

Neue Musikalien.

[6199.]

Nova-Sendung No. 3

von
B. Schott's Söhne.

Mainz, den 6. März 1867.

- Arditi, L., L'Estasi. Valse arr. par Fl. Agosty. 45 kr.
- Beyer, Ferd., Répertoire. Op. 36. No. 104. Crispino e la Comare. 45 kr.
- Bernard, P., La Légende de St. Nicolas. Transcription. Op. 83. 54 kr.
- La jeune Fille et la Fauvette. Idylle. Op. 84. 54 kr.
- Bülow, H. v., Die Meistersinger v. Nürnberg. Vorspiel als Concert-Paraphrase. 1 fl. 21 kr.
- do. Versammlung der Meistersinger als Concert-Paraphrase. 45 kr.
- Croisez, A., Fleurs de Mai. 6 Morceaux de genre: No. 1. Le Dimanche au village, petite Scène. No. 2. Mina la Batelière. No. 3. Les Madrilènes. à 45 kr.
- Garguilo, J., Hourrá, Hourrá. Polka. 18 kr.
- Heller, St., Variétés Boutade. Feuillet d'Album et Air de Ballet. Op. 118. 1 fl. 48 kr.
- Kéler-Béla, Mainzer-Carnevals-Polka. Op. 79. 27 kr.
- Ketterer, E., Grand Caprice hongrois. Op. 7. Edition simplifiée. 54 kr.
- Leybach, J., Magali. Grande Valse brillante. Op. 83. 54 kr.
- Les Noces de Figaro. Fantaisie. Op. 101. 1 fl. 12 kr.
- Neldy, A. B., Sapins et Bruyères. Grande Chasse. Op. 26. 1 fl. 12 kr.
- Neustedt, Ch., Plaisir d'amour. Transcription. Op. 61. 45 kr.
- Una furtiva lagrima. Transcription. Op. 62. 45 kr.
- Rummel, J., Echos de l'Opéra. 2. Collection: No. 1. Crispino e la Comare. No. 2. Le Pré aux Clercs. à 54 kr.
- Schubert, C., Les Gammes d'Oscar. Quadrille. Op. 327. 36 kr.
- Smith, S., Fantaisie sur l'Hymne autrichienne. Op. 51. 1 fl. 12 kr.
- L'Orage. Tableau musical. Op. 53. 1 fl. 30 kr.
- Wallerstein, A., Nouv. Danses. No. 161. Galop d'Anvers. Op. 199. 27 kr.
- Godfrey, D., Adèle-Valse à 4 mains. 1 fl. 21 kr.
- Ketterer, E., Fantaisie sur l'Opéra Betly. Op. 153. à 4 mains. 1 fl. 30 kr.
- Leybach, J., Un Ballo in Maschera. Fantaisie. Op. 56. à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
- Rummel, J., Don Bucefalo. Fantaisie à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
- Ketterer, E., et A. Hermann, Duos concertants pour Piano et Violon. Livr. 9. Le Barbier de Seville. 1 fl. 48 kr.

- Ciardi, C. C., Thème et Variations sur l'Opéra Faust, pour Flûte avec Piano. 1 fl. 30 kr.
- La Piccerella. Tarentelle pour Flûte avec Piano. 1 fl. 30 kr.
- Leybach, J., Sémiramide. Fantaisie pour l'Harmonium. 1 fl.
- Freischütz. Fantaisie pour l'Harmonium. 54 kr.
- Dans les Montagnes. Idylle pour l'Harmonium. 54 kr.
- Godfrey, D., Adèle-Valse à grand Orchestre. 3 fl. 36 kr.
- do. à 8 ou 9 Parties. 1 fl. 48 kr.
- Boieldieu, A., Immer allein! (Always alone) für 1 Singstimme mit Pianofortebegleitung. 36 kr.
- Godfrey, D., (The Mabel Waltz.) Von dem Himmel stieg herab, für 1 Singstimme mit Pianofortebegleitung. 36 kr.
- Gounod, Ch., Ave Maria. Mélodie pour Contralto avec Piano. 27 kr.
- Goltermann, G., Inmitten von Blüthen, für Sopran oder Tenor mit Pianoforte- und Violoncellbegleitung. Op. 50. 54 kr.
- Inmitten von Blüthen, mit Pianoforte allein. 36 kr.
- Volkslieder, beliebte, mit Pianoforte oder Guitarrebegleitung. Auswahl No. 624—631. à 18 kr.
- Schubert, C., Lyre française. No. 1104. 18 kr.

