

5. Divertissement sur un thème allemand à 4 mains. Petit pianiste No. 78, par J. Rummel. Paris 1867.
6. Ouverture du voyage en Chine, arrangée à 4 mains, par J. Rummel. Paris 1867.
7. Barbier de Séville, petite fantaisie pour piano et violon concertants. Petit pianiste No. 79, par Renaud de Vilbac et Adolphe Blanc. Paris 1867.
8. Beautés de l'ambassadrice. 1. Suite, arrangée à 4 mains par Renaud de Vilbac. Paris 1867.
9. Beautés de l'ambassadrice. 2. et 3. Suite, arrangées à 4 mains par Renaud de Vilbac. Paris 1867.
10. Le Freyschütz, petite fantaisie pour piano et violon concertants. Petit pianiste No. 89, par Renaud de Vilbac et Blanc. Paris 1867.
unter Nr. 1064;
- VII. auf Antrag des Hrn. Verlagsbuchhändlers Charpentier zu Paris das Werk unter dem Titel:
Histoire de Napoléon I., par P. Lanfrey. Paris 1867.
unter Nr. 1065;
- VIII. auf Antrag des Hrn. Musikalienverlegers Choudens zu Paris das Werk unter dem Titel:
Roméo et Juliette, opéra en 5 actes, par Ch. Gounod. Paris 1867.
unter Nr. 1066;
- IX. auf Antrag von Hrn. S. Cherubini zu Paris das Werk unter dem Titel:
Musique religieuse de feu Cherubini. Oeuvres posthumes tirées du répertoire de l'ancienne Chapelle royale publiées pour la première fois par le fils de l'auteur, L. Cherubini. Paris 1867.
unter Nr. 1067;
- X. auf Antrag des Hrn. Musikalienverlegers Lebeau aîné zu Paris die Werke unter dem Titel:
1. Six mélodies enfantines avec accomp. d'orgue. 1. La distribution des prix. 2. Les vacances. 3. Le nid. 4. Le jour des prix. 5. Un rêve. 6. Temps qui fuit. Paroles par Bigorie, Quetelart, Scribe, Spenners. Musique par Ch. Gounod. Paris 1867.
 2. Trois morceaux de salon ou d'église d'après A. Herman, arrangés pour la flûte avec accomp. de piano. No. 1. Andante barcarolle; No. 2. Adagio d'Haydn; No. 3. Adagio de Mozart, par Jules Herman. Paris 1867.
 3. Le lever du soleil, chœur à 4 voix d'hommes. Paroles et musique de A. Lafitte. Paris 1867.
 4. Le nom de Marie, chœur à 3 voix égales. Paroles et musique de A. Lafitte. Paris 1867.
 5. La polka, chœur à 3 voix égales. Paroles et musique de A. Lafitte. Paris 1867.
 6. La vocation, chœur à 3 voix égales. Paroles et musique de A. Lafitte. Paris 1867.
 7. Un rêve de Charles Gounod, arrangé avec accomp. de piano, par T. Morand. Paris 1867.
 8. La reconnaissance, chœur à 3 voix égales. Paroles de Bertsch, musique de Ch. Proust. Paris 1867.
unter Nr. 1068;
- XI. auf Antrag der Buchhandlung Poussielgue Frères zu Paris die Werke unter dem Titel:
1. *Histoire de Saint Paule*, par l'abbé F. Lagrange. Paris 1867.
 2. *Portraits et caractères*, par Eugène de Margerie. Paris 1867.

3. Le poème de Saint François, par le Comte Anatole de Ségur. Paris 1867.
unter Nr. 1069;
- XII. auf Antrag der Hrn. Michel Lévy Frères zu Paris die Werke unter dem Titel:
1. *Les idées de Mme. Aubray*, par Alexandre Dumas fils. Paris 1867.
 2. *Le dernier amour*, par George Sand. Paris 1867.
 3. *Les brebis galeuses*, par Théodore Barrière. Paris 1867.
 4. *Les institutions militaires de la France*. Paris 1867.
Übersetzungsberechte ausdrücklich vorbehalten.
unter Nr. 1070.
- B. auf Grund des sächsisch-englischen Vertrags vom 13. Mai 24. August 1846, resp. des Zusatzvertrags zu demselben vom 24. Juni 1855:
- I. auf Antrag der Hrn. Chapman & Hall in London von dem Werk unter dem Titel:
Bentley's Miscellany, das Heft CCCLXVII. July 1867.
worauf die Bemerkung gedruckt ist: „The right of publishing translations of articles in this Magazine is reserved.“
unter Nr. 1071;
- II. auf Antrag der Hrn. Longmans & Co. in London das Werk unter dem Titel:
Sound. A course of eight lectures delivered at the Royal Institution of Great Britain, by John Tyndall. London 1867, Longmans, Green & Co.
„The right of translation is reserved.“
unter Nr. 1072.

Leipzig, den 1. August 1867.

Königliche Kreis-Direction.
v. Burgsdorff.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelauslage. † = wird nur baar gegeben.)

Bauer in Leobschütz.

6334. † *Graminatorium* f. Buchhandlungsgehilfen, welche daß in Preußen vorge schriebene Buchhändler-Gramen machen wollen. 16. Geh. * 2/3,-
Besser'sche Buchh. in Berlin.

6335. *Hahn*, L., Geschichte d. preußischen Vaterlandes. 7. Aufl. fortgeführt bis zum 3. 1867. 9. u. 10. Lfg. gr. 8. Geh. à * 1/6,-
Brück in Luxemburg.

6336. *Almanach pour l'an de grace 1867 à l'usage des habitants du grand-duché de Luxembourg*. 101. Année. 16. Geh. 1/4,-
Cohen & Sohn in Bonn.

6337. *Vogelsang*, H., Philosophie der Geologie u. mikroskopische Ge steinstudien. gr. 8. Geh. * 3,-
Costenoble in Jena.

6338. *Sacher-Masoch*, L. v., der letzte König der Magyaren. Historischer Roman. 3 Bde. 8. Geh. 4,-
6339. *Widdele*, J. v., eine deutsche Bürgerfamilie. Nach einer Familiendynastie bearb. 3 Bde. 8. Geh. 4 1/2,-
J. G. Cotta'sche Buchh. in Stuttgart.

6340. *Mayer*, J. R., die Mechanik der Wärme in gesammelten Schriften. gr. 8. Geh. 1,- 18 Nr.

6341. *Schiller's Werke*. Auswahl. 29. u. 30. Lfg. gr. 16. Geh. à * 2 Nr.
Dörfling & Franke in Leipzig.

6342. *Luthardt*, G. E., die Gnade Gottes in Christo Jesu. 5 Predigten. gr. 8. Geh. * 8 Nr.

6343. — apologetische Vorträge üb. die Heilsahrtheiten d. Christenthums im Winter 1867 zu Leipzig gehalten. 2. Thl. 8. Geh. * 1,-
SLUB
Wir führen Wissen.