

Erscheint  
außer Sonntags täglich. — Bis  
Abends 7 Uhr eingehende Anzei-  
gen kommen in der zweitnächsten  
Nummer zur Aufnahme.

# Börsenblatt

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Beiträge  
für das Börsenblatt sind an  
die Redaction, — Anzei-  
gen aber an die Expedition  
dieselben zu senden.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Nr. 134.

Leipzig, Donnerstag den 13. Juni.

1867.

## Amtlicher Theil.

### Buchhändler-Lehranstalt.

Der Unterricht beginnt Montag den 17. Juni früh 6 Uhr.  
— Neu Eintretende haben sich in den Tagen vom 13. bis 15. Juni  
(Nachm. 1—2 Uhr) zu melden Bösenstraße 2 bei dem Director der  
Anstalt

Dr. Bräutigam.

### Bekanntmachung.

In Gemäßheit §. 13. III. der Ausführungs-Verordnung zu  
dem Gesetze, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und  
Werken der Kunst betreffend, vom 22. Februar 1844 wird hierdurch  
bekannt gemacht, daß im Monat Mai dieses Jahres folgende  
Einträge in die hiesige Bücherrolle bewirkt worden sind:

A. auf Grund Abschn. III. der Verordnung vom 22. Februar 1844:

I. auf Antrag Hanns Hansstaengl's zu Dresden die Photographie:  
Venus, von Titian (Büste). Nach dem in der Dresdner Galerie  
befindlichen Original-Gemälde gezeichnet von E. Büchel.  
Vervielfältigung vorbehalten.

unter Nr. 1034;

II. auf Antrag der Musitalienhandlung Bartholf Senff zu Leipzig  
die musikalischen Werke unter dem Titel:

1. Vier Gesänge für vierstimmigen Männerchor componirt von  
Franz Abt. Op. 329. Nr. 1. Frühlingsmorgen: Die Wach-  
sel ruft. Nr. 2. Frühlingsstlingen: Der frische Wald ein  
Lied erklingt. Nr. 3. Das sind die Berge: Was winket  
dort so lieblich blau. Nr. 4. Tief in der Erde.
2. Wilde Rosen. Neun Clavierstücke für Pianoforte von Gustav  
Brahmüller. Op. 1.
3. Acht Lieder von Emanuel Geibel für Sopran, Alt, Tenor  
und Bass, componirt von Adolf Jensen. Op. 29. Heft 1.  
und 2. Nr. 1. Leichter Sinn. Nr. 2. Die Verlassene. Nr. 3.  
Mein Herz ist wie die dunkle Nacht. Nr. 4. Geh du nur  
immer hin. Nr. 5. Die Liebe saß als Nächtigall. Nr. 6. Korn-  
blumen fleht' ich dir zum Kranz. Nr. 7. Herbstlied. Nr. 8.  
Jägers Liebe.
4. Drei Sonaten für Pianoforte von Domenico Scarlatti. Für  
den Concertvortrag bearbeitet von Carl Tausig. Nr. 1.  
G moll. Nr. 2. G moll. Nr. 3. F moll.

Leipzig, Verlag von Bartholf Senff.

unter Nr. 1044;

III. auf Antrag der Verlagsbuchhandlung von Theodor Thomas  
zu Leipzig das Werk unter dem Titel:

Kraft und Stoss. Empirisch-naturphilosophische Studien. Zu  
allgemein verständlicher Darstellung. Von Dr. Ludwig Büch-  
ner. Neunte vermehrte und verbesserte, mit einem fünften  
Bierunddreißigster Jahrgang.

Vorwort verjährende Auflage. Leipzig 1867, Verlag von  
Theodor Thomas.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „Das Übersetzungsberecht in  
fremde Sprachen behält sich der Verfasser und die Verlagsbuchhand-  
lung vor.“

unter Nr. 1046;

B. auf Grund des zwischen Sachsen und Frankreich unterm 26. Mai  
1865 abgeschlossenen Vertrags, den gegenseitigen Schutz der Rechte  
an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend:

I. auf Antrag von Michel Lévy Frères zu Paris die Werke unter  
dem Titel:

1. Le cas de conscience, comédie en un acte, par Octave  
Feuillet. Paris 1867.
2. Journal d'un poète, par Alfred de Vigny. Paris  
1867.
3. La Fontaine et les fabulistes, par Saint Marc Girardin.  
Paris 1867.
4. La Duchesse de Montemayor, drame en cinq actes,  
par Léon Gozlan. Paris 1867.
5. Au lit de mort, par Marie Alexandre Dumas. Paris  
1867.
6. Nouveaux lundis, par C. A. Sainte-Beuve. Tome 7.  
Paris 1867.
7. Antoniella, par A. de Lamartine. Paris 1867.
8. L'empire romain à Rome, par J. J. Ampère. Paris  
1867.
9. Galilée, drame en trois actes, en vers, par François  
Ponsard. Paris 1867.

unter Nr. 1035;

II. auf Antrag der Witwe Perrotin zu Paris das Werk unter  
dem Titel:

Chansons de P. J. de Béranger anciennes et posthumes.  
Edition populaire illustrée de 161 dessins inédits. Paris  
1866.

unter Nr. 1036;

III. auf Antrag der Buchhandlung L. Hachette & Co. zu Paris  
die Werke unter dem Titel:

1. La chasse à l'idéal, par A. Achard. Paris 1866.
2. Marie sans soin, par Bertall. Paris 1867.
3. La chaleur, par A. Cazin. Paris 1866.
4. Le tour du monde, par Ed. Charton. Paris 1867.
5. Eléments de mécanique. Ouvrage rédigé conformément  
aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement  
secondaire spécial. Cours de troisième année, par  
H. Marie Davy. Paris 1867.

6. Le rachat du passé, par Ch. Deslys. Paris 1867.
7. Collection des Guides-Joanne. Guides Diamant. L'Italie et la Sicile. Avex dix cartes ou plans; par A. J. Du Pays. Paris 1866.
8. Un drame intime, par Louis Enault. Paris 1866.
9. Eclairs et tonnerre. Ouvrage illustré de 39 vignettes sur bois par E. Bayard et Clerget; par W. de Fonvielle. Paris 1866.
10. Les fables de La Fontaine illustrées par G. Doré. Livraisons 1—9. Paris 1866.
11. Histoire du gentil seigneur de Bayart, composée par le loyal serviteur et abrégée à l'usage de la jeunesse, illustrée de 36 vignettes, par Alph. Feillet. Paris 1866.
12. Les insectes. Ouvrage illustré de 605 figures dessinées d'après nature par Mesnel, E. Blanchard et Delahaye et de douze grandes compositions par E. Bayard; par Louis Figuier. Paris 1866.
13. L'année scientifique et industrielle. Onzième année (1866), par Louis Figuier. Paris 1867.
14. Eléments de cosmographie. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial, par Amédée Guillemin. Paris 1866.
15. Le petit colporteur, par Mlle. Julie Gouraud. Paris 1866.
16. Contes allemands, illustrés de 27 vignettes par Bertall et traduits par N. Martin; par Hebel et Karl Simrock. Paris 1866.
17. Cours élémentaire de géométrie descriptive. Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1866 pour l'enseignement secondaire spécial, par J. Kioes. Paris 1866.
18. Les grandes chasses. Ouvrage illustré de 21 vignettes par Lançon; par Victor Meunier. Paris 1866.
19. L'optique, par F. Marion. Paris 1866.
20. Les ballons et les voyages aériens. Ouvrage illustré de 30 vignettes par Sellier; par F. Marion. Paris 1866.
21. Les contes du drapeau. Seconde série. La mère Michel, par Ponson du Terrail. Paris 1866.
22. Les deux Marguerites, par Mme. Charles Reybaud. Paris 1866.
23. La liberté politique, par Jules Simon. Paris 1867.
24. La liberté civile, par Jules Simon. Paris 1867.
25. La vie souterraine ou les mines et les mineurs, par L. Simonin. Paris 1866.
26. Quel amour d'enfant! Ouvrage illustré de 79 vignettes sur bois par E. Bayard; par Mme. de Ségur. Paris 1866.
27. Les Actes des Apôtres illustrés de 10 gravures sur acier, par Mme. de Ségur. Paris 1866.
28. Les deux petits Robinsons de la Grande Chartreuse. Ouvrage illustré de 69 vignettes sur bois par E. Bayard et H. Clerget; par Jules Taulier. Paris 1866.
29. Les œuvres de la main, par Trim. Paris 1866.  
unter Nr. 1037;

- IV. auf Antrag des Musikalien-Verlegers Choudens zu Paris die Werke unter dem Titel:
1. Air du 18. siècle pour piano, par Albert Aubert. Paris 1867.
  2. Après l'hiver, chanson, par G. Bizet. Paris 1867.
  3. Douce mer, barcarolle, par G. Bizet. Paris 1867.
  4. Adieux de l'hôtesse arabe, mélodie, par G. Bizet. Paris 1867.

5. Le crucifix, choeur à 4 et 6 voix, par Ch. Gounod. Paris 1867.
  6. Noël, chant des religieuses, par Ch. Gounod. Paris 1867.
  7. Prière du soir, choeur à 4 et 6 voix, par Ch. Gounod. Paris 1866.
  8. Deuxième Symphonie en Mi-bémol, par Ch. Gounod. Paris 1866.
  9. Le matin, tableau rustique, par V. Massé. Paris 1867.
  10. La messagère, canzonetta, par V. Massé. Paris 1867.
  11. Le baiser donné, villanelle, par V. Massé. Paris 1867.
  12. Voyage, chanson, par V. Massé. Paris 1867.
  13. La chanson des lavandières, duettino, par V. Massé. Paris 1867.
  14. Tristesse d'Olympio, méditation, par V. Massé. Paris 1867.
  15. Tristesse d'Olympio, méditation, par O'Kelly. Paris 1867.
  16. Nouvelle chanson, par L. Pillaut. Paris 1866.
  17. Caprice sur Mireille, pour piano et violon, par Sarasate. Paris 1867.
  18. Sérénade pour chant et piano, par C. St. Saëns. Paris 1867.
- unter Nr. 1038;
- V. auf Antrag des Musikalien-Verlegers Achille Lemoine zu Paris die Werke unter dem Titel:
1. Le petit pianiste. No. 75. Le Turc en Italie, par Fréd. Burgmüller. Paris 1867.
  2. Il basilisco, bolero valse en italien; paroles d'Eug. Caimi, musique de Graziani. Paris 1867.
  3. Le petit pianiste. No. 74. Barcarolle, par A. Croisez. Paris 1866.
  4. Hymne en l'honneur de N. Dame d'Amiens, par Maximilian Graziani. Paris 1867.
  5. Venise, polka mazurka, par Maximilian Graziani. Paris 1866.
  6. Le petit pianiste. No. 73. Valse pour piano, par Ch. Lentz. Paris 1866.
  7. Petit pianiste. No. 60. Sonatine d'après Tessarini pour piano et violon, par Ch. Poiset et Ch. de Kontski. Paris 1866.
  8. Beautés dramatiques du philtre arrangées à 4 mains par R. de Vilbac. 1. Suite. Paris 1866.
  9. Beautés dramatiques du philtre arrangées à 4 mains par R. de Vilbac. 2. Suite. Paris 1867.
  10. Marche hongroise de Ketterer arrangée à 4 mains par R. de Vilbac. Paris 1866.
- unter Nr. 1039;
- VI. auf Antrag von P. Trémaur zu Paris das von ihm verfaßte Werk unter dem Titel:  
Cause universelle du mouvement et de l'état de la matière. Paris 1867.
- unter Nr. 1040;
- VII. auf Antrag von A. Chouin zu Marseille das Werk unter dem Titel:  
Interprète des étrangers, par Célestin Latour. Paris 1867.
- unter Nr. 1041;
- VIII. auf Antrag von Jean Baptiste Bailliére & fils zu Paris das Werk unter dem Titel:  
Eléments de botanique, par P. Duchartre. Paris 1867.
- unter Nr. 1042;

IX. auf Antrag von G. Girod zu Paris die Werke unter dem Titel:

1. Cours élémentaire de piano. 2. Livre. Vingt-quatre petites études des tonalités et difficultés spéciales, par A. Mansour. Paris 1867.
2. Cours élémentaire de piano. 3. Livre. Vingt-quatre études faciles des tonalités, par A. Mansour. Paris 1867.
3. Cours élémentaire de piano. 1. Livre. Méthode théorique et pratique, par A. Mansour. Paris 1867.
4. Trois esquisses mélodiques pour piano. 1. Matinée de printemps etc., par A. Mansour. Paris 1867.

unter Nr. 1043;

C. auf Grund des sächsisch-englischen Vertrags vom 13. Mai 24. August 1846, resp. des Zusatzvertrages zu demselben vom 24. Juni 1855. Auf Antrag von Smith, Elder & Co. in London das Werk:

1. Mr. Wynyard's ward. By Holme Lee. 2 Volumes. London 1867, Smith, Elder & Co.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „The right of translation is reserved.“

unter Nr. 1047;

2. The Cornhill Magazine. London, Smith, Elder & Co. No. 87, March. No. 88, April. No. 89, May 1867.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „The right of publishing translations of articles in this Magazine is reserved.“

unter Nr. 1048;

D. auf Grund des zwischen Sachsen und Belgien wegen des gegenseitigen Schutzes der Rechte an Werken der Literatur u. abgeschlossenen Vertrags vom 11. März 1866:

Auf Antrag von Martin Lazare in Brüssel das musikalische Werk unter dem Titel:

- Six études de genre pour piano, par Martin Lazare. Op. 30. Paris, Schott, éditeur. Bruxelles, Schott frères.

unter Nr. 1045.

