

dieser dem Künstler z. B. schon bei der Bestellung den Auftrag gibt, an eine dritte Person zu tradiren, z. B. an die Person, welche portrairt ist, oder an deren Erben? Bleibt das Urheberrecht in solchem Falle beim Künstler, was wohl kaum beabsichtigt ist, oder gilt dasselbe (was das Gesetz wohl will) als an Denjenigen cedirt, an den die Tradition geschieht, obwohl der Cedent eigentlich niemals Inhaber des Urheberrechts geworden ist.

Weiter in die Details der fraglichen Lehre einzugehen, liegt über den Zweck der gegenwärtigen Recension hinaus. Den Eindruck des ganzen Werkes, das der Verfasser vorlegt, in eins zusammengefaßt, ist anzuerkennen, daß neben großer Herrschaft über das reichliche Material sich überall ein ernster, nüchterner Sinn zeigt, der durch Phrase und äußeren Schein hindurch das Wesen der Grundprinzipien zu erkennen und zu analysiren trachtet. Gerade auf dem Gebiete des Urheberrechtes, dem von juristischen Dilettanten vielfach heimgesuchten, sind solche Leistungen mit Nachdruck willkommen zu heißen.

Weniger als die Richtung und die Methode der Arbeit läßt sich ihre sprachliche Form loben. Die Sprache ist nicht bloß trocken, sondern zuweilen so gewunden, daß es eines angestregten Nachdenkens bedarf, die Meinung des Verfassers zu ermitteln.

J. Kühns.

Julius Campe,

Inhaber der Firma Hoffmann & Campe in Hamburg, ist am 14. ds. Mts. nach längerer Krankheit verschieden. Er war 1792 geboren und ein Neffe des berühmten Pädagogen und Schriftstellers Joachim Heinrich Campe, welcher die einst vielgenannte und unter gleicher Firma noch fortbestehende Schulbuchhandlung in Braunschweig begründete. In diesem Geschäfte erlernte auch Julius Campe den Buchhandel, fungirte später in der Buchhandlung seines Bruders Friedrich in Nürnberg und bei Vieweg in Braunschweig. Später kämpfte er die Freiheitskriege mit und trat dann hier in Hamburg in die Hoffmann'sche Buchhandlung, welche, seit sein Bruder August Mittheilhaber derselben geworden war, und eine Tochter Hoffmann's geheirathet hatte, die Firma Hoffmann & Campe führte. 1823 trat August Campe das Sortimentsgeschäft an Julius ab und dieser verband damit einen Verlag, der in deutscher Literaturgeschichte, wie theilweise auch für die politischen Ereignisse Epoche machend wurde. Hier hatte das „junge Deutschland“ sein Hauptquartier, hier fanden Gutzkow, Wienberg u. ihre erste Berücksichtigung, von hier gingen die Schriften von Börne und Heine als ebenso viele Brandfackeln in die Welt. Bis zum Jahre 1848 hatte Campe einen unausgesetzten Kampf mit Regierungen, Polizeimaßregeln und Censoren zu bestehen, die ihn jedoch nicht mürbe machten. Ihn schreckte es nicht, als alle schon erschienenen und noch zu schreibenden Bücher des „jungen Deutschlands“ vom Deutschen Bunde verboten wurden. Selbst als ihm, dem Verleger der Behse'schen „Geschichte der deutschen Höfe“, auf Andringen Mecklenburgs ein Zeugnißzwang aufgelegt werden sollte und man ihm die, ihrer Zeit so berühmt gewordene Kommode abspändete, blieb sein tapferes Herz ungerührt. Im Jahre 1848 war er Mitglied der hiesigen constituirenden Versammlung und bei Umgestaltung der Bürgerschaft ward er 1859 in die letztere gewählt, wo er bei den Versammlungen der äußersten Linken angehörte. Er besuchte auch regelmäßig noch die Bürgerschaft, nachdem der Führer dieser damals kleinen Partei seinerseits vom Besuch sich zurückzog. Nach Erneuerung der Bürgerschaft fungirte er als Alterspräsident derselben. Seine öffentliche Wirksamkeit hörte erst auf, als er vor einigen Jahren von einem Schlaganfall getroffen ward und ernstlich erkrankte. (Reform.)

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Französische Literatur.

