

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. G. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Samberg in Greifswald.

2372. † Hahn, G., scaenicae quaestiones Plautinae. Dissertatio philologica. gr. 8. 1867. In Comm. Geh. * 1/3 ₰

Befold in Erlangen.

2373. Rhein, der, ist der Friede! Eine franzöf. Flugschrift m. deutschem Vorwort u. Randbemerkgn. gr. 8. Geh. * 4 N \mathcal{A}

Buchner'sche Buchh. in Bamberg.

2374. Bauer, W., Übungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Griechische. 1. Thl. Formenlehre. 2. Aufl. gr. 8. Geh. * 22 N \mathcal{A}

2375. Bayerns Gesetze u. Gesetzbücher privatrechtlichen u. strafrechtlichen Inhalts. 3. Ergänzungsband. 2. u. 3. Bg. 8. Geh. à * 1/3 ₰

2376. Englmann, L., Übungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische. 3. u. 4. Thl. gr. 8. Geh. à * 24 N \mathcal{A}

Inhalt: 3. Syntax u. Abth. u. zusammenhäng. Aufgaben zur Wiederholung der ganzen Grammatik. 4. Aufl. — 4. Aufgaben zu lateinischen Stilübungen. Von W. Bauer u. L. Englmann. 1. Thl. [Secunda.] 2. Aufl.

2377. Heinisch, G. F., das Wissenswürdigste aus der Geographie u. Geschichte Bayerns. 11. Aufl. 8. Geh. * 2 N \mathcal{A}

2378. — u. J. L. Ludwig, zweites Sprach- u. Lesebuch. Ein Lesebuch f. die mittlere Schulklasse. 9. Aufl. gr. 8. Geh. * 1/2 ₰

2379. Wehrverfassungsgesetz, das bayerische, vom 30. Janr. 1868 sammt Instruktionen. 8. Geh. 12 N \mathcal{A}

Dunker & Humblot in Leipzig.

2380. Arnd, G., Geschichte der J. 1860—1867. 1. Bd. 2. Aufl. gr. 8. Geh. * 1 ₰

Schmann's Verlag in Triest.

2381. Reiter, J., Elementar-Waffenlehre zum Gebrauche der k. k. Divisions-
schulen. 1. u. 2. Bg. gr. 8. In Comm. Geh. à * 1/2 ₰

Flemming in Glogau.

2382. Wagner's, G., Hausbuch f. die deutsche Jugend. Jahrg. 1868. 1. Bg. gr. 8. Geh. pro cpl. à Bg. * 1/6 ₰

Liedrecht in Berlin.

2383. Kettliche, J., Puebla. Historisch-polit. Roman. 27. u. 28. Bg. 8. Geh. à * 6 N \mathcal{A}

Vah in Naumburg.

2384. General- u. Universal-Lexikon üb. das gesammte menschliche Wissen. Ein unentbehrl. Haus-, Hand- u. Nachschlagebuch f. Jedermann. 2. Aufl. 20. Bg. Lex.-8. Geh. 1/6 ₰

W. Schulze in Berlin.

2385. † Gosianna. Missionsblatt f. Kinder. Red.: G. H. Ch. Plath. Jahrg. 1868. Nr. 1 u. 2. 16. pro cpl. ** 1/4 ₰

2386. † Missionsberichte, Berliner. Red.: Wangemann. Jahrg. 1868. Nr. 1—3. gr. 8. pro cpl. ** 12 1/2 N \mathcal{A} 2387. † Missionsblatt d. Frauen-Bereins f. christliche Bildung d. weiblichen Geschlechts im Morgenlande. Red.: Wangemann. Jahrg. 1868. Nr. 1 u. 2. gr. 8. pro cpl. ** 12 1/2 N \mathcal{A} 2388. † Missions-Freund, der. Hrsg.: G. H. Ch. Plath. Jahrg. 1868. Nr. 1 u. 2. gr. 8. pro cpl. ** 12 1/2 N \mathcal{A}

Tittel & Wolf in Dresden.

2389. Berthold, G., Galkenvögel od. die Söhne d. Waldes. Romantische Erzählgn. 10. Hft. gr. 8. 2 1/2 N \mathcal{A}

2390. Kreh, O., die Geheimnisse der Zeugung u. das Geschlechtsleben d. Menschen. 8. Hft. gr. 8. 1/6 ₰

2391. Lubojakhy, J., 1866, od. In Böhmen u. am Main. Roman aus der Neuzeit. 3. Hft. gr. 8. 4 N \mathcal{A}

Trewendt in Breslau.

2392. Luchs, H., schlesische Fürstenbilder d. Mittelalters. 2. Hft. gr. 4. * 1/3 ₰

Hachette & Co. in Paris.

Sonnet, H., Dictionnaire des mathématiques appliquées comprenant les principales applications des mathématiques; à l'architecture, à l'arithmétique commerciale, à l'arpentage etc. Fasc. 8. gr. 8. Geh. ** 28 N \mathcal{A}

Auszug der Einzeichnungen

in das

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgetheilt vom Secretär des Vereins.)

