

Friedrich Bruckmann's Verlag in München.

[18215.]

P. P.

Hiermit beehren wir uns, Ihnen über unsere diesjährigen

Weihnachts-Novitäten,

welche in einigen Wochen zur Versendung kommen werden, Mittheilung zu machen, Sie zugleich um Ihre besondere Aufmerksamkeit für diese gangbaren Artikel ersuchend.

I.

Goethe-Galerie, I. Abtheilung. Goethe's Frauengestalten

von

W. v. Kaulbach.

21 Blatt Photographien mit erläuterndem Texte

von

Fr. Spielhagen.

Gross Quart-Format.

In elegantem Original-Leinwandband 20 fl. —

Reich in Leder gebunden circa 24 fl.

Einzelne Blätter 1 fl.

Diese neue Ausgabe der berühmten Sammlung in dem jetzt allgemein beliebten Album-Formate (gleichwie die in unserem Verlage erschienenen Volks- und Lieblingslieder von Th. Pixis) veranstalten wir besonders in Folge der zahlreich an uns ergangenen Aufforderungen. Dieselbe wird bei dem billigen Preise, den wir ungeachtet der brillanten Ausstattung dem Werke gegeben haben, sicherlich einer der verkäuflichsten Weihnachtsartikel werden.

II.

Goethe-Galerie, II. Abtheilung.

F a u s t.

Photographirt nach Originalzeichnungen

von

A. Kreling,

Direktor der königl. Kunstschule in Nürnberg.

1. Lieferung.

Diese Abtheilung wird ebenfalls 21 Compositionen umfassen, die in 7 Lieferungen, à 3 Blatt, erscheinen werden. Die vollendete 1. Lieferung enthält:

Nr. 22. Faust im Studirzimmer.

Nr. 23. Der Ostertag.

Nr. 24. Gretchen in der Kirche.

und liegt in folgenden Ausgaben vor:

Facsimile-Ausgabe (Bildhöhe 68 Centimetres, Breite 48 Cent.), Preis pro Lieferung 32 fl.

Grösse II. (Bildhöhe 42 Centimetres, Breite 32 Cent.), Preis pro Lieferung 12 fl.

Grösse VI. Visitenkartenform. (Bildhöhe 8 Centimetres, Breite 6 Cent.), Preis pro Lieferung 1 fl.

Preise einzelner Blätter:

Facsimile-Ausgabe 14 fl. — Grösse II. 4 fl.
15 N fl. — Grösse VI. 10 N fl.

Die Abnehmer der 1. Lieferung verpflichten sich zur Abnahme der ganzen Sammlung.

Wir bitten dringend, Ihre Abnehmer der 1. Abtheilung der Goethe-Galerie auf

das Erscheinen dieser Fortsetzung aufmerksam zu machen, da diese sichere Käufer der neuen Sammlung sein dürften.

III.

Das Abendmahl des Herrn. Christus und die zwölf Apostel. (Brustbilder.)

11 Blatt nach den im Besitze Ihrer Königl. Hoheit der Frau Grossherzogin von Sachsen-Weimar befindlichen Original-Pastellbildern von Leonardo da Vinci

gezeichnet von

Professor J. Niessen.

Mit beschreibendem Texte von

Dr. J. Sighart.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| Nr. 1. Christus. | Nr. 6. Bartholomäus. |
| Nr. 2. Johannes. | Nr. 7. Thomas u. Jacobus major. |
| Nr. 3. Petrus und Judas. | Nr. 8. Philippus. |
| Nr. 4. Andreas. | Nr. 9. Matthäus. |
| Nr. 5. Jacobus minor. | Nr. 10. Thaddäus. |
| | Nr. 11. Simon. |

Facsimile-Ausgabe (Bildhöhe 66 Centimetres, Breite 51 Cent.), Preis 75 fl.

Grösse I. (Bildhöhe 53 Centimetres, Breite 41 Cent.), Preis 55 fl.

Grösse IV. (Bildhöhe 18 Centimetres, Breite 14 Cent.), Preis 7 fl.

Grösse VI. (Bildhöhe 7½ Centimetres, Breite 6 Cent.), Preis 3 fl.

Preise einzelner Blätter:

Facsimile-Ausgabe 9 fl. — Grösse I. 6 fl.
— Grösse IV. 24 N fl. — Grösse VI. 10 N fl.

