

B. Tauchnitz in Leipzig.

10745. Collection of british authors. Copyright edit. Vol. 871, and 872, gr. 16. Geb. à * 1/2 ₰
Inhalt: Madonna Mary. By Oliphant. 2 Vols.

Trewendt in Breslau.

10746. Mücke, Th., Romane. 3. Folge. 9. u. 10. Bb. 8. 1867. Geb. à 1 1/2 ₰
Inhalt: 9. Romantische Studien. Wer trägt die Schuld? — 10. Eine Lebensfrage. Anna.

Bandenhoef & Ruprecht's Verlag in Göttingen.

10747. Ewald, H., die Dichter d. alten Bundes. 2. Thl. A. u. d. T.: Die Salomonischen Schriften. 2. Aufl. gr. 8. 1867. Geh. * 2 ₰
10748. — dasselbe. 3. Thl. Das Buch Jjob. 2. Ausg. gr. 8. 1867. Geh. * 1 1/3 ₰
10749. Zachariä, S. M., deutsches Staats- u. Bundesrecht. 2. Thl. Das Regierungsrecht der Bundesstaaten u. das Bundesrecht. 3. Aufl. gr. 8. 1867. Geb. * 4 1/2 ₰

Böcker in Frankfurt a. M.

10750. Jaeger, G. F., Mahnstimmen aus den Tagen d. Krieges. 6 Preisbänden. gr. 8. 1867. Geb. * 1/2 ₰
10751. Ribbeck, A. F., ein Abschiedswort d. Friedens gerichtet an die lieben Frankfurter zur Adventszeit. gr. 8. * * 2 1/2 N \mathcal{L}

G. Weise in Stuttgart.

10752. Musterblätter v. Säulen, Geländern, Treppen etc. aus der Eisens- u. Selbgießerei v. G. Kubn. 2. Efg. qu. Fol. 27 N \mathcal{L}

Wiegandt & Hempel in Berlin.

10753. Hoffmann, L., mathematisches Wörterbuch. 37—43. Lfg. gr. 8. Geb. * 4 2/3 ₰

O. Wigand in Leipzig.

10754. Archiv der Heilkunde. Unter Mitwirkg. v. C. A. Wunderlich, W. Roser u. W. Griesinger red. v. E. Wagner. 8. Jahrg. 1867. 1. Hft. gr. 8. 1867. Geh. pro cplt. * 4 ₰

C. F. Winter'sche Verlagsh. in Leipzig.

10755. Annalen der Chemie u. Pharmacie. Hrsg. v. F. Wöhler, J. Liebig u. H. Kopp. 141. Bd. 1. Hft. [Neue Reihe, Bd. 65. Hft. 1.] gr. 8. 1867. Geh. pro cplt. * 7 ₰
10756. — dieselben. 4. Suppl.-Bd. 3. Hft. gr. 8. * 2/3 ₰

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 1—15. December 1866.

André in Offenbach.

- Bach, P. E., Rondo f. Pfte. 27 kr.
Büchler, F., Op. 12. Leichte Serenade f. 2 Violinen, Viola u. Vclle. 2 fl. 24 kr.
Burgmüller, Frz., Op. 40. Le petit Répertoire de l'Opéra. Amusements très faciles sans octaves p. Pfte. No. 28. Mozart, Zauberflöte. No. 29. Mozart, Don Juan. No. 30. Weber, Freischütz. à 45 kr.
— Op. 45. Fleurs d'Opéras. Petites Fantaisies très faciles p. Pfte. No. 1. Meyerbeer, L'Africaine. No. 2. Mozart, Don Juan. No. 3. Weber, Freischütz. No. 4. Mozart, Zauberflöte. à 36 kr.
Doré, E., Op. 34. Les Oiseaux chantants. Morceau de Salon p. Pfte. 45 kr.
— Op. 35. Dolce far niente. Mazurka de Salon p. Pfte. 45 kr.
Ettling, E., Op. 10. Le premier Rêve. Suite de Valses p. Pfte. 54 kr.
Fleurs des Opéras. Potpourris p. Pfte. et Vclle. p. G. Wichtl. No. 50. Gounod, Faust. 1 fl. 48 kr. No. 51. Nicolai, Lustige Weiber von Windsor. 1 fl. 30 kr. No. 52. Rossini, Othello. 1 fl. 30 kr. No. 53. Lachner, Versprechen hinterm Herd. 1 fl. 12 kr. No. 54. Offenbach, Chanson de Fortunio. 1 fl. 12 kr. No. 55. Verdi, Nabucodonosor. 1 fl. 30 kr. No. 56. Wagner, Lohengrin. 1 fl. 30 kr. No. 57. Wagner, *Rienzi. 1 fl. 48 kr.
Hamm, J. V., Op. 198. Friedens-Marsch f. Pfte. 18 kr.
Haydn, J., Schäferlied f. 1 St. m. Pfte. 27 kr.

