

## Verlag

von

Dietrich Reimer in Berlin.

[7585.]

**Cornelius, P. v.**, Darstellungen aus dem Lied der Nibelungen, gestochen von G. Lips und H. Ritter. 7 Blätter. Imp.-Folio. Herabgesetzter Preis 12  $\mu$  ord., 9  $\mu$  no.

Die einzelnen Blätter werden zu folgenden Preisen abgegeben:

Titelblatt. 4  $\mu$  ord., 3  $\mu$  no.

Der Königinnen Grüßen. 1  $\mu$  25  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mu$  11  $\mathcal{S}$  no.

Hagen's Verrath. 1  $\mu$  10  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mu$  no.  
Siegfried's Abschied. 1  $\mu$  10  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mu$  no.

Siegfried mit dem Bären. 1  $\mu$  25  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mu$  11  $\mathcal{S}$  no.

Siegfried's Tod. 1  $\mu$  25  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mu$  11  $\mathcal{S}$  no.

Chriemhild erblickt Siegfried's Leiche. 1  $\mu$  10  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mu$  no.

**Cornelius, P. v.**, sechs Darstellungen aus Tasso's befreitem Jerusalem. Radirt von E. Eichens. 6 Blätter. Royal-Folio. 1846. 3  $\mu$  ord., 2  $\mu$  7½  $\mathcal{S}$  no.

**Cornelius, P. v.**, Bilder zu Goethe's Faust. Gestochen von Ruscheweih und Thaeter. 12 Blätter. Imp.-Fol. 16  $\mu$  ord., 12  $\mu$  no.; chinesisches Papier 24  $\mu$  ord., 16  $\mu$  no.

Einzelne Blätter 2  $\mu$  ord.,

1  $\mu$  15  $\mathcal{S}$  no.

Inhalt:

1. Titelblatt in Arabesken.
2. Vorspiel auf dem Theater mit der Zuweisung an Goethe.
3. Faust und Wagner unter den Spaziergängern vor dem Thore.
4. Auerbach's Keller.
5. Faust bietet Gretchen den Arm.
6. Faust mit Gretchen, Mephistopheles mit Marthe im Garten.
7. Gretchen knieend vor der Mater dolorosa.
8. Valentin's Tod.
9. Gretchen in der Kirche.
10. Walpurgisnacht. Faust von Mephistopheles geführt.
11. Faust und Mephistopheles zu Pferd beim Rabenstein vorübersprengend.
12. Faust bei Gretchen im Kerker.

**Cornelius, P. v.**, Entwürfe zu den Bildern, einzelnen Figuren und Arabesken, welche auf dem von Sr. Majestät dem Könige Friedrich Wilhelm IV. dem Prinzen von Wales als Pathengeschenk überreichten Schilde dargestellt sind. 6 Blätter. Gestochen von Hoffmann und Schubert. Imp.-Fol. 1847. 9  $\mu$  10  $\mathcal{S}$  ord., 7  $\mu$  no.

Ich kann diese Kunstblätter, auf welche durch den Tod des Meisters aufs neue das Interesse gelenkt ist, nur fest liefern und bitte bei Bedarf zu verlangen.

Berlin, im März 1867.

Dietrich Reimer.

## Schulbücher

aus dem Verlage

von

Otto Meissner in Hamburg.

[7586.]

**Dorner**, die einfachsten unterscheidenden Merkmale der wichtigsten Familien des Pflanzenreichs. Zweite Auflage. Geb. 7½  $\mathcal{N}$ .

**Gurke, G.**, deutsche Schulgrammatik. 2. Auflage. 12  $\mathcal{N}$ .

— Uebungsbuch zur deutschen Grammatik. 2. Auflage. 6  $\mathcal{N}$ .

— Schreib- und Lesebibel. 9. Auflage. Mit Bildern von Otto Speckter. 6  $\mathcal{N}$ .

— englische Elementargrammatik. 18  $\mathcal{N}$ .

— englisches Elementarlesebuch. 15  $\mathcal{N}$ .

**Heimerdinger**, Elemente des Zeichnens nach körperlichen Gegenständen. Mit Abbildungen. 15  $\mathcal{N}$ .

**Saint-Pierre**, Pablo y Virginia. Traducido al Castellano por Aléa. Mit spanisch-deutsch. Wörterbuch u. Anmerkungen von Brach. 12  $\mathcal{N}$ .