Leipzig, am 1. Juni 1867.

Röntgliche Kreis-Direktion.  
v. Burgsdorff.

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholomäus Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 31. Mai 1867.

#### Bote & Bock in Berlin.

- Apitius, C., Op. 25. Kinderball-Polka f. Pfe. 7½ Ngr.  
Bazin, F. Die Reise nach China. Komische Oper in 3 Acten nach dem Französischen des Labiche und Delacour. In deutscher Bearbeitung von J. C. Grünbaum. Clavierauszug m. deutschem u. franz. Text 4.-f.  
Brode, H., Op. 3. Frühlingsstimmen. Idylle f. Pfe. 10 Ngr.  
— Op. 4. Albumblatt f. Geige u. Pfe. 15 Ngr.  
— Op. 5. Lieder f. 1 St. m. Pfe. No. 1. Ueber Nacht. No. 2. Frühlingsglaube. 7½ Ngr.  
Conradi, A., Op. 104. Blaubart. Polka-Mazurka nach Themen aus der gleichnamigen Oper von Offenbach, f. Pfe. 10 Ngr.  
Fahrbach, J., Op. 70. Drei Stücke aus: Die Afrikanerin, von Meyerbeer, f. Flöte m. Pfe. No. 1. Romanze. 20 Ngr. No. 2. Terzettino. Chor der Bischöfe. 17½ Ngr. No. 3. Schlummerlied. 20 Ngr.  
Graziani, M. Zündnadel-Polka, u. H. Saro, Op. 52. Königgrätzer Siegesmarsch f. Orchester 2.-f. 7½ Ngr.  
Gungl, Jos., Op. 221. Huldigung den Münchenern. Marsch f. Pfe. 7½ Ngr.

#### Bote & Bock in Berlin ferner:

- Heinsdorff, G., Op. 92. Margarethen-Polka f. Pfe. 7½ Ngr.  
— Op. 94. Hans-Polka f. Pfe. 7½ Ngr.  
Heintze, A., Op. 6. Das Schneeglöckchen. Mazurka brillante p. Pfe. 12½ Ngr.  
Hirschfeld, L. v., drei kleine Lieder f. mittlere St. m. Pfe. 10 Ngr.  
Hundt, A., Op. 5. Manzanillo-Galop n. Themen aus Meyerbeer's Afrikanerin, u. C. Walther, Op. 34. Zündnadel-Polka f. Orchester. 2.-f. 5 Ngr.  
Jaehn, R., Op. 9. Preussischer Siegesmarsch f. Pfe. 12½ Ngr.; f. Pfe. zu 4 Händen 17½ Ngr.  
Kéler-Béla, Op. 77. Berliner Kinder. Walzer f. Pfe. zu 4 Händen. 20 Ngr.  
Lange, G., Op. 19. Le Retour du Soldat. Grande Marche triomphale p. Orchester, p. G. Michaelis. 2.-f. 17½ Ngr.  
— Op. 29. Treue Liebe. Melodie f. Pfe. 12½ Ngr.  
— Op. 34. Le Retour du Printemps. Pièce caractéristique p. Pfe. 15 Ngr.  
Landrock, G., Op. 10. Erinnerung an Dresden. Polka de Salon f. Pfe. 7½ Ngr.  
Laudenbach, Marsch von Problus und Prim f. Militair-Orchester. Partitur 1.-f. 5 Ngr.  
Michaelis, A. v., Op. 1. Parade-Marsch f. Pfe. 7½ Ngr.  
— Op. 2. Veilchen-Polka f. Pfe. 7½ Ngr.  
Offenbach, J. Potpourri a. Pariser Leben arr. f. Pfe. von H. Erlé. 20 Ngr.  
Pringsheim, H., Op. 6. Feodora. Polka-Mazurka f. Pfe. 10 Ngr.  
Reichardt, G., Op. 23. Dem Könige. Festlied f. 1 St. m. Pfe. 7½ Ngr.  
Renaud, J., Op. 5. Sechs Gesänge f. Sopran m. Pfe. 1.-f. 10 Ngr.  
Richards, B., Op. 14. Estella. Grande Valse p. Pfe. 4½ Ngr netto.  
S. Gr. z., Marche p. Pfe. 12½ Ngr.  
Schlottmann, L., Op. 15. Lieder m. Pfe. No. 1. Die wilde Rose. 10 Ngr. No. 2. Lenz u. Liebe. 12½ Ngr. No. 3. Zwei Röslein. 7½ Ngr.  
— Op. 16. An den Mond, von Goethe, f. Tenor m. Pfe. 12½ Ngr.  
Schumann, R., Op. 30. No. 3. Der Hidalgo. Lied f. 1 St. m. Pfe. 10 Ngr.  
Stahlknecht, E. H. A., Königlich Preussischer Armee-Marsch f. Jäger- u. Schützen-Musik. Partitur 25 Ngr.  
Wüerst, R., Der Stern von Turan. Grosse Oper in 4 Acten von E. Wichert, nach einer Dichtung von P. Heyse. Vollständiger Clavierauszug m. Text 8.-f. 10 Ngr.  
Zikoff, F., Bon jour! Quadrille f. Orchester. 1.-f. 20 Ngr.

#### Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Abert, J. J., Ouverture zu Astorga. Romantische Oper in 3 Acten. Orchesterstimmen 3.-f.  
Beethoven, L. v., Concerte f. Pfe. u. Orchester. Ausg. f. 2 Pfe. No. 4. Concert Op. 58. Gdur. Arrang. von A. Horn. 2.-f. 10 Ngr.  
— Vierte Symphonie, Op. 60. Bdur. Arrang. f. Violine, Vclle. u. Pfe. zu 4 Händen von C. Burchard. 3.-f. 10 Ngr.  
Franz, R., Op. 38. Sechs Lieder von H. Heine. f. 1 St. m. Pfe. 25 Ngr.  
Grenzebach, E., Op. 12. Sechs Clavierstücke zu 4 Händen im Umfange von 5 Tönen für Anfänger. Sammlung 4. Hft. 7. u. 8. à 25 Ngr.  
Mozart, W. A., Sonaten f. Pfe. u. Violine. Bezeichnet von Ferd. David. In zwei elegant brosch. Bdn. n. 5.-f. 15 Ngr.  
Schule, die hohe, des Violinspiels. Werke berühmter Meister des 17. u. 18. Jahrhunderts f. Violine u. Pfe. bearb. u. herausg. von Ferd. David. No. 1. Biber, Sonate. 1.-f. 5 Ngr. No. 2. Corelli, Folies d'Espagne. 1.-f. 5 Ngr. No. 9. Bach, J. S., Sonate in Emoll. 1.-f.  
Wagner, R., Vorspiel zu Lohengrin, f. Orchester. Orchesterstimmen 1.-f. 17½ Ngr.

#### Challier & Co. in Berlin.

- Gartz, F., Op. 4. Vier Gesänge f. 4stimmigen Männerchor. Partitur 5 Ngr.  
— Op. 5. Drei Lieder f. 4 Männerstimmen. Partitur 5 Ngr.

#### Falter & Sohn in München.

- Feyertag, F., Album f. Zitherspieler. Sammlung von ausgewählten Opern-, Lieder-, Tanz- und andern Melodien in fortschreitender Stufenfolge. 1.-f. 10 Ngr.  
Franck, M. B., Marien-Ländler f. Zither. 4½ Ngr.

221\*

**Falter & Sohn in München ferner:**

- Gutmann, F., Musikstücke aus R. Wagner's Opern f. 1 u. 2 Zithern. Hft. 1. Der fliegende Holländer f. 2 Zithern 17 N $\mathcal{R}$ ; f. 1 Zither 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 66. Die Friedensglocke. Polka m. Glockenspiel f. 2 Zithern. 5 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 67. 68. Gruss ans Liebchen. Polka u. Elisabethen-Schottisch f. Zither. 5 N $\mathcal{R}$   
 Hager, A., Münchener-Volkstheater-Walzer, arr. f. Zither von F. Feyertag. 6 N $\mathcal{R}$   
 Kammerer, W., Zwei Polka-Mazurka f. Zither. 5 N $\mathcal{R}$   
 Rieger, A., Op. 9. Aus dem Hochgebirge. Ländler f. 2 Zithern. 8½ N $\mathcal{R}$   
 Schmidt, F., Compositionen f. Zither. Hft. 1. Ländler. 4½ N $\mathcal{R}$ .  
 Hft. 2. Walzer. 5 N $\mathcal{R}$ . Hft. 3. Mazurka. 3½ N $\mathcal{R}$   
 Schnorr von Carolsfeld, Ludwig u. Malvina, Neun Lieder f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 1. f. 15 N $\mathcal{R}$

**D. H. Geissler in Leipzig.**

- Zerrenner, G., Op. 55. O Strasburg. Polka f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$

**Haslinger in Wien.**

- Archiv classischer Tonkunst. Fragmente aus berühmten Tonwerken kirchlichen Charakters älterer und neuerer Zeit übertragen f. Pfte. von Ferd. Waldmüller. No. 5. Händel, G. F., Josua. 15 N $\mathcal{R}$ . No. 6. Bach, J. S., Hmoll-Messe. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 7. Bach, J. S., Matthaeus-Passion. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 8. Pergolese, G. B., Stabat mater. 10 N $\mathcal{R}$   
 Beliczay, J. v., Op. 4. Cadenz zu Beethoven's drittem Clavier-Concert in Cmoll. Op. 37. 7½ N $\mathcal{R}$   
 Engel, L., Vier Gedichte von J. Scheffel, f. 1 St. m. Pfte. 20 N $\mathcal{R}$   
 Herold, F., Zampa oder die Marmorbraut. Oper in 3 Aufzügen. Vollständiger Clavierauszug zu 2 Händen. Neue Ausg. 1. f.  
 — Ouverture zu Zampa, f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$ ; f. Pfte. zu 4 Händen 10 N $\mathcal{R}$   
 Markowska, Elise, Op. 65. Romance symphonique p. 2 Pfte. 2. f. 20 N $\mathcal{R}$   
 Schachner, J. R., Aus Shakspeare's: Wie es euch gefällt. Chor f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass m. Pfte. Partitur u. Stimmen 25 N $\mathcal{R}$   
 — Durch Nacht zum Licht. Chor f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass m. Pfte. Partitur u. Stimmen 25 N $\mathcal{R}$   
 Strauss, Johann (Vater), Op. 228. Radetzky-Marsch f. Pfte. im leichten Style. 10 N $\mathcal{R}$   
 Willmers, R., Op. 126. Ungarische Episode, in Csárdás-Form, f. Pfte. 20 N $\mathcal{R}$   
 Zellner, L. A., Classische Studien f. Pfte. aus Meisterwerken gewählt und zum richtigen Verständniss m. Vortragszeichen u. Fingersatz versehen. Hft. 12. Muffat, Passacaglia. 15 N $\mathcal{R}$   
 Ziehrer, C. M., Op. 80. Grazer-Juristenball-Tänze. Walzer f. Orchester. 2. f. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 81. Reliefs. Polka-Mazur f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$ ; f. Violine u. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 82. u. 83. Lockenköpfchen. Polka française, u. Jugendlust. Schnell-Polka f. Orchester. 2. f.  
 — Op. 82. Lockenköpfchen. Polka française f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$ ; f. Violine u. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 83. Jugendlust. Polka f. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ ; f. Violine u. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 84. Wiener-Ball-Chronisten. Walzer f. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$ ; f. Violine u. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 85. Aus der Gesellschaft. Polka française f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$ ; f. Violine u. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Die junge Tänzerin. Sammlung der beliebtesten Tanz-Compositionen einger. f. Pfte. im leichten Style. Hft. 35—37. à 10 N $\mathcal{R}$

**Heinrichshofen'sche Musikh. in Magdeburg.**

- Böwe, H., Benedeck Adieu. Polka m. Gesang ad libitum f. Pfte. 5 N $\mathcal{R}$   
 Busse, W., Trauer-Marsch f. Pfte. 5 N $\mathcal{R}$   
 Chwatal, F. X., Op. 199. No. 2. Ganz Deutschland hält die Wacht f. 4stimmigen Männergesang. Partitur u. Stimmen 7½ N $\mathcal{R}$ ; f. 1 St. m. Pfte. 5 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 200. Vivat Mocca! Polkascherz f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 203. Ich kenn' ein Auge. Lied f. 1 St. m. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 207. Rosen ohne Dornen. Zwölf Fantasiestücke in Rondino-form über beliebte Lieder f. Pfte. Lfg. 1—4. à 17½ N $\mathcal{R}$