[6200.] In meinem Verlage erschien eben:

Karte von Schleswig-Holstein, Lauenburg, Hamburg, Lübeck und angrenzenden Staaten nach den neuesten amtlichen Quellen bearbeitet von W. Liebenow, Lieutenant und Geh. Revisor im Königlich Preussischen Ministerium des Handels &c. 2 Blatt größtes Imperial. 1:300,000. Schwarz 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$; polit. color. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$, nach Aemtern color. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$; fest mit 20 %, baar mit 30 % Rabatt.

Dieselbe enthält nach amtlichen Quellen das Beste und Gediegenste, was die Gegenwart bieten kann; außer allen topographischen Details die neuen Grenzen und das vollständigste und richtigste Straßen- und Eisenbahnetz.

Hannover, März 1867.

Herm. Oppermann.

[6201.] Von dem in meinem Verlage erscheinenden Lieferungswerk:

Berlin im 19. Jahrhundert
von
Adolph Streckfuß.

habe ich eine Bandausgabe veranstaltet. Zur Beförderung liegt bereit

Band I.

27 Bogen gr. 8. Brosch.

Preis 27 $\frac{1}{2}$ ord., baar mit 33 $\frac{1}{2}$ % und 11/10, in Rechnung mit 25 % und 13/12.

Ich kann denselben nur baar resp. fest liefern und bitte gefälligst verlangen zu wollen.

Berlin; 1. März 1867.

Wilhelm Seidel.

[6202.] In meinen Commissionsverlag ging am 1. Januar über und bitte baar zu verlangen:

Einleitung

in die

Bücher der Könige

(von General-Lieutenant v. Schlüßler).

Preis 24 $\frac{1}{2}$.

Das Werk wurde von hervorragenden Persönlichkeiten, z. B. von Herrn Professor Dr. H. Leo in Halle, in der Kreuz-Zeitung eingehend recensirt, und auch andere Zeitungen brachten treffliche Referate über das Werk. So sagt z. B. das Rathenun'sche Volksblatt für Stadt und Land u. A.: Einleitung nennt sich dieß Buch in dem Sinne, wie man sich, wenn man einmal eintritt, auch im ganzen Hause herumführen läßt, ja wenn's einem wohlgefällt, sich darin einwohnt und einlebt. Es ist eine vollständige, neue und getreue Uebersetzung der beiden Bücher der Könige (ungefähr in der rhythmischen Sprache de Wette's), in welcher auch Notizen auf unsere und alle Zeiten hervortreten. Von ferne ist darauf hingedeutet, wie das, was heute geschieht, dem ganz ähnlich ist, was unter jenen Königen sich zutrug. Es ist eine mit dem Geschick der Liebe unternommene Arbeit, und es erfüllt uns mit Dank, zu sehen, wie ein so hochgestellter Mann solchen Dienst am Worte Gottes unternimmt &c. &c.

Ein Probeexemplar liefere ich baar mit 50%, und tausche das Buch auch noch um, wenn es Ihren Erwartungen nicht entsprechen sollte.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Berlin, im März 1867.

E. Schweigger'sche Hofbuchhandlg.

[6203.] Soeben erschien:

Vijf Jaren in Japan.
(1857—1863.)

Bijdragen tot de Kennis van het japansche Keizerrijk en zijne Bevolking.

Door

Jhr. J. L. C. Pompe van Meerdervoort,

Oud-officier van gezondheid van Z. M. Zeemagt en oud-Gouvernements geneesheer in Japan, tevens ambtenaar voor Natuurkundige onderzoekingen.

2 Deelen Roijaal 8.

in rijk geillustreerde omslagen met 14 gekleurde platen en typen naar originele japansche teekeningen en een kaart van Japan.

1. Band. Preis 2 $\frac{1}{2}$ 20 $\frac{1}{2}$ ord.

Rotterdam.

A. Bâdeker.

Freund's Prima,
Vorbereitung für das Abiturienten-Examen.

[6204.]

Die noch im März eintretenden Abonnenten können an der Preisbewerbung (mathematische Aufgabe) theilnehmen. Zur Gewinnung neuer Abonnenten liefere ich das erste Quartalheft à cond., Probenummern und Prospective zur Vertheilung an die Primaner Ihrer Kundschaft gratis und bitte um gef. Verwendung für diese praktische Zeitschrift.

Wilhelm Violet in Leipzig.