

Neue Musikalien.

[15391.]

Novaliste No. 6

von

B. Schott's Söhne.

Mainz, den 25. Juni 1867.

Piano solo.

- Beyer, Ferd., Répertoire. Op. 36. No. 105.
 Offenbach, Orphée aux enfers. 45 kr.
 Cramer, H., Potpourris. No. 167. Verdi,
 Don Carlos. 54 kr.
 Hünten, Fr., Cujus animam. Morceau de
 salon de Stabat mater. Op. 225. 54 kr.
 Ketterer, E., La Violette (Das Veilchen) de
 Mozart. Transcription. Op. 194. 45 kr.
 — Toast. Chanson à boire. Op. 196. 54 kr.
 — Rêve perdu. Ballade. Op. 197. 54 kr.
 Leybach, J., Les Batelières de Naples. Can-
 zonetta. Op. 92. 54 kr.
 — Don Pasquale. Fantaisie. Op. 93. 1 fl.
 Rummel, J., Bonbonnière des Pianistes. 30
 Mélodies très faciles. No. 7 bis 18. à 18 kr.
 Schubert, C., Le Lion du Désert. Quadrille.
 Op. 321. 36 kr.
 — La Joie de la maison. Quadrille. Op. 322.
 36 kr.
 — L'Etoile filante. Polka-Mazurka. Op. 323.
 27 kr.
 Wallerstein, A., Nouv. Danses. No. 158.
 Une Soirée dansante (Magarethen-Polon.).
 Op. 196. 27 kr.
 — do. No. 160. Polka-Mazurka Champêtre
 (Sommerfreuden). Op. 198. 27 kr.
 Burgmüller, Fred., Don Juan. Valse de
 salon à 4 mains. 1 fl. 21 kr.
 Cramer, H., Potpourris à 4 mains. No. 77.
 Boieldieu, Jean de Paris. 1 fl. 30 kr.
 — do. No. 79. Verdi, Don Carlos. 1 fl. 30 kr.
 Ketterer, E., et A. Hermann, Duos con-
 certants pour Piano et Violon. Livr. 11.
 Les Puritains. 1 fl. 48 kr.
 Besekirsky, G., Souvenir de Varsovie. 2
 Mazurkas pour Violon avec Piano. 1 fl. 12 kr.
 Hermann, A., Don Pasquale. Fantaisie-Sé-
 rénade pour Violon avec Piano. Op. 73.
 1 fl. 30 kr.
 Leonard, H., Souvenirs de Blankenbergh,
 pour Violon avec Piano. Op. 27. No. 1.
 Aux Bords de la mer. 54 kr. No. 2. Promé-
 nade. 1 fl.
 — do. No. 3. Course à l'âne. 1 fl. No. 4. Les
 Adieux. 54 kr.
 Dancla, Ch., 6 Duos brillants pour Violon
 et Violoncelle. Op. 108. No. 1. Le Barbier
 de Seville. No. 2. Don Juan. No. 3. Robin
 des Bois. à 54 kr.
 Neumann, E., Le premier Amour. Op. 119.
 Pour Cornet à Pistons avec Orchestre. 2 fl.
 42 kr.
 — do. Pour Trompette avec Orchestre. 2 fl.
 42 kr.

- Lachner, Fr., Festlied für Männerstimmen
 mit Harmoniebegleitung. Partitur. Op. 123.
 Clavierauszug u. Singstimmen 1 fl. 12 kr.
 — do. Instrumental-Stimmen 1 fl. 12 kr.
 Schulz-Weida, J., 2 heitere Lieder für
 Bariton oder Bass. Op. 89. No. 1. Täuschung.
 No. 2. Der Stotterer, von Castelli. à 36 kr.
 Volkslied, 2. Thüringer: „Und der Hans
 schleicht umher“, mit Clavier- oder Gitarre-
 begleitung. 18 kr.
 Lyre française. No. 1108. Denefve, Un
 Rêve. Mélodie. 27 kr.

[15392.] Wir haben in Folge der eingegan-
 genen Bestellungen soeben versandt:**Denkzettel**

aus

**Gottes Wort und heiliger Sängers
Lied.**

Neue Folge.

Mit Handzeichnungen

von

Gustav König.In Farbendruck nach einem in Aquarell aus-
 geführten Originale. Fol.

Zweite Lieferung.

An den Wässern zu Sabel saßen wir und wei-
 neten (Ps. 137). — O Haupt voll Blut und Wun-
 den. — Befehl du deine Wege (Ps. 37, 5). —
 Lobet den Herrn in seinem Heiligthum
 (Ps. 150, 104).

Preis einer jeden Lieferung von 4 Blatt in
 Umschlag, die auch einzeln abgegeben wird,
 3 fl.