**Heinrichshofen'sche Musikh. in Magdeburg ferner:**

- Chwatal, F. X., Op. 210. Die kleinen Gratulanten. Geburtstagsslieder m. einfacher Pianofortebegleitung. Hft. 1. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 213. Du Zollern-Aar. Lied f. 1 St. m. Pfte. 5 N $\mathcal{R}$   
 Haydn, J., Symphonien, bearb. f. Pfte. zu 4 Händen von C. Klage u. C. Burchard. No. 50. 1. f.  
 Held, A., Op. 60. Kinder-Tanz-Album f. Pfte. Lfg. 3. 10 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 62. Trauer-Marsch f. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 63. Willkommen Ihr Krieger. Marsch f. Pfte. 5 N $\mathcal{R}$   
 Kuntze, C., Op. 119. Die jungen Eheleute. Humoristisches Männerquartett. Partitur u. Stimmen 20 N $\mathcal{R}$   
 Meyer, L., Der kleine Operngeiger. Sammlung volksthümlicher Melodien aus den beliebtesten Opern f. Violine m. Pfte. Op. 13. Der Postillon von Lonjumeau, von Adam. I. 12½ N $\mathcal{R}$ . Op. 14. Der Postillon von Lonjumeau, von Adam. II. 17½ N $\mathcal{R}$   
 Oesten, Max, Op. 4. Tritonenspiele f. Pfte. 12½ N $\mathcal{R}$   
 Oesten, T., Op. 50. Klänge der Liebe. Sechs Melodien f. Violine u. Pfte. No. 1. 15 N $\mathcal{R}$ . No. 4. 12½ N $\mathcal{R}$ . No. 6. 12½ N $\mathcal{R}$ . Für Vclle. m. Pfte. No 1. 15 N $\mathcal{R}$ . No. 4. 12½ N $\mathcal{R}$ . No. 6. 12½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 292. Klänge aus der Alpenwelt. Melodienkranz f. Pfte. Hft. 2. 12½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 330. Paraphrase über: Das Gebet der Mutter, von Drechsler, f. Pfte. 12½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 352. Borussia's Sieges-Aar. Salon-Fantasie über preussische Kriegs- u. Volkslieder f. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 354. Sieges-Fanfare. Sechs Clavierstücke über beliebte Vaterlands- u. Kriegslieder m. Rücksicht auf kleine Hände. 27½ N $\mathcal{R}$   
 Palme, R., Op. 9. Zwei Trauungsgesänge f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass. Partitur u. Stimmen. No. 1. 2. à 6 N $\mathcal{R}$   
 Rebling, G., Op. 25. 1866. Preussische Kriegslieder f. Bariton m. Pfte. No. 1. Victoria im Böhmerland. 7½ N $\mathcal{R}$ . No. 2. Der Königsgrenadier. 5 N $\mathcal{R}$ . No. 3. Mutterherz, Ade, Ade. 3 N $\mathcal{R}$ . No. 4. Ein seltner Vogel. 5 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 26. 1866. Preussische Kriegslieder f. Tenor m. Pfte. No. 1. Ein seltner Vogel. 5 N $\mathcal{R}$ . No. 2. Wo ist mein Herz. 7½ N $\mathcal{R}$   
 Ritter, A. G., Arion. Ausgewählte Arien f. Bass m. Pfte. No. 1. Recitativ u. Arie: „Denn siehe“, aus Händel's Messias. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 2. Recitativ u. Arie: „Rollend“, aus Haydn's Schöpfung. 12 N $\mathcal{R}$ . No. 3. Arie: „Warum entbrennen“, aus Händel's Messias. 7½ N $\mathcal{R}$ . No. 5. Recitativ u. Arie: „Sein Heldenarm“, aus Händel's Samson. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 6. Recitativ u. Arie: „Nun scheint“, aus Haydn's Schöpfung. 12½ N $\mathcal{R}$   
 Sering, F. W., Op. 47. Rudolph Hiller von Gärtringen. Gedicht von Hesekiel, f. Bass od. Alt m. Pfte. 7½ N $\mathcal{R}$   
 — Preussens Ehrentage des Jahres 1866. Lieder f. Schulen, 2-, 3- u. 4stimmig bearb. 2½ N $\mathcal{R}$   
 Stahlknecht, J., Op. 14. Concert f. Vclle. m. Pfte. 25 N $\mathcal{R}$   
 Volkslieder m. Pfte. u. theilweise m. Guitarre. No. 27. Der Tannenbaum. 3 N $\mathcal{R}$ . No. 29. Gebet während der Schlacht. 2½ N $\mathcal{R}$ . No. 30. Das russische Dreigespann. 3 N $\mathcal{R}$   
 Wichtl, G., Op. 59. Drei Romanzen f. Pfte. u. Violine. 1. f. 5 N $\mathcal{R}$

**Hofmeister in Leipzig.**

- Battanchon, F., Op. 34. Deux Romances sans Paroles p. Vclle. avec Pfte. 17½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 35. Les Rêves dorés. Trois Pensées fugitives p. Vclle. avec Pfte. 20 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 36. Bolero p. Vclle. avec Orchestre. 1. f. 20 N $\mathcal{R}$ ; avec Pfte. 1. f. 2½ N $\mathcal{R}$   
 Chaine, E., Op. 44. Soirées du Violiniste Amateur. Collection de Transcriptions faciles sur les Opéras de Verdi p. Violon et Pfte. No. 8. Simon Boccanegra. No. 9. Forza del destino. No. 10. Attila. No. 11. Aroldo. No. 12. Luisa Miller. No. 13. I due Foscari. No. 14. Giovanna d'Arco. à 12½ N $\mathcal{R}$   
 Lysberg, C. B., Op. 112. Le Vallon. Méditation de Gounod. Transcription p. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 116. Mignon. Opéra de Thomas. Fantaisie-Transcription p. Pfte. 20 N $\mathcal{R}$   
 Richards, B., Op. 101. Ben è ridicolo. Beliebte Canzonette im Volkston f. Pfte. zu 4 Händen. 20 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 102. Vive la Reine. Galop de Concert p. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$   
 — Op. 103. Die Spottdrossel. Volkslied. Transcription f. Pfte. 12½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 104. Am Ufer der Donau. Transcription f. Pfte. 12½ N $\mathcal{R}$   
 — Op. 105. Wenn Johnny heimwärts zieht. Transcription f. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$

**Hofmeister in Leipzig ferner:**

- Richards, B., Op. 106. Souvenir de Maritana p. Pfte. 20 N $\mathcal{R}$ .  
 Ries, H., Violin-Schule. 2. Thl., enth. die Applicaturen in 100 Studien. 2,- 15 N $\mathcal{R}$ .  
 Tonel, L., Op. 38. Douce Ivresse. Valse brillante p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 39. Chant d'Amour. Barcarolle p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 40. La petite Fadette. Scène champêtre p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .

**Kistner in Leipzig.**

- Kücken, F., Op. 85. No. 1. Marsch u. Turnier, f. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ .  
 No. 2. Nussknacker-Quadrille, f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 Moscheles, J., Op. 140. Familienleben. Zwölf progressive Charakterstücke f. Pfte. zu 4 Händen. Hft. 1. 1,- 25 N $\mathcal{R}$ . Hft. 2. 2,- 5 N $\mathcal{R}$ . Einzeln. No. 1. Das kleine Geschwisterpaar. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 No. 2. Zärtlichkeit. 5 N $\mathcal{R}$ . No. 3. Wortwechsel. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 No. 4. Grossvatertanz. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 5. Elegie. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 6. Walzerfuge. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 7. Volkstümlich. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 8. Der Grossmutter Nachgedanken am Spinnrad. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 9. Soldatenleben. 15 N $\mathcal{R}$ . No. 10. Serenade. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 11. Schnellschritt. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 12. Canon alla Tarantella. 17 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .

**Kühn in Weimar.**

- Lassen, E., Fünf Lieder f. 1 St. m. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ .  
 Rochlich, G., Op. 22. Fromm und frei. 20 Lieder v. K. Enslin, f. 3- u. 4stimmigen Knaben- oder Frauenschor. 6 N $\mathcal{R}$ .  
 Töpfer, J. G., Halleluja a. d. zweiten Theil des Messias, von Händel, f. Männerchor m. oblig. Orgel. Partitur, Orgel- u. Singstimmen 1,- 5 N $\mathcal{R}$ .

**Lassar's Buchh. in Berlin.**

- L'Arronge, A., Die Marketenderin. Komische Soloscene m. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$ .  
 Hübner, P., u. R. Stange, Café chantant. Komische Gesangsvorträge, Soloscenen etc. m. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ .

**Massute in Frankfurt a. d. O.**

- Budik, F., Op. 27. Amor's Pfeile. Walzer f. Streich-Orchester. 1,- 10 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 29. Käthchen-Polka, u. Op. 31. Der Schnellläufer. Galop f. Streich-Orchester. 1,- 10 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 35. Glöckchen-Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 36. Blau-Aeugelein. Polka-Mazurka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 37. Immergrün-Quadrille f. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ .  
 Lange, G., Op. 39. Blumenlied. Melodie f. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 40. Scheidegruss. Nocturne f. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 42. Am Marienbilde. Tonstück f. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 Pieske, Rudolf, Op. 19. Hans in allen Gassen. Galop f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 20. Das Sonntagskind. Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 Strebinger, J., Op. 21. Schattenbilder. Walzer f. Streich-Orchester. 1,- 10 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 23. Kroaten-Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 24. Bunte-Reihe. Quadrille f. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 25. Die alten Junggesellen. Walzer f. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$ .  
 — Tänze und Märsche in leicht spielbarem Arrangement f. Pfte. Hft. 1. 2. à 15 N $\mathcal{R}$ .  
 Sutter, E., Op. 12. Fleurs du Bal. Valse brillante p. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 13. Mein schönes Hochland! Polka-Mazurka du Salon p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .

Telegraphische Depeschen aus der Tanz-Welt. Tanz-Album f. Pfte. Subser.-Pr. 20 N $\mathcal{R}$ .

**Schott's Söhne in Mainz.**

- Beethoven, Op. 125. Neunte Sinfonie m. Schlusschor. Partitur. Neue Ausg. netto 5 fl. 24 kr.  
 Beriot, C. de, Op. 124. Sérénade p. Violon av. Pfte. 54 kr.  
 Besekirsky, G., Fantaisie de concert sur l'opéra Faust, p. Violon av. Pfte. 1 fl. 48 kr.  
 Beyer, F., Chants patriotiques arr. p. Pfte. à 4 mains. No. 41. Riego's spanische Nationalhymne. No. 47. Himno patriótico de Buenos-Ayres. à 27 kr.  
 — Op. 36. Répertoire des jeunes Pianistes. Petites Fantaisies instructives sur des motifs d'Opéras favoris p. Pfte. No. 106. La belle Hélène, d'Offenbach. 45 kr.  
 Cramer, H., Potpourris sur des motifs d'Opéras favoris p. Pfte. No. 166. Auber, L'Ambassadrice. 54 kr.  
 — Potpourris p. Pfte. à 4 mains. No. 76. Gluck, Alceste. 1 fl. 30 kr.

**Schott's Söhne in Mainz ferner:**

- Genée, R., Op. 88. Des Sängers Jahreszeiten in 4 Liedern f. Männerchor. Partitur u. Stimmen. No. 1. Frühling. 45 kr. No. 2. Sommer. 45 kr. No. 3. Herbst. 54 kr. No. 4. Winter. 54 kr.  
 Godfrey, D., Belgravia. Valse p. Pfte. 54 kr.  
 — Les Gardes de la Reine. Quadrille p. Pfte. 36 kr.  
 — Thérésia. Quadrille sur des chansons de Mlle. Thérésa p. Pfte. 36 kr.  
 — Sons joyeux. Nouveau Quadrille-Lancier p. Pfte. 45 kr.  
 — Hilda-Valse, p. Violon av. Pfte. 1 fl. 21 kr.  
 Gounod, C., Méditation sur le 1. Prélude de Bach, arr. p. Pfte. à 4 mains. 45 kr.  
 Herzberg, A., Op. 104. Adelina. Polka fantastique p. Pfte. 36 kr.  
 Ketterer, E., Op. 195. Valse des Fées p. Pfte. 1 fl.  
 — et A. Hermann, Duos concertants p. Pfte. et Violon. Livr. 10. „L'Elisire d'Amore“. 1 fl. 48 kr.  
 Küffner, J., Les Délassements de l'Etude. Collection de Morceaux faciles. Cah. 20. Gounod, Faust, p. 2 Violons 54 kr.; p. 2 Flûtes 54 kr.  
 Leybach, J., Op. 35. Faust. Fantaisie élégante arr. p. Pfte. à 4 mains. 1 fl. 12 kr.  
 — Op. 90. Deuxième Boléro brillant p. Pfte. 1 fl.  
 — Op. 91. Sixième Nocturne p. Pfte. 54 kr.  
 Liszt, F., La Danza Tarantella de Rossini, arr. p. 2 Pfte. par C. Kraeger. 1 fl. 30 kr.  
 Lyre française. Romances av. Pfte. No. 1107. 18 kr.  
 Neumann, E., Op. 119. Le premier Amour. Polka de Concert p. Pfte. 36 kr.; p. Cornet à piston avec Pfte. 1 fl. 12 kr.; p. Trompette avec Pfte. 1 fl. 12 kr.  
 Peuschel, M., Op. 18. Des Kaisers Thräne. Lied f. Bariton od. Bass m. Pfte. 27 kr.  
 Rosenhain, J., Op. 72. Trois Morceaux de salon p. Pfte. et Violon. No. 1—3. à 1 fl. 12 kr.  
 Rummel, J., Bonbonnière des Pianistes. 30 Mélodies très faciles p. Pfte. No. 1. Il Trovatore. No. 2. Il Trovatore. No. 3. Les Vêpres siciliennes. No. 4. Un Ballo in Maschera. No. 5. La Traviata. No. 6. Ernani. à 18 kr.  
 — Echos de l'Opera. Fantaisies sur des motifs favoris p. Pfte. 2. Collection. No. 4. La belle Hélène, d'Offenbach. 54 kr.  
 Seligmann, P., Op. 79. Le Secret. Mélodie p. Vclle. avec Pfte. 54 kr.  
 — Op. 80. Dans les nuages. Mélodie p. Vclle. avec Pfte. 1 fl. 12 kr.  
 Terschak, A., Op. 71. Exercices journaliers p. Flûte. 2 fl. 42 kr.  
 Volkslieder, beliebte, mit Pfte.- oder Guitarrebegleitung. No. 27. Rheinisches „Bekränzt mit Laub“. No. 28. Mutterseelenallein. à 18 kr.

