra „L'Africaine“. 27 kr.
 Croisez, A., Ranz des Vaches suisse etc. Divertissement. Op. 144. 54 kr.
 — Le Mal du pays. Fantaisie. Op. 146. 54 kr.
 — Petit Caprice sur „La Fille du Régiment“. Op. 147. 54 kr.
 Croze, F. de, Fleurs du Rhin. Mélodies Allemandes variées. Op. 125. 54 kr.
 Duvernoy, J.B., Faust. Fantaisie. Op. 278. 54 kr.
 — Martha. Fantaisie. Op. 279. 54 kr.
 Ketterer, E., Les Folies. Allegro-Galop. Op. 179. 1 fl.
 — Chanson mauresque de la Fiancée d'Abydos. Op. 184. 54 kr.
 — La Proserite. Mélodie. Transcription de Salon. Op. 185. 1 fl.
 Krug, D., Souvenirs. Collection d'Airs favoris. Op. 194. No. 7. Rossini, A. Grenade. 45 kr.
 Krüger, W., Douce Souvenance. Andante-Nocturne. Op. 130. 45 kr.
 — Allégresse. Caprice brillant. Op. 131. 1 fl.
 Labitzky, J., Le Concours des Muses. Suite de Valses. (Musengruppen-Walzer.) Op. 268. 54 kr.
 Leybach, J., La Fiancée d'Abydos. Fantaisie. Op. 84. 1 fl.
 Schubert, C., Chiffonnette-Polka. Op. 319. 27 kr.
 Smith, S., Robin des Bois (Freischütz). Grande Fantaisie de concert. Op. 16. 1 fl. 21 kr.
 Stasny, L., Facanapa-Polka aus dem Ballet Pipelé. Op. 120. 27 kr.
 — Pipelé - Polka aus dem Ballet Pipelé. Op. 124. 27 kr.
 Talexy, A., Mazurka brillante sur l'opéra „L'Africaine“. 54 kr.
 Wallerstein, A., Nouvelles Danses. No. 153. Pour prendre congé. (Abschieds-Klänge.) Polka-Mazurka. Op. 191. 27 kr.
 Burgmüller, Fréd., L'Africaine. Valse de salon à 4 mains. 1 fl. 12 kr.

Burgmüller, Fréd., Néméa. Valse de salon à 4 mains. 1 fl. 12 kr.

Labitzky, J., Le Concours des Muses. Suite de Valses (Musengruppen-Walzer.). Op. 268. à 4 mains. 1 fl. 30 kr.

Rummel, J., Fantaisie sur l'Opéra L'Africaine à 4 mains. 1 fl.

Ketterer, E., et A. Durand, L'Africaine. Duo brillant pour Piano et Orgue-Melodium. 2 fl.

Ketterer et A. Hermann, Duos concertants. No. 6. Norma, pour Piano et Violon. 2 fl. 24 kr.

Hartog, E. de, Wiegenlied aus J. S. Bach's Weihnachts-Oratorium pour Piano et Violoncelle ou Violon. 1 fl.

Labitzky, J., Le Concours des Muses (Musengruppen-Walzer) à grand Orchestre. Op. 268. 3 fl. 36 kr.

— do. à 8 ou 9 Parties. 2 fl. 24 kr.

Stasny, L., Potpourri sur L'Africaine pour petit Orchestre. Op. 121. 3 fl. 12 kr.

Godfrey, D., The Guards Waltz. (Noch immer bist du fern.) Trascritto per canto da E. Bevignani. 54 kr.

Gounod, Ch., Où voulez-vous-aller? Barcarolle pour une voix avec Piano. 36 kr. Lyre française. No. 1076—1079. à 18 kr.

C. Muquardt in Brüssel, Gent u. Leipzig.

[11186.]

Soeben erschien bei mir:
Notions sommaires de tactique
des trois armes.**Campagne de 1815 en Belgique**
ou**Les Batailles de Ligny, Quatre-Bras et Waterloo.**Avec six Croquis à l'appui.
8. 20 N \mathfrak{L} .

