

**Schlauwig in Berlin.**

301. **Kirchen-Zeitung**, evangelische. Red.: Hengstenberg. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. 4. Halbjährlich \* 2 ₰

**Schneider in Basel.**

302. **Seidenbote**, der evangelische. Hrsg. v. Josenhans. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. 4. In Comm. pro cplt. \* 14 N $\mathcal{A}$

303. **Missions-Magazin**, evangelisches. Hrsg. v. H. Gumbert. Neue Folge. 12. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. 8. In Comm. pro cplt. \*\* 2 ₰

304. **Volksbote**, christlicher, aus Basel. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. 4. In Comm. pro cplt. \* 1 ₰ 14 N $\mathcal{A}$

**Schöningh in Paderborn.**

305. **Kirchenblatt**, westfälisches, f. Katholiken. Red. v. J. Goncamp. 21. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. 8. pro cplt. \* 1 ₰ 14 N $\mathcal{A}$

306. **Volksblatt**, westfälisches. Red.: J. Goncamp. 20. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. 4. pro cplt. \* 26 N $\mathcal{A}$

**Schwetsche'scher Verlag in Halle.**

307. **Comptoirist**, der, u. der Kaufmann. Vereinigte Wochenschrift f. Verbreitung kaufmänn. Kenntnisse. Hrsg. v. J. Schadeberg. Jahrg. 1868. Nr. 1. Per.-8. Vierteljährlich \* 3 ₰

**Sera & Co. in Nürnberg.**

308. **Serz, S.**, Wandkarte v. Bayern, Württemberg u. Baden. Zum Gebrauche f. Schulen. 6 Blatt. Stahlst. u. color. gr. Fol. \* 2 ₰

**Stollberg'sche Verl.-Buchh. in Gotha.**

309. **Sonntags-Blatt**. Hrsg. v. Ulsich. 19. Jahrg. 1868. Nr. 1. 4. Vierteljährlich \* 7 N $\mathcal{A}$

**Tandler & Co. in Wien.**

310. **Benedikt, M.**, Elektrotherapie. 1. Abth. gr. 8. Geh. pro cplt. \* 4 ₰

311. **Frohshammer, J.**, das Christenthum u. die moderne Naturwissenschaft. gr. 8. Geh. \* 3 ₰

**Tremendt in Breslau.**

312. **Zeitung**, schlesische landwirthschaftliche. Organ der Gesamt-Landwirthschaft. Red. v. W. Janke. 9. Jahrg. 1868. Nr. 1. gr. Fol. Vierteljährlich \* 1 ₰

**Wagner'sche Buchh. in Freiburg im Br.**

313. **Ruef, M.**, Code Napoléon. Badisches Landrecht m. Anmerkgn. 3. Bfg. gr. 8. Geh. \* 24 N $\mathcal{A}$

**Laacroix, Verboeckhoven & Co. in Brüssel.**

Grandet, L., Yolande. 8. 1867. Geh. \* 1 ₰

Kératry, E. de, la créance Jecker, les indemnités françaises et les emprunts mexicains. gr. 8. Geh. \* 5/6 ₰

Kock, H. de, beau filou. Histoire d'un aimable voleur. 8. Geh. \* 1 ₰

Léouzon Le Duc, L., le Kalevala, épopée nationale de la Finlande et des peuples finnois. I. gr. 8. 1867. Geh. \* 2 1/2 ₰

Zola, E., Thérèse Raquin. 8. Geh. \* 1 ₰

**Auszug der Einzeichnungen**

in das

**Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.**

(Mitgetheilt vom Secretär des Vereins.)

15. Februar 1867. Verlag von **Ad. Brauer in Dresden.**

Einzeichnungs-No.

39948. Brauer, F. W., Drei Etuden für das Pianoforte. Op. 11. 15 N $\mathcal{A}$

49. — Vier Clavierstücke in Liedform. Op. 12. 15 N $\mathcal{A}$

50. Damm, Fr., Valse-Impromptu pour Piano. Op. 8. 12 1/2 N $\mathcal{A}$

51. Eyken, J. A. van, La Gracieuse. Polka élégante für Pianoforte. Op. 44. 10 N $\mathcal{A}$

52. Hering, K. E., Der trauernde König. Ballade aus dem Festspiel: „Die Heimkehr“ für eine Singstimme mit Pianoforte. 10 N $\mathcal{A}$

53. Schulz-Weida, Jos., Drei Lieder für eine Bass- oder Baritonstimme mit Begleitung des Pianoforte. No. 1. Coeur König. Op. 99. 7 1/2 N $\mathcal{A}$ . No. 2. Der Steckbrief. Op. 100. 10 N $\mathcal{A}$ . No. 3. Die Schildwacht. Op. 101. 7 1/2 N $\mathcal{A}$

54. Silberstern, H., Der todte Soldat für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 12. 12 1/2 N $\mathcal{A}$

25. August 1867. Verlag von **C. A. Spina in Wien.**

Einzeichnungs-No.