**B. Senff in Leipzig.**

- Marchesi, Mathilde. Castrone. Hommage à Rossini. L'Art du Chant. 24 Vocalises p. Mezzo-Soprano ou Contr'alto. 3,-  
 Rubinstein, A., Op. 75. Album de Peterhof. Douze Morceaux p. Pfte. No. 1. Souvenir. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 2. Aubade. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 3. Marche funèbre. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 4. Impromptu. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 5. Rêverie. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 6. Caprice russe. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 7. Pensées. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 8. Nocturne. 10 N $\mathcal{R}$ . No. 9. Prélude. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 10. Mazurka. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 11. Romance. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ . No. 12. Scherzo. 20 N $\mathcal{R}$ .

**Siegel in Leipzig.**

- Arnold, R., Op. 36. Norddeutscher Parlamentsmarsch f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 Behr, F., Op. 123. Causerie amoureuse. Mélodie p. Pfte. 15 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 129. Fernes Läuten. Fantasiestück f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 Brunner, C. T., Op. 474. Drei leichte Divertissements über beliebte Melodien f. Pfte. zu 4 Händen. No. 1. Trauer-Walzer, von Schubert. No. 2. Favorit-Walzer, von Hummel. No. 3. Favorit-Menuett von Kreutzer. à 15 N $\mathcal{R}$ .  
 Chwatal, F. X., Op. 212. Alpenträume. Drei charakteristische Tonstücke f. Pfte. No. 1—3. à 15 N $\mathcal{R}$ .  
 Hamm, J. V., Reichstags-Marsch f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 — Pariser Industrie-Ausstellungs-Marsch f. Pfte. 5 N $\mathcal{R}$ .  
 Jungmann, A., Op. 238. Am St. Wolfgang-See. Tonstück nach einem Gedicht von G. A. Magerl, f. Pfte. 17 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ ; f. 1 St. m. Pfte. 10 N $\mathcal{R}$ .  
 — Op. 239. Sicilianisches Fischerlied f. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .  
 Kuhe, W., Op. 130. Die Entführung aus dem Serail, von Mozart. Fantasie f. Pfte. 22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{R}$ .

**Siegel in Leipzig ferner:**

- Kuh, W., Op. 131. O, ma maîtresse! Barcarolle de Lalla Roukh. Transcription p. Pfe. 12½ Ngr.  
 Oesten, T., Op. 356. Maililien. Sechs elegante Salonstücke über beliebte Opernmelodien f. Pfe. No. 1. Arie: O du mein holder Abendstern, aus Taunhäuser, von Wagner. No. 2. Mag der Himmel, aus Martha, von Gounod. No. 3. Introduction u. Walzer, aus Faust, von Gounod. No. 4. Schlummerarie, aus: Die Stumme von Portici, von Auber. No. 5. Duett: Sieh o Norma, aus Norma, von Bellini. No. 6. Duett: Wie freu' ich mich, aus: Die lustigen Weiber von Windsor, von Nicolai. à 15 Ngr.  
 Spindler, F., Op. 178. Fantasie über Themen aus der Oper: Die weisse Dame, von Boieldieu, f. Pfe. 25 Ngr.  
 — Op. 179. Fantasie über Themen aus der Oper: Die Stumme von Portici, von Auber, f. Pfe. 25 Ngr.  
 Tschirch, W., Op. 67. Die blauen Berge grüssen mich, f. Männerstimmen (Soloquartett u. Chor). Partitur u. Stimmen 25 Ngr.  
 Volkmar, W., Op. 172. Symphonie f. Orgel. 25 Ngr.  
 Zumpe, E., Op. 31. Immortelle. Lied ohne Worte f. Pfe. 12½ Ngr.

**Stürmer in Stuttgart.**

Nachtrag zu allen Ausgaben des Lieder-Cyklus: Die schöne Müllerin, von Franz Schubert, f. 1 St. m. Pfe. 20 Ngr.

**Verlags-Comptoir in Langensalza.**

- Huhn, T., Op. 19. König Wilhelm lebe hoch. Lieder für gemischten u. Männerchor. 5 Ngr.  
 — Op. 24. Preussens 1866 Friedensreigen, von O. Schönfeld, f. Sopran od. Tenor m. Pfe. 6 Ngr.; f. gemischten Chor 3 Ngr.  
 Struck, C., Hausschatz. Clavierschule f. die Jugend. Hft. 3. 4. à 15 Ngr.

**Wessely in Wien.**

- Blümel, F., Op. 1. Neuberger Alpenklänge. Walzer f. Zither u. Violine. 10 Ngr.  
 Engelsberg, E. S., Zwei Lieder f. Tenor-Solo u. Männerchor. Partitur u. Stimmen. No. 1. Nachtlied. 10 Ngr. No. 2. Der Blumen Schwester. 18 Ngr.  
 — Chöre u. Quartette f. Männerstimmen. Partitur u. Stimmen, No. 8. Das allerliebste Mäuschen. 10 Ngr. No. 9. Meine Muttersprache. 10 Ngr. No. 10. Verrathene Liebe. 10 Ngr. No. 11. Der Besuch. 15 Ngr.  
 Flechtenmacher, A., Hora de Salon avec Introduction p. Pfe. 10 Ngr.  
 Kosch, A. A., Op. 28. Das stille Thal. Lied f. 1 tiefe St. m. Pfe. 5 Ngr.  
 Mahr, A., Patronessen-Polka f. Pfe. 10 Ngr.

**Anzeigeblatt.**

(Anzeige von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreigesparte Petitzeile oder deren Raum mit ½ Ngr., alle übrigen mit 1 Ngr. berechnet.)

**Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.**

[13834.] Bromberg, den 1. Juni 1867.  
 P. P.

Hierdurch beeche ich mich, Ihnen die ergebene Mittheilung zu machen, dass ich am heutigen Tage die nach dem im vorigen Jahre erfolgten Ableben meines seligen Mannes unverändert fortgesetzte, hier bestehende

**M. Aronsohn'sche Buchhandlung****u. Leihbibliothek**

an den Herrn Joseph Jolowicz in Posen verkauft habe, der Ihnen über die Fortführung derselben nachstehend Nachricht gibt.

Die etwaigen noch vorhandenen Saldi aus vorjähriger Rechnung werde ich in Leipzig sofort begleichen lassen, hingegen übernimmt Herr Jolowicz mit Ihrer Genehmigung alle in neuer Rechnung 1867 gelieferten Sendungen, sowie die etwaigen Disponenden der Ostermesse 1867.

Bei dem bekannten guten Renommée meines Herrn Nachfolgers, den Erfahrungen, welche er während seiner langjährigen Thätigkeit im Buchhandel gesammelt hat, sowie bei seiner bewährten Geschäftsumsicht, wird eine bedeutende Ausdehnung des von ihm übernommenen Geschäftes nicht ausbleiben; — ich bitte Sie daher, das dem Geschäft unter seiner bisherigen Leitung geschenkte Vertrauen auch auf Herrn Jolowicz übertragen zu wollen, und zeichne

hochachtungsvoll und ergebenst  
**Auguste Aronsohn,**  
 geb. Chaskel.

Posen, den 1. Juni 1867.

P. P.

Bezugnehmend auf die vorstehende Mittheilung der Frau A. Aronsohn beeche ich mich, Ihnen hierdurch anzuzeigen, dass ich deren Buch-, Kunst- und Antiquariats-handlung, verbunden mit Leihbiblio-thek und Schreibmaterialiengeschäft,

am 1. Juni d. J. käuflich übernommen habe und unter der Firma

**M. Aronsohn'sche Buchhandlung**  
 (Joseph Jolowicz)

in Bromberg

als Zweiggeschäft meiner Posener Handlung fortführen werde.

Ich ersuche Sie daher, das Vertrauen, das Sie der bisherigen Firma in so reichem Masse geschenkt haben, auch auf mich zu übertragen, und werde ich durch rege Verwendung für Ihren Verlag und pünktliche Erfüllung meiner Verpflichtungen dasselbe stets zu rechtfertigen mich bestreben.

Alles in Rechnung 1867 von der bisherigen Firma Bezogene, sowie die Disponenden übernehme ich und saldire zu Ostern. Ich ersuche Sie daher, das Conto unverändert zu lassen und nur meinen Namen der Firma in Klammern hinzuzufügen. Etwaige noch restirende Ueberträge der bisherigen Firma aus dem Jahre 1866 dagegen werden sofort ausgeglichen. Die äussern und innern Einrich-tungen des Geschäftes bleiben bis auf Weit-res dieselben.

Freundschaftliche Beziehungen, sowie der Umstand, dass ich für meine Posener und Bromberger Handlung durch ein und dieselbe Firma vertreten zu sein wünschte, veranlassen mich, die Commission für Leipzig, die bisher Herr A. Wienbrack in promptester Weise besorgt hat, Herrn Hans Barth zu übergeben; die für Berlin wird Herr Geelhaar auch fernerhin gütigst beibehalten. Genannte Herren werden stets mit genügender Casse zur Einlösung von Baarpacketen versehen sein.

Schliesslich bittend, die Conti der Bromberger und Posener Handlung streng getrennt zu halten, empfehle ich mich Ihrem lerneren geneigten Wohlwollen.

Hochachtungsvoll  
 Joseph Jolowicz.

[13835.] Nachdem die Herren Verleger zu dem von mir unterm 18. Mai erlassenen Circular wegen Abtretung meines Geschäftes mit 50 %

Nachlaß an dem ihnen zukommenden Saldo so verdankungswert beigetreten sind, so hat Herr Max Fiala meine Buchhandlung vom 1. Juni an auf seine Rechnung übernommen, und gehen daher alle von diesem Datum an an mich er-pedirten Sendungen auf seine Rechnung über.

Mit der Ausrechnung der mir vom 1. Januar bis 31. Mai d. J. gemachten Sendungen und Disponenda bin ich gegenwärtig beschäftigt und wird das Resultat den Herren Verlegern durch besonderes Circular baldigst mitgetheilt, woraus sie ersehen, welche Bücher auf Rechnung des Herrn Fiala getragen werden sollen. Der betreffende Saldo wird nach Abzug der acceptir-ten 50% zur M.-M. pünktlich ausbezahlt werden.

Hochachtungsvoll und ergebenst  
 Bern, den 5. Juni 1867.

**H. Blom.**

Mit auf obige Zeilen beziehend, habe ich am 1. Juni die Buchhandlung des Herrn H. Blom käuflich übernommen und werde dieselbe unter meiner Firma fortführen. Die Zahlungs-liste für die norddeutschen Herren Verleger ist heute mit gehöriger Deckung an den Herrn Com-missionär F. L. Herbig abgegangen, welcher nicht ermangeln wird, dieselbe sofort zu erledigen. Für das mir in so großem Maße geschenkte Zu-trauen verbindlich dankend, werde ich mich be-streben, dasselbe durch Fleiß, Umsicht und er-höhten Absatz mit pünktlicher Saldirung zu rechtfertigen.

Gute Novitäten ersuche ich mir in zweifacher Anzahl unverlangt einzufinden, mit Ausnahme der medicinischen Literatur, die ich in vierfacher Anzahl gebrauchen kann, weil ich durch die Her-ausgabe des „Taschenkalenders für Aerzte der Schweiz, Eidgenossenschaft“, welcher pro 1868 in seinem fünften Jahrgang erscheint, mit einer großen Anzahl Aerzte persönlich bekannt bin.

Mit Hochachtung empfiehlt sich  
 ergebenst  
 Bern, den 5. Juni 1867.

**Max Fiala.**

Ich erlaube mir hierzu zu bemerken, daß die Zahlungsliste heute von mir erledigt worden ist.  
 Leipzig, den 12. Juni 1867.

F. Ludw. Herbig.

[13836.] P. P.

Nachdem seit Jahren zu Dresden und Leipzig mein kleines Verlagsgeschäft bestanden hat, so übersiedelte ich dasselbe jetzt nach Greiz bei Sachsen, woselbst ich meinen Wohnsitz genommen habe.