Diese interessante Schrift des Herrn de Looze, Lieut. adj. Major des Carab., ist zugleich der II. Theil seines Werkes „Notions sommaires des trois armes“.

Brüssel, 20. Mai 1866.

C. Muquardt.[11187.] Nachdem der II. Band der
Geschichte Jul. Caesar's
von Napoleon III.

erschienen, empfehle ich den verehrten Sortimentshandlungen die bei mir erschienene

Kritik.**Geschichte Jul. Caesar's von**
Napoleon III.

von Professor C. Hößler.

zur weitern thätigen Verwendung.
Prag. A. G. Steinhauser.**Ph. Galen's jüngster Roman.**

II. Auflage.

[11188.] Um meinem Versprechen genügen zu können: den Handlungen, welchehaar verlangt, auch à cond.-Exemplare zu liefern, bin ich — in Folge der erfreulichen Abnahme — geneigt, der kaum vollendeten I. Auflage einen Neudruck folgen zu lassen von:

Der Erbe von Betty's Ruh.

Roman

von Philipp Galen.

4 starke Bände. (102 Bog.) 8. Eleg. geh.
6. 20 N \mathfrak{L} .

Obwohl der Autorename „Philipp Galen“ ein so beliebter ist, daß ungeschehen ein neues Werk desselben genügende Besteller findet, so hat doch gerade dieser neueste Roman so recht durchdringend das Interesse des Lese-publicums wieder zu Tage gebracht und mich in die erfreuliche Notwendigkeit versetzt, nur feste Bestellungen expedieren zu können. Allein die täglich eingehenden Nachbestellungen werden — noch vor Vollendung der neuen Auflage — die I. vollständig consumirt haben, wenngleich der I. Band davon bereits fertig ist und an der Fortsetzung rüstig fortgedruckt wird.

Da jedoch die Zeitverhältnisse die Absatzfelder verändert haben mögen, so bin ich entschlossen, wenn auch à cond. (natürlich nur an Solche, die Rechnung 1865 beglichen!), so doch durchgängig nur auf Verlangen zu expedieren, wobei ich alle vor dieser Anzeige eingetroffenen à cond.-Bestellungen ignorire.

Den Pränumerations-Baarpunkt kann ich nur solchen Handlungen gewähren, welche von der I. Auflage zu diesen Bedingungen bezogen und vor dem 15. Juni bestellen.

Ch. G. Hößler in Leipzig.

[11189.] An alle Handlungen, welche Rechnung 1865 fällig haben, versandten wir als Fortsetzung:

Henle und Pfeiffer, Zeitschrift für rationnelle Medicin. Dritte Reihe. 27. Band. 1. Heft. Preis des vollständigen Bandes 2 1/2 15 N \mathfrak{L} ord., 1 1/2 26 1/2 N \mathfrak{L} netto.Henle und Meissner, Bericht über die Fortschritte der Anatomie und Physiologie im Jahre 1865. 1. Heft. Preis des vollständigen Bandes 2 1/2 15 N \mathfrak{L} ord., 1 1/2 26 1/2 N \mathfrak{L} netto.Cornelia. Zeitschrift für häusliche Erziehung. V. Band. 4. Heft. Preis eines aus 5 Heften bestehenden Bandes 22 1/2 N \mathfrak{L} ord., 15 N \mathfrak{L} netto.Annalen der Chemie und Pharmacie. Herausgegeben von Friedrich Wöhler, Justus Liebig und Hermann Kopp. Mai 1866. Preis des Jahrgangs von 12 Heften 7 1/2 ord., 5 1/2 7 1/2 N \mathfrak{L} netto.Dasselbe. IV. Supplementband. 2. Heft. Preis 20 N \mathfrak{L} ord., 15 N \mathfrak{L} netto.
Leipzig, 24. Mai 1866.

C. F. Winter'sche Verlagsbuchh.