Auch aus der vorliegenden zweiten Lief-
 erung erhellt, daß mit dieser neuen Folge Blät-
 ter von selten künstlerischem Werth und Schön-
 heit gegeben sind, wie sie auf diesem Gebiete
 einzig dastehen. — Miniaturaquarelle mit historis-
 chen Darstellungen, die in künstlerischer Empfün-
 dung den klassischen Miniaturbildern alter Mes-
 sungen sich ebenbürtig an die Seite stellen, ja an
 Reichthum der Gedanken und künstlerischer Be-
 wegung noch über sie hinausgehen. — Blätter,
 die zu einem tieferen Studium der Arabeske
 förderlich anregen. — Prospekte stellen wir zur
 Verfügung.

Die Ende vor. Jahres ausgegebene erste
 Lieferung enthält die Blätter mit den Liedern:
 Wasset auf ruft uns die Stimme (Matth.
 25, 1—13) — Aus tiefer Noth schrei ich zu
 dir (Luc. 15, 4—7. 20. 21, 18, 9—14) — Er-
 forsche mich Gott und erfahre mein Herz
 (Ps. 139. Apostelgesch. 9, 1—19. Joh. 21, 15—
 17) — Herr die Wasserströme erheben
 sich (Ps. 93).

Auch zur dritten Lieferung liegen die Ori-
 ginale bereits fertig vor, und zwar die Blätter
 mit den Schriftworten: Er hat seinen Engeln
 befohlen über dir (Ps. 91, 11) — Also hat
 Gott die Welt geliebet (Joh. 3, 16) —
 und den Liedern: Geh aus mein Herz und
 suche Freud — Von Himmel hoch da
 komm ich her.

Ferner bringen wir zur Anzeige, daß wir
 auch zu diesem Unternehmen

Mappen in ganz Calico mit Goldtitel,zu drei Lieferungen passend, haben anfertigen
 lassen, die wir zu 22½ fl netto abgeben.Wir liefern von diesem Unternehmen nur
 für feste Rechnung aus, geben aber bei Baar-
 bezug erhöhten Rabatt und auf zwölf
 Gr. Cines frei!

Berlin, im Juni 1867.

Gustav Schlawitz
 Verlagsbuchhandlung.**Grammatiken für Engländer.**

[15393.]

**Franz Thimm's Series of European
and Oriental Grammars**

nach den neuesten Methoden.

Sämmtlich in Leinen schön gebunden.

German Grammar, by Meissner. 26½ Ngr.**French Grammar**, by Ahn. 26½ Ngr.**Italian Grammar**, by Marchetti. 1 fl.**Spanish Grammar**, by Salvo. 1 fl.**Portuguese Grammar**, by Cabano. 1 fl.**Swedish Grammar**, by Lenström. 1 fl.**Danish Grammar**, by Lund. 1 fl.**Dutch Grammar**, by Ahn. 1 fl.**Modern Greek Grammar**, by Vlachos.
1 fl.**Russian Grammar**, by Alexandrow. 1 fl.**Icelandic Grammar**, by Rask. Näch-
stens.**Latin Grammar**, by Seidenstücker.
20 Ngr.**Hebrew Grammar**, by Herxheimer. 1 fl.**Keys (Schlüssel) zu den ersten 4 Gram-
matiken à 7½ Ngr.**Diese Grammatiken, von verschiedenen Ver-
 fassern bearbeitet, verfolgen zugleich ein gram-
 matisches und praktisches System, sind also da-
 durch wesentlich von ähnlichen Elementarbüchern
 unterschieden. Dieselben sind an Engländer leicht
 verkäuflich und werden franco Leipzig gegen baar
 ausgeliefert.

London.

Franz Thimm.**Librairie Orientale de Maison-
neuve & Co.,**

Paris, 15 Quai Voltaire.

Leipzig, F. A. Brockhaus.

[15394.]

Vient de paraître:

Rosny (Léon de), Guide de la Conversa-
 tion japonaise, précédé d'une introduc-
 tion sur la prononciation en usage à
 Yédo. Seconde édition, augmentée du
 texte original en écriture vulgaire ou
 zokou-boun et en écriture kata-kana.
 In-8. Paris. Br. 5 fr.

— **Aperçu de la langue coréenne.** In-8.
 Impr. impériale. Br. 7 fr. 50 c.

Vingt-cinq exemplaires seulement de cet
 ouvrage sont destinés au commerce. C'est
 le premier livre publié en Europe, dans
 lequel on peut étudier la langue de la
 Corée, la moins connue de celles de l'Asie
 orientale. Le coréen y est imprimé avec
 ses propres caractères.

Bresnier, Principes élémentaires de la
 langue arabe. In-12. 1867. Br. 4 fr.