

[16718.] In unserem Verlage erscheint:

Der Trotzkopf und Naschkätzchen.

2 Blatt, gemalt von Meyer v. Bremen,
in Schwarzkunst gestochen von
H. Sagert.

Bildgrösse 16½" hoch, 13½" breit.

Preis jedes Blattes 4 \mathfrak{f} ; vor der Schrift
6 \mathfrak{f} , mit 33½% u. 7/8 Exemplare.

Nur fest oder baar!

Früher erschien:

Meyer von Bremen-Album. 12 Photographien nach Originalzeichnungen, in elegantem Carton in Fol. Preis 8 \mathfrak{f} , fest mit 33½%, gegen baar mit 40% Rabatt.

Die „Ziegenhirtin“. Photographie von Hugo Hirsch, nach Meyer von Bremen. Preis 1½ \mathfrak{f} , fest mit 33½%, baar mit 50% und 13/12 Expl. Berlin, im Septbr. 1866.

H. Sagert & Co.

[16719.] Nichts unverlangt!

In unserm Verlage erscheinen binnen kurzem:

Kreyffig, Fr., Geschichte der französischen Nationalliteratur von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit, für die oberen Klassen höherer Lehranstalten sowie zum Selbstunterricht. Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. Preis 1 \mathfrak{f} 15 \mathfrak{S} .

☞ In Rechnung 35½% Rabatt und auf 12 Exemplare 1 Freieremplar.

☞ Gegen baar 40% Rabatt und auf 10 Exemplare 1 Freieremplar.

Pomponii Melae de Chorographia libri tres. Ad librorum manu scriptorum fide edidit notisque criticis instruxit G. Parthey. Preis 1 \mathfrak{f} 15 \mathfrak{S} .

Pritzel, G. A., Iconum botanicarum index locupletissimus. Verzeichniss der Abbildungen sichtbar blühender Pflanzen und Farnkräuter aus der botanischen und Garten-Literatur des XVIII. und XIX. Jahrhunderts in alphabetischer Folge zusammengestellt. Zweite bis zu Ende des Jahres 1865 fortgeführte Ausgabe. Preis 6 \mathfrak{f} .

Doehl, C., die ländliche Polizei-Verwaltung des Preussischen Staates. Nach amtlichen Quellen und authentischen Interpretationen, sowie nach den Entscheidungen der höchsten Gerichtshöfe bearbeitet und in materieller sowohl als in formeller Beziehung dargestellt. Preis 1 \mathfrak{f} 20 \mathfrak{S} .

Kunisch, N., Bukarest und Stambul. Skizzen aus Ungarn, Rumunien und der Türkei. Preis 2 \mathfrak{f} .

☞ In Rechnung mit 40%.

Schulze, Rud., Geschichte des Weins und der Trinkgelage. Ein Beitrag zur allgemeinen Kultur- und Sittengeschichte, nach den besten Quellen bearbeitet und populär dargestellt für das deutsche Volk. In chromolithographirten Umschlag geheftet. Preis ca. 1 \mathfrak{f} 7½ \mathfrak{S} .

☞ In Rechnung 25% — gegen baar 40% Rabatt und auf 10 Exemplare 1 Freieremplar.

Rudolph, L., praktisches Handbuch für den Unterricht in deutschen Stilübungen. Erste Abthlg. 3. verbesserte Auflage. Preis 15 \mathfrak{S} .

Gratis zum Vertheilen:

Neue Urtheile der Presse über Inhalt, Zweck und Werth von — Rudolph's praktischem Handbuch für den Unterricht in deutschen Stilübungen. 4 Abtheilungen. —

☞ Diese Beurtheilungen des verdienstvollen Werkes bitten wir allen Schuldirektoren, Schulvorstehern und Lehrern Ihres Wirkungskreises mitzutheilen, wonach Ihnen gewiss Bestellungen zugehen werden.

= Fortsetzungen. =

Kreyffig, Fr., Geschichte der französischen Nationalliteratur von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit. 3. Auflage. Zweite Lieferung (Schluß). Preis 20 \mathfrak{S} .