Laut Verabredung mit Herrn Julius Werner in Leipzig, welcher in den letzten Jahren meinen Verlag debitierte, übernimmt von heute an Herr Ch. E. Kollmann in Leipzig meine Commission, sowie meine Vertretung in Leipzig und dem gesammten Buchhandel gegenüber. Er wird meinen Verlag für seine eigene Rechnung ausliefern.

Herr Kollmann und ich, wir werden beide bemüht sein, das Geschäft mit Eifer zu betreiben, und bitten um freundliche Unterstützung der Herren Collegen im Sortiment.

Greiz bei Sachsen, am 4. April 1867.

J. T. Löschke,  
früher zu Dresden und zu Leipzig.

## Fertige Bücher u. s. w.

Allen geehrten Sortimentshandlungen  
zur gefälligen Notiz!

[13837.] Alle diejenigen geehrten Handlungen, welche sich freiwillig oder auf mein besonderes Ersuchen für das soeben in meinem Verlag erscheinende Werk:

**Die Pariser Industrie-Ausstellung  
1867.**

Blätter für Industrie, Kunst und Gewerbe.

In 20 wöchentlich erscheinenden Lieferungen  
à 1½ M.

Ich stelle Ihnen zu diesem Zwecke Exemplare  
in erstaunlich kurzer Zeit erzielt. Ich erlaube mir daher, alle geehrten Handlungen, namentlich solche, welche Colporteurs beschäftigen, auf dieses so absatzfähige und überaus lobende Buch wiederholt aufmerksam zu machen.

Ich liehre best 1. gratis zum Betrieb.

Achtungsvoll ergebenst

Leipzig. Carl Minde.

[13838.] Soeben erschien in meinem Verlage:  
**Die  
bundesstaatlich-constitutionelle  
Fraktion  
auf dem  
Reichstage des Norddeutschen Bundes.**

Von

**Grenreich Eichholz,**Reichstag - Abgeordneter des 15. hannoverschen  
Wahlbezirks.

3 Bogen in 8. Preis ord. 7½ M., netto 5½ M.  
Diese kleine Schrift, vorzugsweise für die Wähler der sogenannten hannoverschen und schleswig-holsteinschen Particularisten abgefasst, nimmt doch ein allgemeineres Interesse durch die Streiflichter, welche sie auf den Reichstag und dessen Parteien wirft, und durch ihr offenes Urtheil über das Verfassungswerk für den Norddeutschen Bund in Anspruch.

Hannover, Juni 1867.

Carl Brandes.

[13839.] Heute versandte ich an alle Handlungen, welche von den früheren Bänden Exemplare in feste Rechnung oder baar empfingen, zur Vorstellung:

**Aus früherer Zeit.**

Von

**Arnold Nuge.**

Vierter Band.

40 Bogen 8. Eleg. geh. 2 f 20 M ord.,  
2 f netto.

(Baar mit 40% u. 9/8 Erspl.)

Handlungen, welche diesen Band noch nicht erhalten, dafür aber Absatz zu haben glauben, bitte ich ges. zu verlangen.

Der vorliegende Band enthält die geschichtliche, systematische und kritische Entwicklung der Philosophie bis zur Unterdrückung der Jahrbücher und fordert vielfach zu Vergleichen mit den Kämpfen der Gegenwart heraus.

Eine erneute Thätigkeit ihrerseits für dies Werk dürfte deshalb von gutem Erfolg sein und biete ich Ihnen, um solche recht nutzbringend zu machen, bei Abnahme von completen Exemplaren einen erhöhten Rabatt und zwar in feste Rechnung 33½ %, baar 50%.

Ich stelle Ihnen zu diesem Zwecke Exemplare à cond. zur Verfügung und bitte, zu Ihren Beschreibungen den Verlangzettel in Naumburg's Wahlzettel zu benutzen.

Berlin, 6. Juni 1867.

Franz Düncker.

[13840.] In Paris erschien soeben:

**Paris illustré.  
Nouveau Guide  
de l'Étranger et du Parisien**  
par  
Adolphe Joanne.

Conten. 414 vignettes, plan de Paris  
etc. etc.

Elegant gebunden. Preis 3 f 10 N. netto.

Gef. festen Bestellungen sehe ich entgegen.  
Leipzig, 13. Juni 1867.

Alphons Dürr.

[13841.] Im Verlage von J. H. Neumann in Berlin erschien soeben in Commission:

**Plan des Schlachtfeldes von Königgrätz**  
im 7farbigen Buntdruck. 4 Blatt aufgenommen und bearbeitet von der topographischen Abtheilung des Königl. Preuss. Generalstabes. 1 f 20 M.

**Pläne der Schlacht- und Gefechtsfelder**  
des Feldzuges 1866. Ausgabe A mit Niveaulinien. 1. Königgrätz. 4 Bl. 15 M. 2. Befest. Position von Chlum. 7½ M. 3. Graslitz. 4 M. 4. Trautenau u. Soor. 7½ M. 5. Tobitschau. 7½ M. 6. Gitschin. 7½ M. 7. Nachod, Skalitz und Schweinschädel. 10 M. 8. Münchengrätz und Podol. 2 Bl. 15 M. 9. Podkost. 4 M. 10. Königinhof. 7½ M. 11. Stadt Königinhof. 4 M. Zus. 2 f 29½ M.

— dieselben. Ausgabe B mit Niveaulinien und Bergstrichen. 5 f 11½ M.

Gegen baar mit 12½ % Rabatt.

**Verlag von Peter Brück**  
in Luxemburg.

[13842.] Soeben ist erschienen:

**Das zweihundertjährige Jubiläum**  
und  
**die Krönung des Gnadenbildes**  
**Marias,**  
der Mutter Jesu, Trösterin der  
Betrübten.

2. Juli 1866.

10 Bogen in 8. In Umschlag gehetzt.  
Mit dem photographischen Medaillon des Gnadenbildes und der bei der Krönung  
anwesenden Kirchenfürsten.

Preis 15 M ord., 10 M netto.  
Luxemburg, den 2. Juni 1867.

Pierre Brück.

[13843.] P. P.

Soeben erschien und wurde an alle Handlungen, welche verlangten, versandt:

**Deutsches Leben**  
im  
**Glauben.**

Zweite Lieferung.

Preis: 4 f.

Ich erlaube mir bei dieser Gelegenheit die Aufmerksamkeit der geehrten Herren Sortimenter von neuem auf dieses absatzfähige und mit lebhafter Anerkennung aufgenommene Werk hinzuzulenken, und bin ich gern bereit, solchen Handlungen, welche sich für das „Deutsche Leben im Glauben“ verwenden wollen, die erste und zweite Lieferung in mäßiger Anzahl à cond. zu überlassen. Erfahrungsmäßig erweist sich die Verwendung noch dadurch besonders dankbar, daß die Abnehmer in den meisten Fällen auch den ersten Theil des Gesamtwerkes, das

**„Deutsche Leben in Liedern“**

zur Ergänzung anschaffen.

Das „Deutsche Leben im Glauben“ wird zu Weihnachten complet vorliegen und ist für geschmackvolle und gediegene Einbandbedenken Sorge getragen.

Hochachtungsvoll

Bremen, den 10. Juni 1867.

G. Ed. Müller's Verlag.

[13844.] Thätigen Handlungen, welche sich für die in meinem Verlage wöchentlich einmal erscheinenden

**Wespen.**

Satirisch-humoristisches Stichblatt.

Mit Illustrationen von Förster.

Redigirt von

Julius Stettenheim.

Preis 10 M pro Quartal.  
verwenden wollen, stelle ich gern auf Verlangen  
Probenummern

zur Verfügung.

Ich bemerke hierbei ausdrücklich, daß die Wespen in Preußen nicht verboten sind.

Otto Meißner in Hamburg.

## Nur auf Verlangen.

- [13845.] In 1866 erschien in unserem Verlage und können jetzt wieder à cond. geliefert werden:  
**Bericht über die 3. Versammlung baltischer Ärzte.** 1866. 9 *Sgr.*  
**Bockendahl**, Sumpfgebiet und Kloaken der Vorstadt Kiel's. 1866. 10 *Sgr.*  
**Burchardi**, Verordnungen über den Schleswig'schen Prozeß aus 1847—1865. 1866. 24 *Sgr.*  
**Bischof-Benzon**, das Alter des Farkatts. 1866. 22½ *Sgr.*  
**Hassenstein**, Kenntniß der Schiffsdampfmaschine. 1866. 20 *Sgr.*  
**Neunet**, Wesen der Privatrechtsverhältnisse. 1866. 1 *fl* 3 *Sgr.*  
**Stemann**, Einführung der Schleswig-Holstein'schen Rechtsordnung in die preußische. 1867. 7½ *Sgr.*  
**Bolbehr**, die Prediger der Schleswig'schen General-Superintendentur. 1866. 12 *Sgr.*  
**Stolleyn**, der Gesangsfreund. 2. Aufl. 1866. Heft 1. 6 *Sgr.*; Heft 2. 3 *Sgr.*  
**Lindemann**, Geographie der Herzogthümer. 2. Aufl. 1866. 3¾ *Sgr.*  
 Kiel. **Schwers'che Buchhandlung.**

**W. Griesinger, Psychiatrie.**  
2. Auflage. 2. Abdruck.

- [13846.] Soeben ist ausgegeben worden:  
**Die Pathologie und Therapie der psychischen Krankheiten**  
von  
**Dr. W. Griesinger,**

K. Pr. Geheimen Medicinalrathe, o. ö. Professor an der K. Friedrich-Wilhelms-Universität, dirigirendes Arzte an den Abtheilungen für Nervenkrankheiten und für Gemüthskrankheiten an der K. Charité zu Berlin, Ehrenmitglied der Medic. Facultät zu Wien und der British Medico-Psychological Association, Mitgliede der Société Medico-Psychologique zu Paris etc. etc.

Zweite, vielfach umgearbeitete und sehr vermehrte Auflage.

## Zweiter Abdruck.

Lex.-8. Vellinpapier. Geheftet 3 *fl* oder 5 *fl.* 15 kr. rhein.

Die eingegangenen Bestellungen sind expedirt. Ich bemerke zugleich, daß ich größere à cond. Bestellungen nur dann effectuiren kann, wenn auch Exemplare ebensfalls in feste Rechnung dabei verlangt werden.

Stuttgart, den 8. Juni 1867.

**Adolph Krabbe.**

[13847.] Soeben erschien und bitte ich à cond. zu verlangen, des geringen verfügbaren Vorrathes wegen jedoch nur bei begründeter Aussicht auf Absatz:

**Jahresberichte der Gesellschaft für Natur- und Heilkunde in Dresden** 1865/66. Preis 15 *Ngr.* (werthvolle Originalarbeiten enthaltend)

Dresden. **Ch. G. Ernst am Ende.**

**Velhagen & Klasing's Illustrierte Kriegswerke.**

[13848.] II. Abtheilung.

Soeben erschien die II. Abtheilung von:

**Hilstl, Böhmisches Krieg und****Der Feldzug der preuß. Mainarmee (von der Elbe bis zur Tauber).**

Dieselbe wurde an alle Handlungen ver- sandt, welche verlangt hatten; rückständige Continuationsangaben erbitten wir baldigst.

Bielefeld u. Leipzig.

**Velhagen & Klasing.**

[13849.] Im Verlage des Unterzeichneten ist erschienen:

**Anleitung und Stoff**

für den

**Zeichenunterricht in Volksschulen**

von

**Friedrich Huther,**

Lehrer des Zeichenunterrichts in Kaiserslautern.

2. Auflage.

3. Heft à 1 fl. 24 kr. mit ¼.

Da ich dieses Werk nur auf Verlangen à cond. versende, so ersuche ich diejenigen Handlungen, welche sich dafür verwenden wollen und welche sich Absatz versprechen, zu verlangen. Die erste Auflage kam nicht in den Buchhandel.

Kaiserslautern, 10. Juni 1867.

**J. J. Tascher.**

[13850.] Soeben erhielt ich aus Paris:

**Histoire**

de la

**Guerre civile américaine**

1860—1865

par

**M. M. L. Cortambert et F. de Tranaltos.**

2 Vols. gr. in-8. Preis 4 *fl* netto.

Leipzig, 11. Juni 1867.

**Alphons Dürr.**

**Nova 1867.**

[13851.] In den ersten Monaten d. J. wurde von uns nur auf Verlangen versandt:

**Tempelley**, Storm's Dichtungen. 1867. 9 *Sgr.*

**Schleswig-Holstein's Verbindung mit dem preußischen Staat.** 1867. 18 *Sgr.*

**Brinkmann**, über das Justizwesen in den Elb-Herzogthümern. 1867. 7½ *Sgr.*

**Thomsen-Oldenswort**, die Steuern der Herzogthümer Schleswig-Holstein. 1867. 24 *Sgr.*

**Nibbeck**, Rede zur Feier des Geburtstags des Königs Wilhelm I. 1867. 5 *Sgr.*  
(Griechenland und Deutschland.)

Handlungen, die nicht erhalten und Verwendung dafür haben, wollen ges. verlangen.

Kiel. **Schwers'che Buchhandlung.**

für Geschichtsforscher und Freunde älterer Specialgeschichte.

