

Grieben in Berlin.

2866. **Kameke, G. F.**, der Schnellrechner. Lehrbuch d. gesammten Rechnens nach der neuen Schnellrechen-Methode. 2. Lfg. gr. 8. Geh. * 1/8 ₰

Julien's Buchh. in Würzburg.

2867. **Hohenlohe, der Fürst v.**, u. seine Gegner. gr. 8. Geh. * 6 N \mathcal{A}

Laupp'sche Buchh. in Tübingen.

2868. **Beer, A.**, die Eingeweidesyphilis. Untersuchungen. gr. 8. Geh. * 1 ₰

2869. **Codicis Ambrosiani 222 scholia in Theocritum primum edidit Ch. Ziegler.** gr. 8. Geh. * 24 N \mathcal{A}

2870. **Geselle, das** Abendmahl v. Leonardo da Vinci. 8. Geh. * 4 N \mathcal{A}

2871. **Kober, F.**, die Deposition u. Degradation nach den Grundsätzen d. kirchlichen Rechts historisch-dogmatisch dargestellt. gr. 8. Geh. * 3 3/8 ₰

2872. **Pauli, R.**, Simon v. Montfort, Graf v. Leicester, der Schöpfer d. Hauses der Gemeinen. gr. 8. Geh. * 1 ₰ 6 N \mathcal{A} ; Velinp. * 1 2/3 ₰

2873. **Reiff, F.**, üb. die Hegel'sche Dialektik. 4. 1866. In Comm. Geh. * 12 N \mathcal{A}

2874. **Renz, W. Th.**, die Trichinenkrankheit d. Menschen insbesondere deren specielle Aetiologie u. öffentliche Prophylaxis. gr. 8. Geh. * 1 ₰

2875. **Sammlung** katholischer Kirchengesänge f. 4 Männerstimmen. 1. Lfg. gr. 16. Geh. 1/3 ₰

Lignier in Leipzig.

2876. **August, G.**, ein Opfer v. Königgrätz. Dichtung. gr. 8. Geh. 3 N \mathcal{A}

Lüderich'sche Verlagsbuchh. in Berlin.

2877. **Sammlung** gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, hrsg. v. R. Virchow u. F. v. Holkendorff. 2. Serie. 26. Hft. gr. 8. Subscr. = Pr. * 1/6 ₰; Ladenpr. * 1/4 ₰

Inhalt: Wilhelm v. Oranien, der Befreier der Niederlande. Von G. Trautwein v. Belle.

F. Mauke in Jena.

2878. **Dünnebier, J. A.**, Predigten an gewöhnlichen Sonn- u. Festtagen vor Landgemeinden gehalten. gr. 8. Geh. 1/2 ₰

Quandt & Händel in Leipzig.

2879. **Parlamentstagebuch.** 4. Hft. 4. * 2 1/2 N \mathcal{A}

Schwetschke & Sohn in Braunschweig.

2880. **Muspratt's** theoretische, praktische u. analytische Chemie in Anwendung auf Künste u. Gewerbe. Frei bearb. v. F. Stohmann u. B. Kerl. 2. Aufl. 3. Bd. 12. Lfg. 4. Geh. * 12 N \mathcal{A}

O. Wigand in Leipzig.

2881. * **Heusinger, G.**, Bilder aus den Freiheitskämpfen d. 19. Jahrhunderts. 4 Bde. 2. Ausg. 8. Geh. 2 ₰

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. März bis 6. April 1867.

Albert in München.

Hochaltar der Metropolitankirche zu U. L. Frau in München. Nach dem Originale (Schnitzwerk) von J. Knabl, fotogr. von Jos. Albert. qu. Fol. 2 ₰

Barthel in Halle.

Plan der Stadt Halle an der Saale, unter Leitung von T. G. Herschenz, lithogr. und in 2 Farben gedruckt von Herm. Schenck. qu. Fol. 1866. 10 N \mathcal{A}

Derselbe, mit Text und Karte der Umgegend von Halle (auf der Rückseite). Gebrochen in 8. 15 N \mathcal{A}

Bartholomäus in Erfurt.

Praktisches Journal für Bau- und Möbel-Tischler. Entworfen und redigirt von Aug. Graef. XV. Jahrg. 1867. 3. Hft. (Enthaltend 4 lithogr. Tafeln mit 4 Bl. Modellen in natürl. Grösse.) Fol. 24 N \mathcal{A}

Breidenbach & Co. in Düsseldorf.

Carl I. Fürst von Rumänien. Brustbild. Gez. u. lith. von C. Süsnapp. Chin. Papier. kl. Fol. 1 1/2 ₰

Bruckmann's Verlag in München.

