

18. Juni. Verlag von **Jul. Hainauer** in **Breslau**.

Einzeichnungs-No.

39613. Faust, C., Quatre Honneurs. Quadrille für Orchester. 1 fl 10 Ngr ; für Piano zu 2 Händen 10 Ngr
14. — Klein und niedlich. Polka. Op. 152. und Aus Rand und Band. Galopp für Orchester. Op. 153. 1 fl 10 Ngr . Dieselben für Piano à 7½ Ngr
15. Hermann, H., Ländliche Schönen. Walzer für Orchester. Op. 27. 1 fl 10 Ngr ; für Piano 15 Ngr
16. Köhler, L. Unico, La belle Blonde. Polka für Pianoforte. Op. 75. 12½ Ngr
17. Parlow, Alb., Einzug in Böhmen. Marsch. Op. 113. und Hedwig-Polka-Mazurka. Op. 114. Für Orchester 1 fl 10 Ngr . Dieselben für Piano à 7½ Ngr
18. Wichtl, G., Der ersten Liebe goldne Zeit. Tonstück für Piano oder für Piano und Violine ad libitum. Op. 69. 15 Ngr
19. — Der junge Geigenvirtuose. Leichte und brillante Variationen und Fantasien über die beliebtesten Melodien der Gegenwart für die Violine mit leichter Begleitung des Pianoforte. No. 13. Op. 71. No. 14. Op. 72. à 20 Ngr

20. Juni. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig**.

20. Bargiel, W., Sonate (C dur) für das Pianoforte. Op. 34. 1 fl 10 Ngr
21. Franz, Rob., Sechs Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 41. 22½ Ngr
22. Kleffel, Arno, Sieben Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 7. 1 fl

25. Juni. Verlag von **B. Schott's Söhne** in **Mainz**.

23. Besekirsky, G., Souvenir de Varsovie. Deux Mazurkas pour le Violon avec accompagnement de Piano. 1 fl. 12 kr.
24. Beyer, F., Répertoire des jeunes pianistes. Petites fantaisies instructives pour le Piano sur des motifs d'Opéras favoris. Op. 36. 105. Suite. 45 kr.
25. Burgmüller, Fr., Don Juan, de Mozart. Valse de Salon pour Piano à 4 mains. 1 fl. 21 kr.
26. Cramer, H., Potpourris sur des motifs d'Opéras favoris pour Piano à 4 mains. No. 77. 79. à 1 fl. 30 kr.
27. — Les mêmes à 2 mains. No. 167. 54 kr.
28. Dancla, Ch., Six Duos brillants et élégants sur des Opéras des grands maîtres pour Violon et Violoncelle. Op. 108. No. 1—3. à 54 kr.
29. Denéve, Ph., Une rêve. Melodie für eine Singstimme mit Pianoforte. 27 kr.
30. Hermann, A., Don Pasquale. Fantaisie-Sérénade pour Violon et Piano. Op. 73. 1 fl. 30 kr.
31. Hüntten, Fr., Cujus animam. Morceau de Salon sur un air favori du Stabat mater, de Rossini, pour Piano. Op. 225. 54 kr.
32. Ketterer, E., La Violette, de W. A. Mozart. Transcription pour le Piano. Op. 194. 45 kr.
33. — Toast-Chanson à boire pour le Piano. Op. 196. 54 kr.
34. — Rêve perdu. Ballade pour le Piano. Op. 197. 54 kr.
35. — et A. Hermann, Ecole d'ensemble moderne. 12 Duos concertants pour Piano et Violon sur les Chefs d'oeuvre lyriques des grands maîtres. No. 11. 1 fl. 48 kr.
36. Lachner, Frz., Festlied von W. Müller für 4stimmigen Männerchor und Harmonie und Pianofortebegleitung. Op. 123. Partitur, Clavierauszug u. Singstimmen 1 fl. 12 kr.; Instrumentalstimmen 1 fl. 12 kr.

25. Juni. Verlag von **B. Schott's Söhne** in **Mainz** ferner:

Einzeichnungs-No.

