

- 4) **Bücher der Chronika und Richilde**, illustr. und mit einem farbigen Titelkupfer.
 5) **Libussa und Nymphe des Brunnens**, illustr. und mit einem farbigen Titelkupfer.
 6) **Stumme Liebe**, illustr. und mit einem farbigen Titelkupfer.

Die Bearbeitung des Herrn Thomas hat sich dem Original möglichst angeschlossen und, ohne der Lebensfrische und dem echt deutschen Sinne derselben, die diesen Märchen seit fast einem Jahrhunderte Eingang in alle Stände verschaffte, Abbruch zu thun, doch das für die Jugend sich nicht Eignende entfernt.

Was nun die Illustrationen anbetrifft, geschnitten nach den Zeichnungen von L. Richter, Schrödter etc., so ist deren Werth ein anerkannter. O. Jahn sagt in seinem „Biograph. Aufsätze“ (Leipzig 1866, Hirzel) S. 265:

„Die Illustrationen von Musäus, Volksmärchen der Deutschen (Leipzig 1842), zu welchen sich ausser Richter, R. Jordan, G. Osterwald und A. Schrödter vereinigten, boten ihm (Richter) die erste Veranlassung, im grösseren Massstabe und reicherer Fülle sein eigenthümliches Talent zu bewähren. So wie er der Zahl der Zeichnungen nach vor seinen Mitarbeitern hervortritt, so wird man denselben nicht Unrecht thun, wenn man Richter's Illustrationen zu Rubezahl, Stumme Liebe, Melechsala, Schatzgräber den Preis zuerkennt.“

„Der ironische Humor, mit welchem Musäus das Volksmärchen behandelt und gelegentlich ins Spiessbürgerthum versetzt, hat die köstlichsten Figuren und Scenen bei Richter hervorgerufen, und wenn der treuherzige Ausdruck biederer Gemüthlichkeit vorwaltet, so lässt er doch wahrhaft poetischer Empfindung und phantastischer Romantik an ihrem Orte freien Spielraum.“

Auch M. Müller spricht sich in seiner Schrift über Musäus (Jena 1867, Mauke) folgendermassen aus:

„Die vorzüglichsten Illustrationen zu Musäus, Volksmärchen sind wohl die des berühmten Dresdener Zeichners Ludwig Richter. Sie gehören unstreitig zu dem Besten, was der Künstler in dieser Gattung überhaupt geliefert hat.“

Ferner empfehlen wir unsere übrigen bekannten Original-Ausgaben der Märchen von Musäus mit den oben angeführten Illustrationen. Auch die wohlfeile stereotypirte Cl. Ausgabe ohne Abbildungen bietet einer freundlichen Verwendung Aussicht auf einen guten Erfolg.

Hochachtungsvoll
 Haendeke & Lehmkuhl in Altona.

Angebotene Bücher u. s. w.

- [22746.] **Adolph Gesteinitz** in Düsseldorf offerirt und steht gef. Geboten entgegen:
 1 **Koch's**, Paul de, sämtliche Werke. Eplt. Brosch.
 1 **Förster**, Befreiungskriege. Eplt. 3 Halbrzbd. Neu.
 [22747.] **Egon Kay** in Marienwerder offerirt:
 3 **Pütz**, Grundr. der dtshn. Gesch. 8. Aufl.

[22748.] **W. Erras** in Frankfurt a/M. offerirt in neuen Exemplaren und je 6—1 Freieremplar:

- Wieland's** Werke. 36 Bde. für 4 \mathfrak{f} .
Klopstock's Werke. 10 Bde. für 1 \mathfrak{f} 15 \mathfrak{S} .
Uhlemann's Werke. 8 Bde. für 1 \mathfrak{f} .
Byrker's Werke. 3 Bde. für 15 \mathfrak{S} .
Issland's Werke. 10 Bde. für 1 \mathfrak{f} .
Hippel's Werke. 5 Bde. für 25 \mathfrak{S} .
Houwald's Werke. 6 Bde. für 25 \mathfrak{S} .
Zedlitz's Werke. 3 Bde. für 25 \mathfrak{S} .

Jugendchriften!

[22749.]

S. Schwelm in Frankfurt a/M. offerirt gegen baar in neuen Exemplaren, elegant cartonnirt:

Klette, Dr., Wahrheit u. Dichtung. Erzählungen f. d. reifere Jugend. Mit 4 feinen Farbendruckbildern. Statt 25 \mathfrak{S} nur 7 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{S} .

— **Nachtseiten d. menschlichen Gesellschaft.** Erzählungen. Mit 4 feinen Farbendruckbildern. Statt 25 \mathfrak{S} nur 7 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{S} .

Zastrow, C., Aus Heimath u. Fremde. Erzählungen. Mit 4 feinen Farbendruckbildern. Statt 25 \mathfrak{S} nur 7 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{S} .

