

Erscheint  
jeden Montag, Mittwoch  
und Freitag; während der  
Buchhändler-Messe zu  
Ostern, täglich.

Beiträge  
für das Börsenblatt sind an  
die Redaction, — Inse-  
rate an die Expedition  
dieselben zu senden.

# Börsenblatt

für den

## Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Nr. 139.

Leipzig, Montag den 19. November.

1866.

### Amtlicher Theil.

#### Bekanntmachung.

In Gemäßheit §. 13. III. der Ausführungs-Verordnung zu dem Gesetze, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend, vom 22. Februar 1844 wird hierdurch bekannt gemacht, daß im Monat October dieses Jahres folgende Einträge in die hiesige Bücherrolle bewirkt werden sind.

A. auf Grund Abschn. III. der Verordnung vom 22. Februar 1844.

I. auf Antrag der Buchhandlung F. A. Brockhaus zu Leipzig die Werke:

1. Was ist die Wahrheit von Jesu? Zeitfrage und Bekenntniß von Heinrich König.
2. Diderot's Leben und Werke. Von Karl Rosenkranz. 2 Bände.

Leipzig 1866, F. A. Brockhaus.

unter Nr. 959;

II. auf Antrag des Verlagskunsthändlers J. Heinrich Richter zu Dresden die Werke:

1. Vaterunser in Bildern.
2. Schiller's Lied von der Glocke in Bildern.
3. Der Sonntag in Bildern.
4. Für's Haus. 4 Hefte: Frühling, Sommer, Herbst und Winter.
5. Neuer Strauß für's Haus in Bildern.

Sämtlich von Dr. A. Ludwig Richter.

unter Nr. 960.

B. auf Grund des zwischen Sachsen und Frankreich unterm 26. Mai 1865 abgeschlossenen Vertrags, den gegenseitigen Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend.

I. auf Antrag von Jean Conte zu Paris das Werk:

Méthode de violon élémentaire et progressive, par Jean Conte. Paris 1865.

unter Nr. 961;

II. auf Antrag des Musikalienverlegers Lebeau aîné zu Paris die Werke:

1. Six mélodies enfantines, paroles diverses, musique de Henri Guerout.
2. Dieu le veut, mélodie de A. de Moubin, paroles de M. Morgnay.
3. Interlaken. Valse brillante, par Alfred Lebeau.
4. Trois morceaux de salon. 1. Caprice-Etude. 2. Le repos. 3. Sur le Nil. Musique d'Alfred Lebeau.
5. Hymne à Ste. Cécile. Orchestre et le même en trio, musique de Ch. Gounod.

unter Nr. 962;

Dreiunddreißigster Jahrgang.

III. auf Antrag des Musikalienverlegers Choudens zu Paris die Werke:

1. Fiancée d'Abydos, opéra en 4 actes, paroles de Jules Adenis, par Barthe. 1866.
2. Le vendredi. Saint chœur à 4 et 6 voix, paroles d'Alexis Badou, par Ch. Gounod. Paris 1865.

unter Nr. 963;

IV. auf Antrag der Verlagsbuchhandlung E. Hachette & Co. zu Paris die Werke:

1. Manuel de philosophie morale, par M. L. Bautain. Paris 1866.
2. Les houilleurs de Polignies, par Elie Berthet. Paris 1866.
3. Le trésor épistolaire de la France. Choix des lettres les plus remarquables au point de vue littéraire, du dix-huitième siècle jusqu'à nos jours. Deuxième série. Par Eugène Crepet. Paris 1866.
4. Le Tour du Monde, par Ed. Charton. No. 314—322. Paris 1866.
5. Les trois règnes de la nature, par le Dr. Chenu. No. 106—119. Paris 1866.
6. Sandra Belloni. — L'anneau d'Amasis. La famille du docteur; par E. D. Forgues. Paris 1866.
7. L'année scientifique. 10. Année. 1865. Par L. Figuier. Paris 1866.
8. Éléments des sciences naturelles. Zoologie, comprenant l'anatomie, la physiologie etc., par Paul Gervais. Paris 1866.
9. Hermann et Dorothée, par Goethe. Traduction française avec le texte allemand et des notes par M. B. Lévy. Paris 1866.
10. Hermann et Dorothée, par Goethe. Expliqué littéralement, traduit en français et annoté par M. Lévy. Paris 1866.
11. Laocoön, par Lessing. Nouvelle édition publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français par B. Lévy. Paris.
12. Journal pour tous, par Ch. Lahure. No. 863—882. Paris 1866.
13. Semaine des enfants, par Ch. Lahure. No. 655—674. Paris 1866.
14. L'année géographique. 4. Année. 1865. Par Vivien de St. Martin. Paris 1866.
15. Voyage en Italie. Naples et Rome. Par H. Taine. Tome 1. Paris 1866.
16. L'Exposition universelle de 1867. Guide de l'exposant

341