39637. Leonhard, H., Souvenirs de Blankenberghe. 4 Morceaux caractéristiques pour le Violon avec accompagnement de Piano. Op. 27. No. 1. 4. à 54 kr.; No. 2. 3. à 1 fl.
38. Leybach, J., Les Batelières de Naples. Canzonetta pour Piano. Op. 92. 54 kr.
39. — Don Pasquale. Fantaisie pour Piano. Op. 93. 1 fl.
40. Rummel, J., Bonbonnière des pianistes. 30 Mélodies très faciles pour Piano tirées des plus célèbres opéras. No. 7—18. à 18 kr.
41. Schubert, C., Le Lion du désert. Grande Quadrille caractéristique. Op. 321. 36 kr.
42. — La Joie de la maison. Quadrille élégante pour Piano. Op. 322. 36 kr.
43. — L'Etoile filante. Polka-Mazurka pour Piano. Op. 323. 27 kr.
44. Schulz-Weida, J., Zwei heitere Lieder für eine Bass- oder Baritonstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 89. No. 1. 2. à 36 kr.
45. Wallerstein, A., Une soirée dansante. Margarethen-Polonaise pour Piano. Op. 196. 27 kr.
46. — Polka-Mazurka champêtre. (Sommerfreuden.) Op. 198. 27 kr.

2. Juli. Verlag von **Fr. Kistner** in **Leipzig**.

47. Beethoven, L. van, Sinfonien für Pianoforte und Violine eingerichtet von Fr. Hermann. No. 3. (Eroica.) Op. 55. 3 fl 10 Ngr
48. Franz, Rob., Sechs Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 40. 1 fl
49. Graben-Hoffmann, Ein grosser Damenkaffee. Musikalisches Genrebild in 1 Akt für Frauenstimmen und Orchester oder Pianoforte. Clavierauszug. Op. 77. 2 fl
50. Händel, G. F., Zwei Chaconnen für Pianoforte als Etuden mit Vortragsbezeichnung und Fingersatz herausgegeben von G. A. Thomas. No. 1. 12½ Ngr . No. 2. 1 fl
51. — Sechs Clavierstücke für instructive Zwecke mit Vortragsbezeichnung und Fingersatz herausgegeben von G. A. Thomas. 2 Hfte. à 20 Ngr
52. Hiller, Ferd., Sechs Clavierstücke. Op. 130. 1 fl 15 Ngr . Dieselben einzeln: No. 1. 10 Ngr . No. 2. 12½ Ngr . No. 3. 7½ Ngr . No. 4. 10 Ngr . No. 5. 7½ Ngr . No. 6. 10 Ngr
53. — Au Crépuscule. Zur Dämmerstunde. Phantasiestücke für Pianoforte. Op. 131. 1 fl
54. Horn, A., Waldlied für Männerchor mit Begleitung von 4 Ventilhörnern (ad libitum). Op. 26. Partitur und Stimmen 20 Ngr
55. Kücken, Fr., Der Himmel hat eine Thräne geweint. Gedicht von Fr. Rückert componirt für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 63. 15 Ngr . Dasselbe für Alt oder Bariton 15 Ngr
56. Richter, E. F., Sonate (No. 2. Esdur) für Pianoforte. Op. 33. 1 fl
57. — Variationen über ein Original-Thema für das Pianoforte zu 4 Händen. Op. 34. 25 Ngr

5. Juli. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig**.

58. Chopin, F., Walzer für das Pianoforte. Op. 18. 34. 42. 64. Neue Ausg. 8. Brosch. 1 fl netto.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreigespaltene Petitzeile oder deren Raum mit ½ Ngr., alle übrigen mit 1 Ngr. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

Verkaufsanträge.

[17322.] 1) Eine Leihbibliothek von 2200 Bänden, gebraucht, gut erhalten und die neueren gelesesten Werke enthaltend, ist für 300 Thlr. baar, und

2) eine bezugliche von 3500 Bänden, gut erhalten, für 300 Thlr. baar zu verkaufen. Verzeichnisse stehen leihweise zu Diensten.

Jul. Häfete sen. in Leipzig.

[17323.] Eine wohlrenommirte Buchhandlung in einer bedeutenden Stadt Süddeutschlands ist Familienverhältnisse halber zu verkaufen.

Der Verkauf wird sehr schnell gewünscht und darum werden die Verkaufsbedingungen außerordentlich billig gestellt.

Ehrförmlich gemeinte Anfragen besördert die Exped. d. Bl. sub H. L. # 66.

Kaufgesuche.

[17324.] Ich suche eine Leihbibliothek mittleren Umfangs, gute gebiegene Sachen enthaltend und möglichst bis auf die neueste Zeit fortgeführt, billig zu kaufen.

Offerten erbitte baldigst.

Meerane.

Anton Send.