1. Decbr. 1867. Verlag von J. Hamauer in Breslau.

Einzeichnungs-No.

40062. Faust, C., Belvedere-Polka-Mazurka. Op. 158. und Ohne Zügel und Bügel. Galopp. Op. 159. für Orchester 1 ₰ 10 N \mathcal{A} ; für Pianoforte à 7 1/2 N \mathcal{A}
63. — Im Dämmerlicht. Walzer. Op. 160. für Orchester 1 ₰ 10 N \mathcal{A} ; für Pianoforte zu 2 Händen 15 N \mathcal{A} ; für Pianoforte zu 4 Händen 20 N \mathcal{A} ; für Violine und Pianoforte 20 N \mathcal{A}
64. Herrmann, H., Sans gêne. Polka. Op. 30. und Der Herzensstürmer. Galop. Op. 31. für Orchester 1 ₰ 10 N \mathcal{A} ; für Pianoforte à 7 1/2 N \mathcal{A}
65. Parlow, A., Museums-Ball-Polka. Op. 117. und Heskaholka. Polka-Mazurka. Op. 118. für Orchester 1 ₰ 10 N \mathcal{A} ; für Pianoforte à 7 1/2 N \mathcal{A}
66. — Erinnerung an Paris. Walzer. Op. 119. für Orchester 1 ₰ 10 N \mathcal{A} ; für Pianoforte 15 N \mathcal{A}
2. Januar 1868. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.
67. Alard, D., Rigoletto. Opéra de Verdi. Fantaisie pour le Violon avec acc. de Piano. Op. 46. 2 fl. 24 kr.
68. Arditi, L., Polka populaire (The popular Polka) pour Piano. 36 kr.
69. — Guillaume Tell, de Rossini. Quadrille pour Piano. 45 kr.
70. Baugnies, J. de, L'oiseau muet. Chanson pour une voix avec acc. de Piano. Lyre française 1115. 18 kr.
71. Berré, F., Le roitelet. Lyre française 1116. 18 kr.
72. Blumenthal, J., L'Appassionata. Morceau de concert pour le Piano. Op. 81. 1 fl. 12 kr.
73. Borg, L., Tobine. Bolero pour chant avec acc. de Piano. Op. 17. Lyre française 1117. 27 kr.
74. Doerfeld, Pöt-Pourri sur des thèmes russés, arrangé pour le Piano par J. Rummel. 1 fl. 30 kr.
75. Frambach, J. B., Vert et vieux. Nouvelle quadrille des lanciers pour Piano. 36 kr.
76. Godefroy, D., Danses de Salon pour Violon et Piano. No. 4. 1 fl. 21 kr.
77. Godefroid, F., La Traviata. Opéra de Verdi. Illustration pour le Piano. Op. 145. 54 kr.
78. Gounod, Ch., Hymne à Sainte Cécile. Méditation religieuse. No. 3. Pour Piano et Orgue-Melodium, par A. Lebeau. 1 fl.
79. — dasselbe. No. 4. Pour Piano seul, par Ch. de Bériot fls. 45 kr.
80. Herman, A., Les Puritains. Fantaisie chantante pour Piano et Violon. Op. 78. 1 fl. 48 kr.
81. Hiller, F., Es muss doch Frühling werden. Gedicht von E. Geibel, für Männerchor mit Orchesterbegleitung. Op. 136. Partitur 3 fl.
82. Jardin, F. de, Gille. Chansonnette. Lyre française 1118. 18 kr.
83. — Un mari. Chansonnette. Lyre française 1119. 27 kr.
84. Ketterer, E., Première Romance sans paroles pour Piano. Op. 13. 54 kr.
85. — Sémiramis. Opéra de Rossini. Souvenirs mélodiques pour le Piano. Op. 199. 1 fl.
86. Küffner, J., Repos de l'étude. Collection de morceaux faciles pour Violon seul sur des motifs d'Opéras favoris. 26. Livr.; continué par J. Müller. 24 kr.
87. Lachner, Frz., Suite No. IV. in 5 Sätzen. Op. 129. für Pianoforte zu 4 Händen eingerichtet. 4 fl. 48 kr.
88. Pellaert, A. de, Gente Fillette. Mélodie à 3 notes. Lyre française 1120. 18 kr.
89. Ritter, E. W., Le serment. Lyre française 1121. 18 kr.
90. Rosenhain, J., Méditation pour le Piano. Op. 77. 1 fl.
91. Rummel, J., Transcription de Fée ou Femme. Valse chantée de F. Vergoni, pour Piano. 54 kr.
92. — Zilda. Opéra de F. de Flotow. Bouquet de Mélodies pour Piano. 1 fl.
93. — Struensee, de G. Meyerbeer. Bouquet de Mélodies (Mosaïque) pour Piano. 1 fl. 12 kr.
94. — Perles enfantines. Récréations très faciles à 4 mains pour le Piano sur les opéras de Verdi. No. 11. 12. à 54 kr.