Michelet, C. L., Naturrecht oder Rechts-Philosophie als die praktische Philosophie, enthaltend: Rechts-, Sitten- und Gesellschaftslehre. Zweiter Band. Das öffentliche Recht und die allgemeine Rechtsgeschichte. Preis 2 \mathfrak{f} 15 \mathfrak{S} .

Pritzel, G. A., Iconum botanicarum index locupletissimus. Pars altera. Verzeichniss der Abbildungen sichtbar blühender Pflanzen und Farnkräuter aus der botanischen und Garten-Literatur des XVIII. und XIX. Jahrhunderts. Zweiter bis zu Ende des Jahres 1865 fortgeführter Theil. Preis 2 \mathfrak{f} .

Gerstaecker, A., Bericht über die wissenschaftlichen Leistungen im Gebiete der Entomologie während der Jahre 1863 und 1864. Erste Hälfte. Preis 1 \mathfrak{f} 10 \mathfrak{S} .

Titz, E., Entwürfe zu ausgeführten öffentlichen und Privatgebäuden, in Grundrissen, Profilen, Façaden und Details für Architekten, Maurer- und Zimmermeister, Bauunternehmer etc. Gezeichnet und herausgegeben von H. Kaemmerling. Neunte Liefrg., in Farbendruck und Kupferstich. gross Folio. 2 \mathfrak{f} 20 \mathfrak{S} .

Inhalt: Tafel 1. u. 2. Villa bei Finsterwalde. Tafel 3—6. Wohnhaus in Berlin, Unter den Linden.

Kaemmerling, H., der Civilbau. Eine Sammlung von Entwürfen zu Privat-Wohngebäuden für Stadt und Land. Elfte Liefrg. 6 Blatt in Farbendruck und Kupferstich. Folio. 1 \mathfrak{f} 15 \mathfrak{S} .

Inhalt: Vestibül in einem Wohnhause. — Wohnhaus bei Greifswald. — Wohnhaus in Berlin. — Villa bei Berlin. — Bibliotheksaal in einem Herrenhause bei Magdeburg. — Landhaus in Mecklenburg.

Nicolaische Verlagsbuchhandlung in Berlin.

[16720.] In einigen Tagen erscheint bei uns:

Woher und Wohin?

Ein Versuch,

die Geschichte Deutschlands zu verstehen.

Von

Ludwig Karl Hegidi.

Geb. Preis 5 \mathfrak{N} .

Auf die Wichtigkeit dieser Schrift brauchen wir wohl nicht erst aufmerksam zu machen. Wir bitten, rasch zu verlangen.

Hamburg, 6. September 1866.

Bones & Geisler.

Nur auf Verlangen.

[16721.]

In ca. 3 Wochen versende ich:

Die mährische Landes-Irrenanstalt bei Brünn,

ihre bauliche Einrichtung, Administration, ärztliche Gebahrung und Statistik, dargestellt

von

Dr. Josef Czermak,

Director und Primararzt der mährischen Landes-Irrenanstalt.

Mit zahlreichen Tabellen und Formularen, einem Holzschnitte und fünf Tafeln in Steindruck.

gr. 4. (176 Seiten.) Brosch.

Preis 5 fl. oe. W. = 3 \mathfrak{f} 10 \mathfrak{N} .

Mit 25% Rabatt.

Indem ich namentlich mährische und schlesische Handlungen, welche in ihren Ländern zahlreiche Interessenten finden werden, auf obiges Werk aufmerksam mache, glaube ich noch besonders darauf hinweisen zu müssen, dass diese Monographie nicht nur für Irrenärzte allein, sondern auch jedem Architekten und Ingenieur, sowie namentlich allen Verwaltungsbeamten ein willkommenes Hilfsbuch sein wird, in deren Administrationsgebiete neue Anstalten projectirt oder im Bau begriffen sind.

In solchen Städten kann auf sichern Absatz gerechnet werden. Ohne diese Aussicht bitte nicht à cond. zu verlangen, da die Auflage mässig ist.

Wien, 5. Sept. 1866.

Karl Czermak.