**Schleiden**, Reime und Lieder. Zum Gebrauche bei dem ersten Unterricht in der Religion. 10  $\mathcal{N}$ .

**Schuster**, Tabellen zur Weltgeschichte. 8. Auflage. 5  $\mathcal{N}$ .

**100 Zahlen aus der Weltgeschichte**. 5. Auflage. 1½  $\mathcal{N}$ .

**Sievers**, Anleitung zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französische.

1. Thl. 2. Aufl. 7½  $\mathcal{N}$ . 2. Thl. 7½  $\mathcal{N}$ .

3. Thl. 3. Aufl. 18  $\mathcal{N}$ . \*

**Voigt**, Singübungen. 2. Auflage. Geb. 6  $\mathcal{N}$ .

**Voigt**, Choräle. Für 2 Sopranstimmen u. 1 Altstimme. 6  $\mathcal{N}$ .

## Für die Reisezeit.

[7587.]

In unserem Verlage ist erschienen:

## Eisenbahnkarte

von

## Central-Europa.

Mit Anführung der im Bau begriffenen und projectirten Bahnen.

Bearbeitet

von

Dr. Julius Michaelis.

12. Auflage.

= 1867. =

Cart. 15  $\mathcal{N}$  mit 33½ % und auf 6:1 Freierpl. Gegen baar 50 % ohne Freieremplare.

Auf Leinwand 1  $\mu$  mit 25 %. Gegen baar mit 33½ %.

Die projectirten Bahnen machen die Karte auch Börsenmännern und Eisenbahnactionären sehr brauchbar.

Königl. Hofbuchhdlg. von Hermann Burdach in Dresden.

[7588.] In meinem Verlage erschien soeben:

## L'Instruction populaire en Allagne, en Suisse et dans les Pays scandinaves

par

Frédéric Monnier,

Auditeur au Conseil d'Etat.

1. Partie. „Allemagne“.

1 Vol. in-8. Broché 2  $\mu$ .

Gegen baar mit 25 % Rabatt.

Von obigem, auf besonderen Wunsch des Ministers für öffentliches Schulwesen herausgegebenen Werke wurde nur eine kleine Auflage veranstaltet und bedaure ich, dasselbe nicht à cond. geben zu können.

Paris, den 22. März 1867.

R. Schulz.

## Benachrichtigung!

[7589.]

Nach Uebereinkommen mit den früheren Verlegern, den Herren Stille & van Muyden, geht der Verlag der

## „Militairischen Blätter“

vom 1. April d. J. ab auf Unterzeichneten über\*). Dieselben erscheinen wie bisher in einem Heft (von mindestens 3 Bogen) am 1. und 15. jeden Monats. — Preis pro Quartal 1½  $\mu$  ord. mit 25%. — Das erste Heft jeden Quartals steht à cond. zu Diensten.

Inserate werden auf dem Umschlage aufgenommen und mit 2½  $\mathcal{S}$  pro durchlaufende Zeile berechnet. — Bücher zur Recension werden direct franco erbeten.

Berlin, den 25. März 1867.

J. Schlefier.

Kommandantenstraße 46.

\*) Bestätigen wir hiermit.

Stille & van Muyden.

## Istituto di Corrispondenza archeologica.

[7590.]

Das Archaeologische Institut in Rom hat uns vom 1. Januar 1867 ab zu seinen Agenten ernannt und uns den Debit seiner Publicationen übertragen, welche fortan nur durch uns zu beziehen sind. — Wir erhielten soeben Jahrgang 1866, bestehend aus:

Monumenti inediti. Vol. VIII. Tav. 25

— 36 (nebst 2 Tav. d'aggiunta für 1865).

Annali dell' Istituto. Vol. XXXVIII. con 18 Tavole.

Bulletino dell' Istituto per l'anno 1866.

Preis dieser drei Publicationen zusammen 14  $\mu$  baar.

Wir expediren diese Fortsetzung nur auf ausdrückliches Verlangen.

Auch die früheren Jahrgänge sind einzeln von uns zu gleichem Preise zu beziehen. Ueber die Bezugsbedingungen completer Exemplare der ganzen Sammlung oder einzelner Serien behalten wir uns weitere Mittheilung vor.

Alle für das Institut bestimmten Zusendungen sind fortan an uns zu adressiren.

Berlin und London, März 1867.

A. Asher & Co.