[13852.] Soeben erschienen in meinem Verlage:  
**Nordhoff**, Dr. J. B., die Chroniken des Klosters Liesborn. Geh. Preis: 15 *Sgr.*  
**Hechelmann**, Dr. A., Burchard der Rothe Bischof von Münster und kaiserlicher Kanzer 1098—1118. Nach den Quellen bearbeitet. Geh. Preis: 10 *Sgr.*

Obige beiden mit vielem Fleiße ausgearbeiteten Schriften, die sowohl für jeden Freund älterer Specialgeschichte, als auch jeden Geschichtsforscher von großem Interesse sind, kann ich der kleinen Auflage wegen nur fest, resp. bar abgeben und bitte daher, so zu verlangen.

Hochachtungsvoll und ergebenst  
Münster, den 6. Juni 1867.

**Friedr. Regensberg.**

[13853.] Im Verlage von J. H. Neumann in Berlin erschien soeben:  
**Geognostische Karte von Ober-Schlesien** im Massstabe 1:100000 (12 Blätter). Im Auftrage des Königl. Preuss. Ministeriums für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten, unter Zugrundelegung der topographischen Karten des Königl. Generalstabes bearbeitet von Dr. Ferdinand Römer. 1. Liefg. 4 Blätter. Sect. Gleiwitz, Königshütte, Loslau, Pless. 4 *fl*; einzeln à 1 *fl*.

**Meyer**, Adalbert, Situations-Zeichnungs-Schule. Nach den Musterblättern des Generalstabes bearbeitet. Heft I. 8 Blätter nebst Leitfaden. 12½ *Sgr.*; colorirt 25 *Sgr.*

**Künftig erscheinende Bücher u. s. w.**

## Tauchnitz Edition.

[13854.]

In der Presse:

**A quiet Nook**

by

the Author of „Doctor Antonio“.

In 1 vol.

Leipzig, den 11. Juni 1867.

**Bernhard Tauchnitz.**

## Tauchnitz Edition.

[13855.]

In der Presse:

**Dr. Marigold's Prescriptions, Mug by Junction.**

By

Charles Dickens.

In 1 vol.

Leipzig, den 11. Juni 1867.

**Bernhard Tauchnitz.**

[13856.] In meinem Verlage erscheint soeben: **Sammlung interessanter geschichtlicher Werke der englischen Sprache** vollständig oder in Auszügen, herausgegeben von Dr. Rudolf Sonnenberg.

Erstes Bändchen: History of Frederick the Great etc. by Thomas Carlyle. Auszug in 1 Bde. Erste Hälfte, den Zeitraum bis zum Jahre 1746 umfassend. 12 Bogen 8. Geh. 12 Sgr; cart. 14½ Sgr.

Dieses Werk erscheint mit gütiger Erlaubniß des Verfassers, Herrn Thomas Carlyle, und des Verlegers des Originalwerkes für Deutschland, Herrn Bernhard Tauchnitz.

Ich versandte hiervon soeben an etliche Firmen, und bitte andere, welche nicht Nova annehmen, aber welche nicht genug Ex. erhielten, gef. zu wählen.

Von Dr. Sonnenberg erschien im vorigen Jahre und bitte um gef. erneute Verwendung: **Die französische Konjugation.** Anleitung zu einer methodischen Erlernung der französischen Verben, besonders der unregelmässigen, mit Berücksichtigung des Lateinischen. Nebst Uebungsaufgaben. Geh. 5 Sgr; cart. 6 Sgr.

Constantin Biemsen in Danzig.

[13857.] Von:

**Metcliffe**, Puebla.

erscheint Band II. in circa 14 Tagen und kostet derselbe 2 f. ord., 1 f. 15 Sgr netto, 1 f. 10 Sgr baar, fest 13/12, baar 11/10.

Band I. steht à cond. zu Diensten, Band II. kann ich nur fest oder baar liefern.

Berlin, Juni 1867.

C. S. Liebrecht.

[13858.] Zürich, 10. Juni 1867.

In einigen Wochen gelangt zur Versendung und bitten wir um Angabe des Bedarfs:

### Geschichte Jesu von Nazara.

Im Zusammenhang der Gesamt-Geschichte seines Volkes frei untersucht und ausführlich erzählt

von

Dr. Theodor Reim,

Professor der Theologie an der Universität Zürich.  
2 Bände. Preis circa 2 f.

Diese längst erwartete grössere Arbeit des berühmten Verfassers über das Leben Jesu wird nicht verfehlen, die allgemeine Aufmerksamkeit auf sich zu ziehen. Handlungen, die sich umfassender dafür zu verwenden wünschen, sind wir gern bereit auf geeignete Weise zu unterstützen und ihnen eine grössere Anzahl Exemplare zur Disposition zu stellen.

Orell, Füssli & Co.

### Angebotene Bücher u. s. w.

[13859.] Hoffmann & Campe in Hamburg offerieren:

1 Hammer-Purgstall, Literaturgeschichte der Araber. 7 Bde. Wien 1850—56. Geh. Bierunddreißigster Jahrgang.

[13860.] Paul H. Jünger in Leipzig offeriert: 1 Wochenbl. f. merkw. Rechtsf. Jahrg. 1846 — 59. 14 Bde. Lwd. Neu. — 1 Schmidt's Jahrb. d. Medicin. Bd. 5—32. od. 1835 — 41. (Ldnpr. 92½ f.) — 1 Preuß. Gesetzammlung 1810—27 u. 29. Geb. — 1 Zeitschr. f. Rechtspflege u. Verw. in Sachsen. Alte Folge. Cplt. Geb. (Selten.) — 1 Petermann, Mittlsgn. 1858 u. 59. Eleg. geb. — 1 Meyer's Groschenbibliothek. Cplt. bis auf 19 Bdhn. — 1 Prager Vierteljahrscr. f. d. prakt. Heilkde. 1846—48. — 1 Illust. Zeitung (Weber). Bd. 1—9. 14—41. Geb. u. brosch. à Bd. 15 f. — 1 Deutsche Ehrenhalle. 25 Lfgn. Mit 50 Stahlst. 4. — 1 Leyser, Meditationes. 12 Vol. Prgmtbd. — 1 Kladderadatsch 1855—61. Geb. — 1 Luther's reformator. Schriften, v. Zimmermann. 4 Bde. Ver.-8. — 1 Delhafen v. Schöllenbach, Abbildgn. d. wilden Bäume ic. 3 Bde. mit Tert. Ldnpr. 17 f.

[13861.] G. A. Schonlau in Hamburg offeriert: 1 Stein u. Hörschelmann, Handbuch der Geographie. 1. Bd. 1. 2. Abth. 2. Bd. 1. 2. 3. Abth. 3. Bd. 1. Abth. 1—5. Hft. 4. Bd. 1. 2. Abth. 6 Bde. Halbfzbd. 1 — do. 1. Bd. 3. Abth. 9—14. Hft. 2. Bd. 1. 2. Nachtr. 3. Bd. 6—9. Lfg. Brosch.

[13862.] F. Goretti in Beuthen O/S. offeriert: 1 Preuß. Termin-Kalender f. 1867. (v. Decker.) 1 Preuß. Medicinal-Kalender für 1867. Hirschwald. In Leder. 1 Payne's Miniatur-Almanach f. 1867.

[13863.] Oscar Weber in Leipzig offeriert und sieht gefälligen Angeboten entgegen: 1 Oken's Naturgeschichte. Cplt. mit Atlas u. Universalregister. Stuttgart 1835. Geb. 1 Gräfe's Naturgeschichte. Cplt. mit Atlas. Eisleben 1838. Geb. 1 Lorenz, Handelschule. Leipzig 1854. Geb.

### Gesuchte Bücher u. s. w.

[13864.] Ernst Günther's Verlag in Breslau sucht:

1 (Mycielska) Wczoraj, Powieść. (Lissa.) 1 Przewodnik rolniczo-przemysłowy. Rok 1. 6. (Lissa.)

[13865.] Die Literarische Anstalt in Freiburg sucht und bittet um Offerte: Carrière, de mariage.

[13866.] J. G. Mittler in Leipzig sucht antiquarisch:

1 Höpfner, der Krieg von 1806 u. 1807. Cplt. (B., Schropp.) 1 Der italien. Feldzug von 1859, von einem preuß. Offizier. (Th., Lambef.)

[13867.] Frederik Müller in Amsterdam sucht unter vorheriger Preisangabe:

- 1 Aufrecht u. Kirchhoff, umbrische Sprachdenkmale. 2 Thle. Fol.
- 1 Arneth, Cameen von Benvenuto Cellini. Wien 1858.
- 1 Beowulf, von Ettmüller. Zürich 1840.
- 1 Bastian, Völker des östlichen Asiens.
- 1 Boeckh, Corpus inscript. graecarum. 4 Vol. Fol.
- 1 Brugsch, Dictionnaire hiéroglyphique. 12 Pts. Fol.
- 1 Bulletin de l'histoire du protestant. franç. 13 Vols.
- 1 Deutsche Classiker des Mittelalters. Herausg. v. Pfeiffer. Cplt.
- 1 Deutsches Athenaeum. Cplt.
- 1 Diefenbach, vergleich Wörterbuch der gothischen Sprache. 1851.
- 1 Droysen, Geschichte d. preuss. Politik.
- 1 Erich u. Gruber, Enzyklopädie. Cplt.
- 1 Euudemus Rhodius. Leipzig.
- 1 Frederici II. Imper. historia diplomat., cura Huillard. 6 Vol. 4.
- 1 Gauss, mathematische Werke. Gött 1865. Bd. 1. 2.
- 1 Gervinus, Geschichte d. 19. Jahrhund.
- 1 Jahrbücher der Literaturgesch., von Göschen. Cplt.
- 1 Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellsch.
- 1 Journal für Mathematik, von Crelle. Cplt. (Offerten von einzelnen Seiten von Bänden sind auch willkommen.)
- 1 Krummeral, Gesch. d. böhm. Reformation.
- 1 Legum XII tab. reliq., ed. Schoell. 1860.
- 1 Maurenbrecher, Carl V. u. d. deutschen Protestanten.
- 1 Pauli, Geschichte von England.
- 1 — Simon von Montfort.
- 1 Pierer's Enzyklopädie. Letzte Ausg.
- 1 Ranke, englische Gesch. im 16. Jahrh.
- 1 Rhetores latini minores, cura Holme. 1863.
- 1 Reuss, Histoire du canon de l'Ecrit. Sainte.
- 1 Renan. — Tous ses oeuvres.
- 1 Sammlung russischer Geschichten, von Müller. Cplt.
- 1 Scriptores metrologici, ed. Hultsch.
- 1 Scriptores rerum prussic., cura Hertz.
- 1 Siebold, Thesaurus litter. ideograph. L. B. 1834.
- 1 Sprenger, Leben Mohammad's.
- 1 Sybel, Geschichte d. Revolutionszeit.
- 1 Vocke, Geschichte der Steuern im brit. Reich.
- 1 Waagen, vorn. Denkmäler in Wien.
- 1 Westphal, Geschichte der Musik. 2 Bde.
- 1 Weil, Mohammed der Prophet. 2 Bde.

- [13868.] L. F. Maske's Antiquariat in Breslau sucht:  
 1 Piazzi, *praecipuar. stellar. inerrantium positiones mediae*. 4. Panormi 1814.  
 1 Krug, *Geschichte d. Philos. alter Zeit*.  
 1 Balzer, *Leben Jesu*. 1860.  
 1 Aristotelis *organon*, ed. Waitz.  
 1 Helfferich, *Raymundus Lullus*.  
 1 Ranke, engl. *Geschichte*. Bd. 1—4.  
 1 Leake, *Travels in Northern Greece*.  
 1 Curtius, *Peloponnesos*.  
 1 Museum Hunter.  
 1 Combe, Taylor, *Museum britannicum*.  
 1 Journal f. Geburtshilfe, von Siebold. 6 Bde. Neues Journal. 17 Bde. n. Reg.  
 1 Neue Zeitschrift f. Geburtkunde, von Busch. 9—25. Bd. (1840—48.)  
 1 Brandis, *Gesch. d. Philos.* II. 2. 1. 2. III. 1.  
 1 Lullus, Raimundus, *Opera*. 10 Vol. Fol.  
 1 Novi Testamenti graeci tamieion ex opere Erasmi Schmidii depr. a Guil. Greenfield.  
 1 Budik, *Gesch. Mährens*. Bd. 1. 2.  
 1 Withering, an arrangement of brit. plants. Vol. 4. apart.  
 1 Nikisch, *Gesetzsammlung f. Juristen*.  
 1 Voltaire, *Oeuvres*. Vol. 11. et 36. ap. Gotha, Ettinger.  
 1 Lotze, *Metaphysik*. Weidmann.

- [13869.] Herm. Fritzsche in Leipzig sucht billig:  
 1 Georges, lat.-deutsch. u. deutsch-lat. Lexikon. — 1 Jacobitz u. Seiler, griech.-deutsch. u. deutsch-griech. Wörterb. — 1 Curtius, *Quaestiones etymologicae*. — 1 Beweis des Glaubens. 1. 2. Jahrg. — 1 Niesert, Beitr. z. Münster'schen Urkundenbuch. I. 1. — 1 Seidemann, Thom. Münzer. — 1 Cornelius, Bericht d. Augenz. üb. d. Münster'schen Wiedertäufer. — 1 Whewell, nov. organum renovatum. (Engl. Originalausg.) — 1 Fischer, stenogr. Wörterbuch. 2. Aufl. — Lange, bibl. Dichtungen. 1. u. 2. Samml. (In mehreren Expt.)

