Erscheint außer Sonntags täglich. — Bis Abends 7 Uhr eingehende Anzeigen kommen in der zweitnächsten Nummer zur Aufnahme.

Börsenblatt

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Beiträge für das Börsenblatt sind an die Redaction, — Anzeigen aber an die Expedition desselben zu senden.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

№ 150. Leipzig, Dienstag den 2. Juli. 1867.

Amtlicher Theil.

Bekanntmachung.

In den nächsten Tagen erscheint:

Verzeichniß der Sortimentsbuchhandlungen, welche mit der Mehrzahl der Mitglieder des Leipziger Verleger-Vereins in Rechnung stehen und ihre Verpflichtungen gegen dieselben in der Ostermesse 1867 ordnungsmäßig erfüllt haben.

Exemplare dieser Liste sind von der Commission des Vereins für 5 Ngr. baar zu beziehen.

Leipzig, den 25. Juni 1867.

Die Commission des Leipziger Verleger-Vereins.

Bekanntmachung.

Die Redaction benachrichtige ich, daß auf den unterm 17. d. Mts. eingegangenen Antrag der Buch- und Kunsthandlung von F. Schneider & Co. hierselbst das im Verlag von Longmans, Green & Co. zu London erschienene englische Werk:

The sewage question, by Krepp.

zum Schutz gegen Nachdruck und unberechtigte Uebersetzung in das hier geführte Journal für englische Bücher und musikalische Compositionen auf Grund des Staatsvertrages vom $\frac{\text{13. Mai}}{\text{16. Juni}}$ 1846 und des Zusatzvertrages vom $\frac{\text{14. Juni}}{\text{13. August}}$ 1855 eingetragen worden ist.

Berlin, den 26. Juni 1867.

Der Königlich Preußische Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.
Im Auftrage
Heller.

Bekanntmachung.

Die Redaction wird hierdurch benachrichtigt, daß auf den unter dem 6. d. Mts. angebrachten Antrag von André van Hasselt in Brüssel die folgenden Werke zum Schutz der den Autoren, ihren gesetzlichen Vertretern und Rechtsnachfolgern zustehenden Rechte in das zu dem Behuf hier geführte Register belgischer Bücher und Musikalien eingetragen worden sind:

1. Don Juan, opéra en 5 actes et 10 tableaux, paroles françaises rhythmées, par A. van Hasselt et J. B. Rongé, musique de Mozart.
2. Le Freischütz, opéra romantique en 3 actes et 5 tableaux, paroles françaises rhythmées, par A. van Hasselt et J. B. Rongé, musique de Mozart.

Berlin, den 26. Juni 1867.

Der Königlich Preußische Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.
Im Auftrage
Heller.

Bekanntmachung.

Die Redaction wird hierdurch benachrichtigt, daß auf den unter dem 28. v. Mts. angebrachten Antrag des Musikalienverlegers Choudens zu Paris das folgende Werk zum Schutz der den Autoren, ihren gesetzlichen Vertretern und Rechtsnachfolgern zustehenden Rechte in das zu dem Behuf hier geführte Register französischer Bücher und Musikalien eingetragen worden ist:

Roméo et Juliette, opéra en 5 actes, par Ch. Gounod.

Berlin, den 29. Juni 1867.

Der Königlich Preußische Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.
Im Auftrage
Heller.

Bekanntmachung.

Die Redaction wird hierdurch benachrichtigt, daß auf den unter dem 1. v. Mts. angebrachten Antrag des Martin Lazare zu Brüssel das folgende Werk zum Schutz der den Autoren, ihren gesetzlichen Vertretern und Rechtsnachfolgern zustehenden Rechte in das zu dem Behuf hier geführte Register belgischer Bücher und Musikalien eingetragen worden ist:

Six études de genre pour piano, par Martin Lazare.

Berlin, den 29. Juni 1867.

Der Königlich Preußische Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.
Im Auftrage
Heller.

Bekanntmachung.

Die Redaction wird hierdurch benachrichtigt, daß auf den unter dem 24. v. Mts. angebrachten Antrag der Musikalienhändlerin Wittwe Leopold Muraille zu Lüttich das folgende Werk zum Schutz der den Autoren, ihren gesetzlichen Vertretern und Rechtsnachfolgern