39955. Fahrbach sen., Ph., Diana-Quadrille für Pianoforte. Op. 267. 10 N $\mathcal{A}$

56. — Maskenscherze. Walzer für Pianoforte. Op. 268. 15 N $\mathcal{A}$

57. — Napoleon-Marsch für Pianoforte. Op. 269. 7 1/2 N $\mathcal{A}$

58. Fahrbach Sohn, Ph., Krönungs-Marsch für Pianoforte. Op. 29. 5 N $\mathcal{A}$

59. Fiala, J. A., Die schöne Wienerin. Polka française für Pianoforte. Op. 3. 7 1/2 N $\mathcal{A}$

60. — Abendlüfte. Polka-Mazurka für das Pianoforte. Op. 16. 7 1/2 N $\mathcal{A}$

61. Mignon-Tanz-Album für das Pianoforte. Eine Sammlung von Tänzen nach den beliebtesten Opern etc. Hft. 1. 15 N $\mathcal{A}$

62. Strauss, Joh., An der schönen blauen Donau. Walzer für Pianoforte zu 4 Händen. Op. 314. 25 N $\mathcal{A}$

63. Strauss, Jos., Studenten-Träume. Walzer für Pianoforte. Op. 222. 15 N $\mathcal{A}$

64. — Crispino. Quadrille nach Motiven der Ricci'schen Oper: Crispino e la Comare für Pianoforte. Op. 224. 10 N $\mathcal{A}$

65. — Ungarischer Krönungsmarsch für Pianoforte. Op. 225. 5 N $\mathcal{A}$

66. — Krönungslieder. Walzer für Pianoforte. Op. 226. 15 N $\mathcal{A}$

67. — Die Tänzerin. Polka française für Pianoforte. Op. 227. 7 1/2 N $\mathcal{A}$

68. Württemberg, Graf Eberhard von, Krönungs-Festmarsch für Pianoforte. 10 N $\mathcal{A}$

21. October 1867. Verlag von **B. Schott's Söhne in Mainz.**

69. Agosty, Fl., Orpheus in der Unterwelt, von Offenbach. Quadrille für Pianoforte. 36 kr.

70. Alard, D., Guill. Tell. Fantaisie pour le Violon avec accompagnement de Piano. Op. 45. 2 fl. 24 kr.

71. — Die klassischen Meister des Violinspiels. Sammlung ausgewählter Stücke aus den Werken der grössten klass. Meister der ital., deutschen und franz. Schule. No. 21. 1 fl. 21 kr.

72. Arditi, L., Sempre, sempre (Die Abendglocke des Lebens). Romanze für 1 Singstimme mit Pianoforte. 36 kr.

73. Bernard, P., Grande valse de salon pour Piano. Op. 86. 54 kr.

74. Blumenthal, J., La Retraite. Marche pour le Piano. Op. 78. 45 kr.

75. — Ralouka. Marche turque pour Piano. Op. 80. 54 kr.

76. Cramer, Potpourris sur des motifs d'Opéras favoris pour Piano. No. 170. 54 kr.

77. Croisez, A., Le jeune Virtuose. Rondo-Valse pour Piano. 45 kr.

78. — Prière à l'Ange gardien. Fantaisie pour Piano. 54 kr.

79. Dancla, Ch., L'Utile et l'Agréable. 24 Mélodies faciles dans tous les tons pour le Violon avec accompagnement de Piano. Op. 115. 3. et 4. Suite. à 1 fl. 48 kr.

80. Esser, H., Drei Lieder für 1 Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 76. 1 fl.

81. Gariboldi, G., Dix petites fantaisies élégantes et faciles sur des thèmes de Mozart pour Flûte seule. Op. 70. 54 kr.

82. Gernsheim, Fr., Suite. Präludium, Andante, Scherzo, Introduction und Courante für das Pianoforte. Op. 8. 2 fl. 24 kr.

83. Godefroid, F., Les jardins d'Armide. Valses pour Piano. Op. 143. 1 fl.

84. — Air montagnard pour Piano. Op. 138. 45 kr.

85. Hermann, A., Norma. Fantaisie sentimentale pour Violon et Piano. Op. 74. 1 fl. 21 kr.

86. Hess, J. Ch., Indiana. Valse célèbre de Marcellhou transcrite pour les petites mains. 45 kr.

87. Ketterer, E., Caprice militaire pour Piano à 4 mains. Op. 118. 1 fl.

88. — Airs Suédois transcrits et variés. Op. 212. 54 kr.

89. Krüger, W., Page, Ecuyer, Capitaine. Grande Scène lyrique de Edm. Membreé. Fantaisie-transcription pour Piano. Op. 141. 1 fl. 12 kr.

90. Labitzky, J., Sophie. Galop pour Piano à 4 mains. Op. 271. 36 kr. Le même à 2 mains. 27 kr.

91. Piatti, A., Ricordanza. Romanza per canto e violoncello con accompagnamento del Piano-Forte. 54 kr.