Die Abnehmer der vollständigen Sammlung in den ersten 3 Ausgaben erhalten eine Copie des Abendmahles von da Vinci, nach dem Stiche von Raphael Morghen, in der betreffenden Grösse gratis.

IV.

Schönheiten-Galerie.

Charakteristische weibliche Portraits
aus den Oesterreichischen Kronländern.

Nach der Natur gezeichnet

von

J. Melcher.

I. Serie: 21 Blatt Photographien.

I n h a l t:

- Nr. 1. Baronin Marie Sennyey, geb. Baronin Fiath — Pest.
- 2. Baronin Adeline Vay, geb. Gräfin Wurmbrand — Pest.
- 3. Gräfin Emma Degenfeld — Pest.
- 4. Fürstin Anna Odiscalchi, geb. Gräfin Degenfeld — Pest.
- 5. Frau Kata Marton — Byenik bei Agram.
- 6. Fräulein Hermine Rober — Agram.
- 7. " Irene Stankovich — Agram.
- 8. " Christine Kliska — Ottocac.
- 9. Dimitra Berkovič — Minorpecka.
- 10. Anica Dukič — Vinkovče.
- 11. Juditha Nikolič — Zupanje.
- 12. Frau Marie Rakarrič — Ponikwari.
- 13. Barbara Brieski — Ponikwari.
- 14. Sophie Jovanovič — Maenskoljane.

Nr. 15. Kata Miljevič — Mala Vranovina.

- 16. Matia Kopic — Babinagreda.

- 17. Eva Civič — Babinagreda.

- 18. Mara Stivaničević — Babinagreda.

- 19. Frau Stanica Busič — Vorkopic.

- 20. Juditha Salarič — Hrasce.

- 21. Frau Louise Mahler, geb. Verständig — Wien.

Ausgabe in gross Quart-Format (Grösse IV.) in eleganter Leinwandmappe mit Goldprägung. Preis 15 fl.

Ausgabe in Visitenkartenformat (Grösse VI.) in elegantem Etui. Preis 7 fl.

Preise einzelner Blätter:

Grösse IV. 1 fl. — Grösse VI. 10 N fl.

Die Natur unseres Verlages zwingt uns, denselben nur gegen baar zu geben, und zwar gewähren wir von allen Artikeln 33⅓ % Rabatt, mit Ausnahme der Ausgaben in Grösse VI. (Visitenkartenformat), die wir, wenn die Werke vollständig genommen werden, mit 50 % Rabatt gegen baar liefern.

Mit den vorstehenden Novitäten empfehlen wir Ihnen auch noch unsern gesamt mten ältern Verlag, dessen Absatzfähigkeit von dem Verlaufe der Zeit unberührt bleibt; ein bis auf die neueste Zeit vervollständigter Katalog desselben wird Ihnen demnächst zugehen.

Indem wir Sie bitten, zu Ihren Verschreibungen sich des Naumburg'schen Wahlzettels zu bedienen, sehen wir Ihren zahlreichen Bestellungen entgegen und empfehlen uns

Achtungsvoll

München, 1. October 1866.

Friedrich Bruckmann's Verlag.

The Christmas Gift-Book, 1866.

[18216.]

On December 1st, 1866, will be published, in imperial 4. with paper and type made expressly for the work, and in elegant cloth. price 21 s.

E l a i n e.

By

Alfred Tennyson.

Illustrated by Gustave Doré.

With nine exquisite full-page Drawings, engraved on Steel, in the first style of art, by J. H. Baker.

'To be a monument to Mr. Tennyson and to his own powers.'

'Mon frère à fait cette fois-ci le grand succès qui fera descendre son nom à la postérité.' Ernest Doré.

Das obige Werk wird unter den diesjährigen Erscheinungen der englischen Weihnachts-Literatur jedenfalls den ersten Rang einnehmen. Um das rechtzeitige Eintreffen desselben zur Festzeit zu sichern, bitten wir schon jetzt zu verlangen, da zu erwarten, dass die erste Auflage durch Vorausbestellungen sofort nach Erscheinen vergriffen sein wird. Wir berechnen dasselbe à 6 fl. netto in feste Rechnung oder baar. A cond.-Bestellungen müssen wir unberücksichtigt lassen.

London u. Berlin, September 1866.

A. Asher & Co.