Berchtesgaden. Totalansicht. Gemalt von Paul Weber, gestochen von Julius Umbach. gr. qu. Fol. 3 ₰

Goethe-Galerie. Goethe's Frauengestalten nach Handzeichnungen von Wilh. von Kaulbach. In Kupfer gestochen von Mandel, Raab, Weber u. A. Mit erläuterndem Texte von Adolf Stahr. 9. Lfg. (Enth. 2 Bl.: Heidenröslein, gest. von H. Sachs. Clärchen, gest. von C. Geyer. Nebst 8 Bl. Text.) gr. Fol. Geh. 4 ₰

Clärchen, aus Egmont. Nach der Orig.-Zeichnung W. von Kaulbach's gest. von C. Geyer. (Aus Goethe-Galerie Bl. 14.) gr. Fol. 3 ₰; avant la lettre 6 ₰; épreuve d'artiste 12 ₰

Heidenröslein. Nach der Orig.-Zeichnung W. von Kaulbach's gest. von H. Sachs. (Aus Goethe-Galerie Bl. 19.) gr. Fol. 3 ₰; avant la lettre 6 ₰; épreuve d'artiste 12 ₰

Claesen in Lüttich.

Decorationsmotive sowohl den öffentlichen Gebäuden wie den Privathäusern äusserlich und innerlich anwendbar, Stuccatur, Steinarbeit, Malerei, Tischlerarbeit. Herausgegeben mit der Mitwirkung der besten Künstler Belgiens im Fache der Ornamentik, gest. von Ch. Claesen. 13-16. Lfg. (Enth. 23 lith. Tafeln, wobei 1 in Doppelfolio und 3 in Farbendruck.) Fol. In Mappe à 1 ₰ 2 N \mathcal{A}

Deiters in Düsseldorf.

Essenberg, gezüchtet von Graf Fürstenberg auf Herdringen 1858 von Bomby-Robin, a. d. Hollandaise. (Rennpferd, schwarzbr. Wallach.) Gemalt von H. Schnäbeli, lith. von A. Lüttmann. Chin. Papier. gr. qu. Fol. 3 1/3 ₰; color. 6 ₰

A. Dürr in Leipzig.

Theodor Grosse's Fresco-Malereien in der östlichen Loggia des Städtischen Museums zu Leipzig. Nach den Originalcartons fotogr. von F. Hecker in Dresden. Text von Dr. Max Jordan. 2. Lfg. (Enth. 7 Bl. als: Erschaffung des Lichts. Scheidung von Meer und Land. Erschaffung der Gestirne. Erschaffung der Thiere. Erschaffung des Menschen. Das jüngere Götter-Geschlecht, I. u. IV. Gruppe. Nebst 1 Bl. Text.) qu. Fol. In Umschlag 5 ₰ 25 N \mathcal{A}

Dürr'sche Buchh. in Leipzig.

Künstler-Album. Eine Sammlung von Portraits in Stahlstich nebst biographischem Text. 1. Lfg. (Enth. 6 Bl. Kniestücke nach Photographien gest. von Weger, als: Caroline Bettelheim. Theod. Wachtel. Louise Harriers-Wippen. Jean Joseph Bott. Friederike Bognár. Asminde Ubrich. Nebst 8 S. Text.) gr. 4. In Umschlag 15 N \mathcal{A}

v. Ebner'sche Buch- u. Kunsth. in Nürnberg.

Deutschlands Turnstätten. Uebersichtskarte zu Georg Hirt's Statistik der deutschen Turnvereine. Gez., lith. und Verlag von Gg. Brunner in Nürnberg. Die Länder-Wappen in Randzeichnungen in Farbendruck. gr. qu. Fol. 20 N \mathcal{A}

Grieben in Berlin.

Der Strassen- und Brückenbau. Für Architekten, Ingenieure und Bauhandwerker herausg. von Ferd. Jodl, Königl. Baurath. 2. Aufl. (Enth. 30 lith. Tafeln in Doppelfolio wovon 14 in Farbendruck, und erklärendem Text-Heft mit VI u. 78 S. in 8.) Fol. In Mappe 4 2/3 ₰

Details griechischer Haupt-Gesimse, zusammengestellt für die mannigfachen Anwendungen in 40 (lith.) Blättern. Bearbeitet und herausg. von Baumeister F. W. Holz. 3. Aufl. (Nebst lith. Titel.) kl. Fol. Cart. 2 ₰

Details für Architekten und Bauhandwerker. 2. Aufl. (19 lith. Tafeln z. Th. farbig gedruckt.) kl. Fol. Cart. 1 1/2 ₰

Lehre der Perspective in kurzer, leicht fasslicher Darstellung. Auf die einfachste Methode zurückgeführt für Architekten, Bauhandwerker, Maler und Dilettanten von G. Berger. 2. Aufl. (4 lith. Tafeln mit 11 S. Text.) hoch 4. Geh. 22 1/2 N \mathcal{A}

Handl's Kunstverlag in München.

Es ist vollbracht! (Christus am Kreuz.) Gem. von Joh. Bapt. Müller. Nach dem Originale auf Stein gez. von P. Hanfstaengl. Chin. Papier. gr. Fol. 2 fl. = 1 1/5 ₰; color. 2 ₰ 3 N \mathcal{A}

Immaculata Virgo St. Maria. (Ganze Figur auf der Erdkugel stehend.) Gem. von G. Fortner. Nach dem Originale gez. und lithogr. von M. J. Handl. Chin. Papier. gr. Fol. 2 fl. = 1 1/5 ₰; color. 3 fl. 36 kr. = 2 ₰ 3 N \mathcal{A}