- [13870.] H. Rosenberg in Berlin sucht:  
 Stein, *Socialismus*. Neueste Aufl. — Kopp, *Geschichte d. Chemie*. — Fütscher, *Geschichte d. Physik*. — Sturm, *Cours de mathématiques*. — Spinoza's Werke, von Auerbach. — Brockhaus' Conv.-Lexikon. 10. Aufl. Geb. — Entwurf d. Handelsgesetzbuches nebst Motiven. — Bremer Sonntagsblatt. Ältere Jahrg. — Polko, verunkl. Sterne. — Corvinus, Leute a. d. Walde; — unseres Herrgotts Ganzlei.

- [13871.] Leo Woerl in Zürich sucht:  
 Deharbe, *Erläuterung d. kathol. Katechismus*. 5 Bde. Paderborn.

- [13872.] G. A. Schönau in Hamburg sucht billig und bittet um Oefferten:  
 1 Calwer, *Räferbuch*.

- [13873.] L. W. Schmidt in New-York sucht billig:  
 1 Martius, *Flora brasiliensis*.  
 1 Meyer, E., *Geschichte der Botanik*. 4 Bde.  
 1 Reichenbach, *Hortus botanicus*.  
 1 — *Xenia orchidacea*.  
 1 — *Icones florae germanicae*.  
 1 Schnizlein, *Iconographia*.  
 1 Tulasne, *selecta fungor. carpologia*.  
 1 Unger, *Chloris protogaea*.  
 1 Walpers, *Annales botanices*.  
 1 Hoeven, *Handbuch d. Zoologie*.  
 1 Reichenbach, H. G. L., vollst. N.-G. d. Säugetiere u. Vögel.  
 1 Siebold, *Fauna japonica*.  
 1 Wolf, *zoological sketches*, ed. by Sclater.  
 1 Carus et Otto, *Tabulae anat.*  
 1 Ecker, *Icones physiol.*  
 1 Pander u. D'Alton, vergl. *Osteologie*.  
 1 Reichert, *Bau d. menschl. Gehirns*.  
 1 Remak, *Entwicklung d. Wirbelthiere*.  
 1 Barkow, *compar. Morphologie*.  
 1 Carus, *neuer Atlas d. Cranioscopie*.  
 1 Welcker, *Wachsthum d. Schädel*.  
 1 Blainville, *Ostéographie*. 4 Vols. avec atlas de 323 pl.  
 1 Schreber, *Säugetiere*. Mit color. Tafeln. 4.  
 1 — do. Supplement dazu.  
 1 Bonaparte, *Conspectus generum avium*.  
 1 Des Murs, *Iconographie ornithologique*.  
 1 Heine, F., *Museum Heineanum*, von Cabanis.  
 1 Lemaire, *Hist. nat. des oiseaux*.  
 1 Naumann, *Vögel Deutschlands*. 13 Bde.  
 1 Schinz, *Naturgeschichte der Vögel*.  
 1 Ferrussac, *Hist. nat. des mollusques*.  
 1 Forbes and Huxley, *brit. molluscs*.  
 1 Günther, *the reptiles of British India*.  
 1 Martini u. Chemnitz, *Conchylien-Cabinet*.  
 1 Müller, J., *Ganoiden*.  
 1 — *Myxinoiden*.  
 1 — *Plagiostomen*.  
 1 — u. Troschel, *Horae ichthyologicae*.  
 1 Philippi, *Conchylien*.  
 1 Rossmässler, *Ikonographie der Land- und Süßwasser-Mollusken*.  
 1 Schlegel, *Essai sur les serpens*.  
 1 — *Abbild. neuer Amphibien*.  
 1 Siebel, *Fauna japonica*.  
 1 Erichson, *Naturgeschichte d. Insecten*.  
 1 Esper, *europe. Schmetterlinge*.  
 1 — ausländ. Schmetterlinge.  
 1 Herrich-Schäffer, syst. Beschreibung d. Schmetterlinge von Europa.  
 1 — *Lepidopt. exot. species novae*.  
 1 Kayser, *Deutschlands Schmetterlinge*.  
 1 Küster, *Käfer Europas*.  
 1 Thomson, *Archives entomologiques*.  
 1 — *Voyage au Gabon*.

- 1 Ehrenberg, *Corallenthiere*.  
 1 — *Leuchten d. Meeres*.  
 1 — *Akalephen*.  
 1 — *die Infusionsthierchen*.  
 1 — *Verb. u. Einfluss des mikr. Lebens*.  
 1 — *Passatstaub*.  
 1 — *Mikrogeologie*.  
 1 — *über den Grünsand*.  
 Auch Oefferten einzelner Abtheilungen der grösseren Werke sind mir willkommen.

- [13874.] J. G. Weiß in München sucht:  
 1 *Der Sendbote*. 1. Bd. (Innsbruck, Mauß.)

- [13875.] J. Diernfeller's Univ.-Buchhandlung in Freiburg i/B. sucht antiquarisch:  
 1 Rägeli u. Cramer, *pflanzenphysiol. Untersuchungen*. 1. Hft. Zürich 1855.  
 1 Zippe, *Geschichte der Metalle*. Wien 1857.  
 1 Wöhler, *Mineralanalyse in Beispielen*. 2. H. Gött. 1861.  
 1 Doelhac, *Notice géologique sur le caractère de Coupetz*.

- [13876.] C. H. Reclam sen. in Leipzig sucht unter Preisangezeige:  
 1 Machiavelli's, M., sämmtl. Werke, übersetzt von J. Biegler. 8 Bde. Carlsruhe 1832—41. Auch Bd. 1. u. 2. sind einzeln willkommen.  
 1 Dahlmann, Fr. Eph., *Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte*. I. II. 1. 2. Altona 1821 u. 24.  
 1 Beußen, R., *die Deutschen u. die Nachbarstämme*. München 1837.

- [13877.] R. F. Köhler's Antiquarium in Leipzig sucht:  
 1 Luther's Schriften. Fol. Wittenberg 1548. Bd. 2. Auch defect. Nur diese Ausg.  
 1 Zeitschr. f. ration. Medicin, von Henle u. Pfeiffer. Bd. 11. u. folg. 1851 u. folg.  
 1 Schannat, *Hist. Fuldensis*.  
 1 Euripides, ex rec. Musgravii ed. Beck. 4. Lips. 1788. Vol. 1. 2. oder cplt. (Billig.)  
 1 Becker, röm. Alterth. Bd. 1.  
 1 Schoemann's opuseula acad. Vol. 1.  
 1 Blumenhagen, *Schriften*. 1843. Bd. 6.  
 1 Archiv f. Anat., v. Reichert, 1863. Hft. 6.

- [13878.] Otto Meissner & Behre in Hamburg suchen billig:  
 1 Gervinus, *Gesch. des 19. Jahrh.* Soweit wie erschienen. Geh. Neu.

- [13879.] Cohen & Sohn in Bonn suchen:  
 Tabernaemontanus, *der neue Wasserschätz*. — Lucani Pharsalia, cum notis H. Grotii et R. Bentleii (ed. Cumberland). 4. Strawberry-Hill 1760. — Bibliothèque critique, par de Saint-Fore (Richard Simon). 4 Vols. in-12. Amsterd. 1708. — Lettres choisies de littérature, par Richard Simon. Edition augmentée. 4 Vols. Amsterd. 1730.

[13880.] Die **Stiller'sche** Hofbuchh. in Schwerin sucht unter vorheriger Preisangabe:  
1 Grävell's Notizen vom Jahr 1863 incl. an.

[13881.] **G. v. Raack's** Verlag u. Antiq. in Kiel sucht:  
1 Ranke, Gesch. d. Päpste. — 1 Mommsen, römische Geschichte. — 1 Humboldt's Kosmos. — 1 Arndt, Wanderungen mit dem Frhrn. v. Stein. — 1 Niehl, Naturgeschichte des Volks. — 1 Becker's Weltgeschichte. Bd. 12—14. — 1 Heinsius' Bucherlexikon. Bd. 7. (1822—27.) — 1 Der Holsteinische Tourist. Hamburg 1836.  
und erbittet sich wiederholt 10—15 Antiquar- und Auctionskataloge.

[13882.] **J. Lang's** Buchh. in Tauberbischofsheim sucht billig:  
1 Hinrichs' Verzeichniß 1861. II. 1864. II. 1866. I. II.

[13883.] **L. W. Schmidt** in New-York sucht:  
1 Gerstäcker, Kunstreiter.  
1 — Unter dem Aequator.  
1 Fürst, Concordantiae librorum Veteris Test. etc. (B. Tauchnitz.)

[13884.] **A. Asher & Co.** in Berlin suchen:  
1 Thaumas de Thaumassière, Coutumes de Beauvoisis: Assises de Jérusalem et autres anciennes coutumes etc. Fol. Bourges 1690.  
1 La Place, Théorie analytique des probabilités. 4. Avec quatre suppléments.  
1 Mémoires de l'Académie des sciences de Paris 1798—1864. Incl. der Mémoires des savants étrangers.  
1 Antiquités russes et orientales d'après les monuments historiques des Islandais et des anciens Scandinaves etc.  
1 Geusius, Victimae humanae. 2 Thle. 1675.  
1 (Ewald, S. H.), Allgegenwart Gottes. 2. Thl.: Eleusia, oder über den Ursprung u. Zweck der alten Mysterien. Gotha 1817—19.  
1 Richter (F.), Monuments de l'ancienne architecture russe. Fol. Moscou 1851 —56.  
1 Snéghireff, la Russie d'autrefois dans ses monuments ecclésiastiques et civils. Fol. Moscou 1846—55.  
1 Antiquités publiées par la commission archéologique de Kiew. Fol. Kiew 1848.

[13885.] **N. Kymmel** in Riga sucht:  
1 Basilicorum libri XL, ed. Heimbach.  
1 Zachariae, Suppl. ad Basilicorum libros, ed. Heimbach.  
1 Vogt, daß jus naturale der Römer.  
1 Corpus juris civil., ed. Kriegel.  
1 Schmid, Lehrb. d. deutschen Staatsrechts.  
1 Jordan, Versuch üb. allgem. Staatsrecht.  
1 Rechberg, üb. französ. Revolution.

[13886.] **Kuhlmeij's** Buchh. in Liegnitz sucht:  
1 Weber, Weltgesch. 2 Bde.

[13887.] **Wilh. Braumüller** in Wien sucht:  
1 Baco a Verulam. Organon.

[13888.] **M. Heinsius** in Dresden sucht:  
1 Niemczewicz, Mémoires.

[13889.] **Theod. Schricket** (früher Günther's Buchh.) in New-York sucht antiquarisch:  
1 Baur, Ferd. Christ., Apollonius von Tyana u. Christus. 1832. 1½ ♂.

[13890.] Das **Schweizerische Antiquariat** in Zürich sucht:  
1 Vitruv, übers. v. Nod. Lpzg. 1796.  
1 Gräfe, Literärgeschichte. 2. Bd. 3. Abth. 1. Hälfte.  
1 Voigt, das jus naturale. 2. Bd.  
1 Fleury, Historia ecclesiast. Vol. 75.

[13891.] **F. Goretschi** in Beuthen O/S. sucht billig:  
1 Humboldt's gesammelte Werke.  
1 Wüllner, Physik. Cplt.  
1 Seubert, Botanik.  
1 Naumann, Mineralogie.  
1 Quenstedt, Mineralogie.  
1 Frick, physik. Technik.  
1 Jamin, Physik.

[13892.] **Leuschner & Lubensky** in Graz suchen:  
1 Majkov, A., Istorija serbskago jazyka; šistorijeju naroda. Moskan 1857.  
1 Rüttinger, Beitr. z. Gesch. d. fossil. Pferdes.

[13893.] **L. A. Krapp** in Pressburg sucht billig:  
1 Rottner, Contorwissenschaft. 2 Bde.  
1 Kant's sämmtl. Werke, herausg. von Rosenfranz. 12 Bde. Cplt.

[13894.] **Schmorl & von Seefeld** in Hannover suchen antiquarisch:  
1 Henz, Erdbau.  
1 Gurlt, großer anatomischer Atlas mit color. Abbildgn. 2 Bde. Fol. nebst 1 Bd. Tert.

[13895.] **Schmorl & von Seefeld** in Hannover suchen antiquarisch:  
1 Dessen, technische Instruction. (Stendal 1855, Franzen & Gr.)

[13896.] **Ferd. Schönningh** in Paderborn sucht:  
2 Benger, Pastoralthеologie. 3 Thle. Regensburg.  
2 Koch, preuß. Landrecht. Antiquarisch.  
2 Weizer u. Welte, Kirchenlexikon.  
2 Förster's Homilien.

[13897.] **Ferd. Eggemberger** in Pest sucht:  
1 Illustrated London News 1866.  
1 Kant's sämmtl. Werke. Cplt. Voß.  
1 Deguignes, Gesch. d. Hunnen u. Tartaren.

[13898.] **Ed. Wartig** in Leipzig sucht:  
1 Böschke's Novellen.