- AUBARET, G., Grammaire de la langue annamite; publiée par ordre de S. Exc. le ministre de la marine et des colonies. gr. in-8., VIII-112 p. Paris, Challamel aîné. 5 fr.
- BERCE, M. E., Faune entomologique française. Lépidoptères. Descriptions de tous les papillons qui se trouvent en France, etc.; précédées de renseignements sur la chasse, la préparation et la conservation, etc. Dessins et gravures par M. Th. Deyrolle. 1. Vol. Rhopalocères. In-12. 9p. Paris, Deyrolle fils.
- CHASLES, P., Questions du temps et problèmes d'autrefois. Pensées sur l'histoire, la vie sociale, la littérature. Cours du collège de France (1841—1867). In-18 jésus, XXVIII-204 p. et portr. Paris, G. Baillière. 3 fr.
- DAUDÉ, J., Traité de l'érysipèle épidémique. In-8., VII-352 p. Paris, Delahaye.
- DUMAS, A., les blancs et les bleus. 1. Série. gr. in-18., 309 p. Paris, Lévy frères. 1 fr.
- DURET, Th., les peintres français en 1867. In-18 jésus, 179 p. Paris, Dentu.
- EDWARDS, M., Rapport sur les progrès récents des sciences zoologiques en France. gr. in-8., 503 p. Paris, Hachette & Co.
Recueil de rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France. Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.
- ETUDE sur la cavalerie légère. Formation d'escadrons d'éclaireurs à cheval. In-8., 149 p. et 7 pl. Paris, Dumaine. 3 fr.
- GODEFROY, M. V., Cours de géologie agricole, professé devant la société d'agriculture de Châteauroux. Ouvrage accompagné de 20 pl. représentant 324 fossiles lith. par E. Motte. In-8., XI-390 p. Paris, Goin.
- HERPIN, Th., des accès incomplets d'épilepsie. In-8., XIV-207 p. Paris, J. B. Baillière & fils.
- KUGELMANN, J., Histoire de l'imprimerie en Portugal. In-8., 63 p. Paris.
- LA LANDELLE, G. DE, Aventures d'un gentilhomme. La route de l'exil. In-18 jésus, 263 p. Paris, Brunet. 2 fr.
— Aventures d'un gentilhomme. Le manoir de Rosven. In-18 jésus, 281 p. Paris, Brunet. 2 fr.
- LE BÉALLE, A., Principes de dessin d'imitation à l'usage des établissements d'instruction publique. In-8., 84 p. Paris, Delalain & fils. 3 fr.
- MÉMOIRES de l'Académie impériale de médecine. Tome 28. 1. Partie, avec trois pl. chromolith. In-4., CXCIV-271 p. Paris, J. B. Baillière & fils.
- MÉZIÈRES, A., Pétrarque, étude d'après de nouveaux documents. In-8., XXXIX-439 p. Paris, Didier & Co.
- MONSELET, Ch., les premières représentations célèbres. In-18 jésus, 325 p. Paris, Faure. 3 fr.
- MORELLET, A., Voyage du docteur Friedrich Welwitsch dans les royaumes d'Angola et de Benguela (Afrique équinoxiale). Mollusques terrestres et fluviatiles. Avec 9 pl. imprimées en couleur et 1 carte. In-4., 106 p. Paris, J. B. Baillière & fils.
- PREHN, M., Balistique des bouches à feu rayées se résumant en des formules élémentaires et des figures, sans tables de tir, et vérifiée par la comparaison des résultats qu'elle fournit avec les effets réels de l'arme de précision de l'artillerie prussienne. Traduit en français par Riessel. In-8., 127 p. et 2 pl. Paris, Gauthier-Villars.
- RADAU, R., l'acoustique, ou les phénomènes du son. Ouvrage illustré de 114 vignettes. In-18 jésus, 347 p. Paris, Hachette & Co. 2 fr.
- RAPPORT sur les progrès de la chirurgie; par MM. Denonvilliers, Nélaton, Velpeau, Félix Guyon, Léon Labbé. In-8., IV-774 p. Paris, Hachette & Co.
Recueil de rapports sur les progrès des sciences et des lettres en France, publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique.
- SERRÉ, J. A., Cours de calcul différentiel et intégral. Tome 1. Calcul différentiel. In-8., XIII-618 p. Paris, Gauthier-Villars. Les 2 vols. 22 fr.
- SPINELLI, Mme. Z., les roses effeuillées. Préface de A. Houssaye. In-8., XV-487 p. Paris, Dentu. 6 fr.