— **Herz u. Welt.** Erzählungen. Mit 4 feinen Farbendruckbildern. Statt 25 \mathfrak{S} nur 7 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{S} .

Süß, Gust., Swinegel's Reiseabenteuer. Mit Bildern. Statt 15 \mathfrak{S} nur 4 \mathfrak{S} .

— **die Währ von einer Nachtigall.** Mit Bildern. Statt 15 \mathfrak{S} nur 4 \mathfrak{S} .

Houwald-Thielau, M. v., Klein u. Groß, oder d. Buch d. Großmutter f. ihre Enkel. Royal-8. Mit 16 prachtvoll colorirten Bildern (von Düsseldorfer Künstlern). 2 Bde. Statt 3 \mathfrak{f} nur 18 \mathfrak{S} .

Ries, Lud., Kinder-Märchen. Mit 8 fein colorirten Bildern. Statt 20 \mathfrak{S} nur 6 \mathfrak{S} .

[22750.] **J. Rieder** in Siegen offerirt zu 20 \mathfrak{f} baar:

1 **Dingler**, Journal 1863—67.

Außerordentliche Preisermäßigung.

[22751.]

Büchner, franz. Literaturbilder. (Ladenpreis 2 \mathfrak{f}) nur 10 \mathfrak{S} .

Hessmer, Ring u. Pfeil. M.-A. Geb. mit Goldschnitt (Ladenpreis 1 \mathfrak{f}) nur 5 \mathfrak{S} .

Alforan d. Liebe. M.-A. Cart. mit Goldschnitt (Ladenpreis 15 \mathfrak{S}) nur 3 \mathfrak{S} .

Auf 6—1 Freieremplar.

Bei Abnahme der ganzen Restauflage stellen wir noch bedeutend billigere Bedingungen.
 Frankfurt a/M.

Verlag für Kunst u. Wissenschaft.

Gesuchte Bücher u. s. w.

[22752.] **A. Hauff** in Riga sucht:
 1 **Wüllner**, Experimentalphysik.

[22753.] **L. A. Rittler** in Leipzig sucht unter Preisanzeige:

- 1 **Thwroc**, Chronica Hungarorum.
 1 **Du Cange**, Glossarium manuale. 6 Vol.
 1 **Bernoulli** (Dan.), Exercitationes quaedam mathematicae. 4. Venetiis 1724.
Bour (E.), Cours de mécanique et machines. Cinématique. 8. Avec atlas in-4. de 30 planches. Paris 1865.
 1 **Cardinali** (F.), Opusculi matematici. 4. Treviso 1818.
 1 **De la Hire** (P.), Sectiones conicae. Fol. Paris 1685.
 1 **Eisenstein** (G.), mathem. Abhandlungen aus d. Gebiete der höhern Arithmetik u. der ellipt. Functionen. 4. Berlin 1847.
 1 **Hesse** (D.), Vorlesungen über analytische Geometrie des Raumes. 8. Lpzg. 1861.
Le Cointe (L.), l'analyse de Descartes appliquée aux courbes des deux premiers ordres. 8. Bruxelles 1865.
 1 **Neumann** (F. E.), die Gesetze d. Doppelbrechung des Lichts. 4. Berlin 1843.
 1 **Parisot**, Traité du calcul conjectural. Paris 1810.
 1 **Brym**, neue Theorie d. ultraellipt. Functionen.
 1 **Renaldini** (C.), Ars analyt. mathem. 2 Vol. Fol. Florent. 1665. 69.
 1 **Tortolini** (B.), sulla riduzione di alcuni integrali. 8. Roma 1848.
 1 **Verdam** (G. J.), Verhandeling over de methode der kleinste quadraten. 1. Afdeling. 2 Deele. 4. Groningen 1850—52.
 1 **Roselli**, J. Salvatoris Mariae, summa philosophica ad mentem angelici Doctoris S. Thomae Aquinatis. Bononiae 1859.
 1 **Karow**, de Bernardo del Carpio. Vratislaviae 1856.
 1 **Staudt**, Beiträge zur Geometrie d. Lage. 1856. 57.
 1 **Staudt**, über die Curven 2. Ordnung. Nürnberg 1831.
 1 **Fossombroni**, Memoria sul principio delle velocitate virtuali. 4. Firenze 1796.
 1 **Herzog's** Realencyklopädie. Soweit erschienen.
 1 **Chladenius**, Opuscula academica.
Kenngott, Uebersicht der Resultate und Forschungen 1852.
 1 **Herrich-Schäffer**, system. Bearbeitung der Schmetterlinge Europas.
 1 **Jahrbuch** d. geol. Reichsanstalt. V. Nr. 3. (Juli—Septbr. 1854.)
 1 **Crelle's** Journal f. Mathematik. Eplt. Von Anfang an.

[22754.] **Paul Schettler** in Göttingen sucht billigt:

1 **Hoffstadt's** gothisches ABC.