[13899.] **C. Röttger**, kais. Hofbuchhändl. in St. Petersburg sucht:  
1 Winkler, autodidakt. Botaniker. Lfg. 1 —18.

1 Schubert, Verfassungsurkunde.

[13900.] Die **Schwars'sche** Buchhandlung in Kiel sucht:  
1 Centralblatt für Abgaben 1839. 2. Sem. u. 1849, 51, 53 cpl.

## Zurückverlangte Neuigkeiten.

[13901.] **G. A. Seemann** in Leipzig erucht um schleunige Rücksendung von:  
Cellini's, Benr., Abhandlungen über die Goldschmiedekunst u. Sculptur, übers. von J. Brinckmann. Br. 1 ♂ = 22½ N♀ netto.

## Gehilfenstellen, Lehrlingsstellen u. s. w.

### Angebote Stellen.

[13902.] Für ein Sortimentsgeschäft einer größeren Stadt Westphaliens wird zum September bis October c. ein Gehilfe katholischer Religion gesucht, der sich über bisherige solide Führung ausweisen kann, ein fleißiger, zuverlässiger Arbeiter ist, tüchtige Kenntnisse, besonders des kathol. Sortiments, Gewandtheit im Verkehr mit der Kundschaft besitzt und ein dauerndes Engagement wünscht. — Gef. Offerten unter Chiffre A. No. 10. befördert die Exped. d. Bl.

[13903.] Für eine Leihbibliothek, verbunden mit Journallesejahr, in einer Hauptstadt des nördlichen Deutschlands wird aufsgleich oder 1. Juli d. J. ein fähiger, gut empfohlener junger Mann zur selbstständigen Leitung dieses Geschäfes gesucht.

Feister Gehalt 300 Thlr. bei freier Wohnung und ½ Antheil am Reingewinn. — Die Geschäftskosten sind nicht bedeutend; jedoch werden vom Besitzer folgende Bedingungen gestellt: Leistung einer Caution von 500 Thlr. Pr. Et. und die Verbindlichkeit eines wenigstens 3jährigen Verblebens im Geschäft. — Offerten erbittet man sofort direct poste restante Hannover Chiffre H. F. 7.

[13904.] In einer süddeutschen Universitätsbuchhandlung ist zum 1. August eine Gehilfenstelle durch einen mit den nöthigen Literatur- und Sprachkenntnissen ausgerüsteten gewandten jungen Mann zu besetzen. Gef. Offerten direct per Post unter Chiffre V. B. H. Heidelberg.

### Gesuchte Stellen.

[13905.] Ein junger Mann, der als Gehilfe in meinem Geschäft 1½ Jahre thätig gewesen und den ich in jeder Beziehung empfehlen kann, sucht zum 15. August oder 1. October eine Gehilfenstelle, am liebsten in einem Verlagsge- schäft.

Reflectirende wollen sich an mich wenden.  
Malchin, den 4. Juni 1867.

Fr. Wendt.

[13906.] Ein junger Mann, der im Antiquariat und Künftshandel erfahren ist, sucht eine Stelle, womöglich im Auslande. Gute Zeugnisse und Sprachkenntnisse stehen demselben zur Seite. Der Eintritt kann Anfang September oder später geschehen. Offerten bitte man unter Chiffre A. # 19. in der Exped. d. Bl. niederzulegen.

[13907.] Ein junger Mann, der im Sortiment und Verlage Erfahrung hat und eine schöne Hand schreibt, sucht Stellung auf 1. September. Derselbe hat schon als Gehilfe gearbeitet, besitzt gute Zeugnisse und Kenntniß der neueren Sprachen. Offerten nimmt die Exped. d. Bl. unter Chiffre S. # 5. entgegen.

[13908.] Für einen jungen Mann von 23 Jahren, der 4 Jahre in meinem Geschäft als Buchhändler lernte und 4 Jahre ohne Unterbrechung als erster Gehilfe thätig war, suche ich eine Gehilfensstelle in einer größeren Sortimentshandlung.

Ich kann denselben als einen höchst zuverlässigen, treuen und sichern Arbeiter, sowie als moralisch guten Menschen angelegenlichst empfehlen.

Der Antritt kann vom 1. August d. J. an jederzeit geschehen.

Naumburg a. d. S., den 1. Juni 1867.

Jul. Domrich.

## Vermischte Anzeigen.

### Leipziger Bücher-Auction

[13909.] den 13. Juni 1867  
der hinterlassenen Bibliothek des Herrn

**Professor Dr. G. Mettenius,**

Director des botanischen Gartens in Leipzig.  
Aufträge zu dieser das Gesamtgebiet der Botanik umfassenden Bibliotheks-Versteigerung werden von uns in gewohnter Weise prompt und billigst besorgt und bitten wir um deren gefällige rechtzeitige Uebersendung.

Leipzig. Köhling'sche Buchhandlung  
(Hermann Köhling).

[13910.] Zu Inseraten  
empfehlen wir die im Verlage von J. P. Bachem hier täglich erscheinende

politische Zeitung

(6500.) Kölnische Blätter (6500.)  
mit

Feuilleton und Belletristischer Beilage.

Diese neue Zeitung hat in sieben Jahren die Auflage von

6500 Exemplaren

(davon über 6000 in Preußen)

erreicht, welche im ganzen westlichen Deutschland nur noch von der 'Köln. Zeitung' und dem 'Frankfurter Journal' übertroffen wird.

Der für die ungewöhnlich große Auflage sehr billige Insertionspreis beträgt nur 1½ S. pro Zeile — nicht mehr als bei allen Blättern, die kaum die Hälfte dieser Abonnementenzahl haben. Den 'Bücher-Anzeigen' ist ein bestimmter Platz gewidmet.

Wir stellen Interate für die 'Köln. Blätter' mit 25% Rabatt in Jahresrechnung.

Cöln. J. & W. Voßrée.

[13911.] P. P.  
Der in unserem Verlage täglich erscheinenden

**Landshuter Zeitung.**  
Organ für Niederbayern.  
find wir Willens einmal wöchentlich

einen literarischen Anzeiger  
beizufügen und empfehlen wir Ihnen denselben zu Inseraten von Werken über katholische Theologie, Landwirthschaft, Jurisprudenz, Pädagogik, Technologie, populäre Literatur und bessere Belletristik. Dagegen bitten wir, uns keine Anzeigen über protestantische Theologie und aufreibende Schriften zu senden, da wir dieselben, als der Tendenz unseres Blattes zuwider, zurückweisen müssten.

Die Landshuter Zeitung erscheint in einer Auflage von 4000 Exemplaren und wird in allen Kreisen von ganz Niederbayern gelesen. Es dürfte daher eine Insertion Ihres Verlages für den Absatz desselben nur wirksam sein, um so mehr, da wir die Insertionsgebühren für den Anzeiger auf nur

1 N. — 3 kr. südd. W.  
für die dreigesparte Zeile gestellt haben, und wird Ihnen keine andere Zeitung bei gleicher Verbreitung so günstige Bedingungen bieten. Machen Sie daher gefälligst nur den Versuch und schenken auch der Landshuter Zeitung bei Ihrer Inseratenvertheilung Beachtung; der Erfolg wird gewiß nicht ausbleiben.

Achtungsvoll  
Landshut, im Juni 1867.  
Jos. Thomann'sche Buchhandlung.

### Zur Nachricht.

[13912.]

In Folge der uns jetzt schon so zahlreich zugehenden Bestellungen auf ein neu zu erwähndes Werk von

Fritz Reuter

die Anzeige, daß solches erst rechtzeitig zu Weihnachten erscheinen wird, und werden wir, sobald der Zeitpunkt der Herausgabe sich genau bestimmen läßt, Anzeigen erlassen. Wir ersuchen daher die Herren Collegen, sich bis dahin zu gedulden und gefällig, erst dann ihre Bestellungen zu machen.

Hochachtungsvoll  
Wismar, im Juni 1867.  
Hinstorff'sche Hofbuchhdg.

## Familien-Nachrichten.

[13913.] Hans Heller,  
Agnes Heller geb. Wagner.  
Prag, 12. Mai 1867.

## Leipziger Börsen-Course am 12. Juni 1867.

(P = Papier. B = Bezahlb. G = Gesucht.)

### Wechsel.

Amsterdam pr. 250 Ct. fl.	k. S. 8 T.	143½ G
Augsburg p. 100 fl. im 52½ fl.-F.	k. S. 8 T.	57½/16 B
Berlin pr. 100 ap. Pr. Crt.	k. S. 2 M.	56½ G
Bremen pr. 100 ap. Lsdr. à 5 ap.	k. S. 8 T.	99½ G
Breslau pr. 100 ap. Pr. Crt.	k. S. 2 M.	—
Frankfurt a. M. pr. 100 fl. in S. W.	k. S. 8 T.	110½ B
Hamburg pr. 300 Mk. Bco.	k. S. 2 M.	—
London pr. 1 Pf. St.	k. S. 7 T.	56 1/2 G
Paris pr. 300 Fres.	k. S. 8 T.	151½ G
Wien pr. 150 fl. in oestr. Währ.	k. S. 8 T.	81½ G
	1. S. 3 M.	80½ G
	1. S. 3 M.	81½ G
	1. S. 3 M.	80½ G

### Sorten.

Kronen (Vereins-Handels Goldm. à 1/4 Zpfld. Brutto u. 1/10 Zpfld. fein) pr. St.	—	—
Augustd'or à 5 ap. pr. St. Agio pr. Ct.	do.	—
And. ausländ. Louisd'or	do.	11½ B
K. R. wicht. halbe Imper. à 5 Ro. pr. Stück	do.	—
20 Frances-Stücke	do.	5.12½ G
Holland. Ducaten à 3 ap. Agio. pr. Ct.	do.	—
Kaiserk.	do.	6 G
Passir.	do.	—
Gold pr. Zollpfund fein	do.	—
Zerschnitt. Ducat. pr. Zollpf. brutto	do.	—
Silber pr. Zollpf. fein	do.	—
Oesterr. Bank- u. St. Noten	do.	82 G
Russische do.	pr. 90 Ro.	—
Polnische do.	do.	—
Div. ausländ. Cassenanweis. à 1 u. 5 ap.	do.	99½ G
do. do. do. à 10 ap.	do.	99½ G
Ausländ. Banknoten, für welche hier keine Auswechselungscasse besteht)	do.	99½ G

\* Der K. S. Verordnung vom 18. Mai 1857, die fernere Zulassung ausländ. Banknoten in Appoints von 10 ap. und darüber betreffend, haben durch Errichtung von Einlösungsstellen genügt (Börsenbl. 1857. S. 1505):

1) die Geraer Bank, 2) die Gothaer Privatbank, 3) die Lübecker Commerzbank, 4) die Weimarische Bank.

## Inhaltsverzeichniß.

Bekanntmachung von der Buchhändler-Lehranstalt. — Bekanntmachung von der Königl. Kreis-Direction in Leipzig. — Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels. — Bekanntmachung von der Königl. Kreis-Direction in Leipzig. — Anzeigeblaß Nr. 13834—13913. — Leipziger Börsen-Course am 12. Juni 1867.

Anonyme 13902—4. 13906—7.	Riala 13835.	Liebrecht 13857.	Schmerl & v. S. 13894—95.
Aust. Liter., in Grb. 13865.	Fränkische 13869.	Pöhl 13836.	Schönigb 13896.
Antiquar., Schweiz, 13890.	Goretti 13862. 13891.	v. Staaf 13881.	Schönau 13861. 13872.
Antonibohn, A. 13834.	Günther in B. 13864.	Maße 13868.	Schrifel 13889.
Asher & G. in B. 13884.	Heinsius 13888.	Weißner, O. in B. 13844.	Schwerd 13845. 13851. 13900.
Biom 13835.	Hinstorff in B. 13912.	Weißner & B. 13878.	Seemann 13901.
Boissière 13910.	Heßmann & G. 13859.	Winde 13837.	Stiller in S. 13880.
Brandeis 13838.	Jozowicz 13834.	Wittler in B. 13866.	Tasdier 13849.
Braunmüller 13887.	Jünger in B. 13860.	Wölfer, F. in B. 13867.	Taubitz, B. 13854—55.
Brüd. 13842.	Köhler in B. 13877.	Wüller in Bm. 13843.	Thomann 13911.
Goben & S. 13879.	Köhl 13909.	Reumann in B. 13841. 13853.	Beihagen & R. 13848.
Diernfeller 13875.	Krabbe 13846.	Drell, G. & G. 13858.	Wartig 13898.
Dörr 13908.	Kräpp 13893.	Reclam sen. 13876.	Weber in B. 13863.
Dunder, G. 13839.	Kubinec 13886.	Negenberg 13852.	Weiß in W. 13874.
Dürr, A. 13840. 13850.	Kummel in B. 13885.	Rosenberg in B. 13870.	Wendl 13905.
Eggendorfer 13897.	Lang in B. 13882.	Röttger 13899.	Werl 13871.
am Ende 13847.	Leuschner & B. 13892.	Schmidt in R.-D. 13873. 13883.	Giemsen 13856.
Feller in Prag 13913.			

Berantwortlicher Redakteur: Julius Krauß. — Commissionär der Errediton des Börsenblattes: H. Kirchner. — Druck von B. G. Teubner.