

Erscheint
jeden Montag, Mittwoch
und Freitag; während der
Buchhändler-Messe zu
Östern, täglich.

Beiträge
für das Börsenblatt sind an
die Redaction, — Insti-
tute an die Expedition
deselben zu senden.

Börsenblatt

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Nº 72.

Leipzig, Freitag den 15. Juni.

1866.

Amtlicher Theil.

Bekanntmachung.

In den nächsten Tagen erscheint:
Verzeichniß der Sortimentshandlungen, welche mit der Mehrzahl der Mitglieder des Leipziger Verleger-Vereins in Rechnung stehen und ihre Verpflichtungen gegen dieselben in der D.-M. 1866 ordnungsmäßig erfüllt haben.

Exemplare dieser Liste sind von der Commission des Vereins für 5 Mgr. baar zu beziehen.

Leipzig, den 8. Juni 1866.

Die Commission des Leipziger Verleger-Vereins.

Bekanntmachung.

In Gemäßheit §. 13. III. der Ausführungs-Verordnung zu dem Gesetze, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend, vom 22. Februar 1844 wird hierdurch bekannt gemacht, daß im Monat Mai dieses Jahres folgende Einträge in die hiesige Bücherrolle bewirkt werden sind:

A. auf Grund Abschn. III. der Verordnung vom 22. Februar 1844.

I. auf Antrag der Buchhandlung F. A. Brockhaus zu Leipzig das Werk:

Chrestomathie anglaise. Choix de morceaux des meilleurs prosateurs et poëtes anglais etc., par Charles Graeser. 2 Volumes. Leipzig 1866, F. A. Brockhaus.

unter Nr. 925;

II. auf Antrag der Baumgärtner'schen Buchhandlung in Leipzig das Werk:

Chaldaïsches Wörterbuch über die Targumim und einen großen Theil des rabbinischen Schriftthums. Von Rabb. Dr. J. Levy. 1—3. Lieferung. Leipzig 1866, Baumgärtner's Buchhandlung.

unter Nr. 926.

B. auf Grund des zwischen Sachsen und Frankreich unterm 26. Mai 1865 abgeschlossenen Vertrags, den gegenseitigen Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend.

I. auf Antrag des Verlagsbuchhändlers Dunod in Paris das Werk:

Flore ornementale, texte avec planches gravées sur acier, par Ruprich-Robert. 1866.

unter Nr. 927;

II. auf Antrag von M. Levy Frères in Paris die Werke:

1. Fior d'Aliza, opéra comique en quatre actes, par Michel Carré et H. Lucas. 1866.

Dreiunddreißigster Jahrgang.

2. Les forçats pour la foi, par Athanase Coquerel Fils. 1866.

3. La consigne est de ronfler, comédie en un acte, par E. Grangé et L. Thiboust. 1866.

4. Barbe-Bleue, opéra-bouffe en trois actes, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy. 1866.

5. J. J. Rousseau, son faux contrat social et le vrai contrat social, par A. de Lamartine. 1866.

6. François Soleil, par Charles Monselet. 1866.

7. Balzac moraliste, par Alph. Pagès. 1866.

unter Nr. 929;

III. Auf Antrag von Firmin Didot Frères, Fils & Co. in Paris die Werke:

1. Le secret des Parisiennes, par Mme. Emmeline Raymond. 1866.

2. Histoire d'une corbeille de noces etc., par Etienne Marcel. 1866.

unter Nr. 931.

C. auf Grund des sächsisch-englischen Vertrags v. 13. Mai 1846, resp. des Zusatzvertrags zu demselben vom 24. August 1855.

I. auf Ansuchen der Fr. L. Herbig'schen Buchhandlung in Leipzig von dem Werk:

The headless horseman, by Capt. Mayne Reid. London, Chapman & Hall.

Part 12. February, Part 13. March, und Part 14. April 1866, worauf die Bemerkung gedruckt ist: „All rights reserved.“

unter Nr. 924;

II. auf Ansuchen von Ward, Lock & Tyler in London das Werk:

The Lady's mile, by the author of „Lady Audley's secret etc.“ 3 Volumes. London 1866, Ward, Lock & Tyler.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „All rights reserved.“

unter Nr. 928;

III. auf Antrag von William Blackwood & Sons in London das Werk:

The operations of war, explained and illustrated by Edward Bruce Hamley etc. Edinburgh and London 1866, William Blackwood & Sons.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „The right of translation is reserved.“

unter Nr. 930.

Leipzig, den 2. Juni 1866.

Königliche Kreis-Direktion.
von Burgsdorff.