André in Offenbach (erner:

- Haydn, J., Die Theilung der Erde, von F. v. Schiller, f. Bass m. Pfte. 1 fl.
Hummel, J. N., Op. 55. La bella Capricciosa. Polacca p. Pfte. Nouv. édit. 1 fl. 30 kr.
Jungmann, A., Op. 228. Rückkehr in die Heimath. Melodie f. Pfte. 45 kr.
— Op. 229. Erinnerung an Oberoesterreich. Idylle f. Pfte. 54 kr.
— Op. 230. Guitarren-Ständchen. Impromptu f. Pfte. 45 kr.
Koennemann, M., Op. 29. Eleonoren-Polka p. Pfte. 18 kr.
— Op. 30. Souvenir de Dax. Polka p. Pfte. 18 kr.
— Op. 31. Figarino. Polka-Mazur p. Pfte. 27 kr.
Kreipl, S'Mailüfterl f. mittlere St. m. Pfte. 18 kr.
Kuppe, W., Op. 12. Theoretisch-praktische Zither-Schule, nebst 33 praktischen und angenehmen Uebungsstücken. 2 fl. 15 kr.
— Op. 13. Drei Lieder ohne Worte f. Zither. 36 kr.
Philipp, F., Goeben-Marsch f. Pfte. 18 kr.
Pleyel, J., Op. 8. Six Duos très faciles p. 2 Violons. Nouv. édit. 1 fl. 48 kr.
Schlenkrich, R., Op. 26. Chanson italienne p. Pfte. 36 kr.
— Op. 27. Perle d'Allemagne. Polka-Mazurka p. Pfte. 45 kr.
— Op. 30. Bächleins Wanderlust. Idylle f. Pfte. 36 kr.
Schmitt, A., Op. 36. Deux Rondeaux p. Pfte. Nouv. édit. 54 kr.
Spintler, C., Trompeter-Polka f. Pfte. 27 kr.
Umlauf, M., Ariette: Zu Steffen sprach im Traume a. d. Sing-spiele: Das Irrlicht, f. Bass m. Pfte. 27 kr.
Wachtmann, C., Op. 64b. La Rieuse p. Pfte. 27 kr.
— Op. 73. Six Transcriptions brillantes et élégantes sur des Airs favoris p. Pfte. No. 2. Verdi, Miserere de Trovatore. No. 3. Abt, F., Schlaf wohl du süsser Engel. à 45 kr.

Arnold in Elberfeld.

- Krüger, H., Op. 8. Zwei Salonstücke f. Pfte. No. 1. Nachtlid. No. 2. Elegie. à 15 N \mathcal{L}
— Op. 9. Dramatische Scene a. Schiller's Jungfrau von Orleans, f. Sopran m. Pfte. 17 1/2 N \mathcal{L}
Weyermann, M., Op. 3. Grosses Duo f. Pfte., Violine u. Vcllo. 3 ₰ 7 1/2 N \mathcal{L}

Bayrhofer in Düsseldorf.

- Solinger, W., Op. 2. Die grosse Firma, von F. v. Gaudy, f. Bariton od. Bass m. Pfte. 15 N \mathcal{L}
Tausch, J., Op. 8. Sechs Lieder f. 1 St. m. Pfte. 25 N \mathcal{L} . Einzeln: No. 1. Lied der Lerche. 5 N \mathcal{L} . No. 2. Für Musik. 5 N \mathcal{L} . No. 3. Und könnt' ich je. 5 N \mathcal{L} . No. 4. Lied: Du bist so still. 5 N \mathcal{L} . No. 5. Streich' aus, mein Ross. 10 N \mathcal{L} . No. 6. Die Stille. 7 1/2 N \mathcal{L} .
Willemsen, H., Op. 1. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 20 N \mathcal{L}

Bote & Bock in Berlin.

- Beyer, G., Grande Valse brillante p. Pfte. 20 N \mathcal{L}
Bial, R., Op. 30. Berlin wird Weltstadt! Quadrille nach Themen a. d. gleichnamigen Posse f. Pfte. 10 N \mathcal{L}
Brunner, C. T., Op. 470. Duo über Motive der Oper: Die Afrikanerin, von Meyerbeer, f. Pfte. zu 4 Händen. 25 N \mathcal{L}
Dannström, J., 3 Waldblumen von Finland. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 12 1/2 N \mathcal{L}
Dressel, R., Zwei Lieder von Schlippenbach, f. 1 St. m. Pfte. No. 1. Gondolierlied. 10 N \mathcal{L} . No. 2. Alpenglühén. 12 1/2 N \mathcal{L}
Gleitz, K. A., Abendfeier in Venedig, von Geibel, f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 12 1/2 N \mathcal{L}
Gung'l, J., Op. 220. Artusklänge. Walzer f. Orchester. 2 ₰
Haydn, J., Op. 1—3. Drei Streichquartette einger. f. Violine u. Pfte. von A. Grünwald. Op. 11. 16 1/2 N \mathcal{L}
Hertz, Hedwig, Zwölf Lieder von H. Heine, f. mittlere St. m. Pfte. Hft. 1. 15 N \mathcal{L} . Hft. 2. 12 1/2 N \mathcal{L} . Hft. 3. 20 N \mathcal{L}
Klose, R., Preussischer Jubel-Marsch f. Pfte. 10 N \mathcal{L}
Lange, G., Op. 27. Perles et Diamants. Valse brillante p. Pfte. 17 1/2 N \mathcal{L}
Laudenbach, Marsch von Probus und Prim f. Pfte. 7 1/2 N \mathcal{L}
Maignon, E. T., Scherzo-Valse p. Pfte. 17 1/2 N \mathcal{L}
Mozart, W. A., Quintettes pour instruments à cordes, arr. p. Pfte. à 4 mains par H. Ulrich. No. 8. 10 N \mathcal{L}
Naumann, E., Op. 30. Dank- und Jubel-Cantate zur Feier der Siege Preussens im Jahre 1866 nach Worten des 21. u. 22. Psalms f. gemischten Chor. Partitur 1 ₰ 10 N \mathcal{L}
Offenbach, J., Die schöne Helena. Vollständiger Clavierauszug mit deutschem u. französischem Text. No. 7 B. Couplets: Ich bin Ajax Held. 10 N \mathcal{L} . No. 15 B. Couplets: Ein Ehemann der. 7 1/2 N \mathcal{L}