

Brockhaus' Bibliothek der deutschen Nationalliteratur des achtzehnten und neunzehnten Jahrhunderts.

[8185.]

Leipzig, im März 1868.

Im November v. J. versandte ich die ersten sieben Bände meiner unter dem Titel

Bibliothek der deutschen Nationalliteratur des achtzehnten und neunzehnten Jahrhunderts

erscheinenden Sammlung der beliebtesten und werthvollsten Geistesproducte unserer Nation, mit Einleitungen und Erläuterungen herausgegeben von namhaften Schriftstellern der Gegenwart. Sie hatten seitdem hinlänglich Gelegenheit, sich mit dem Unternehmen und den innern und äußern Eigenthümlichkeiten, durch welche sich meine „Bibliothek“ von andern Sammlungen deutscher Classiker unterscheidet, bekannt zu machen, und Sie haben sicher die Ueberzeugung gewonnen, daß dieselbe in jeder Hinsicht Ihre besonders thätige Verwendung verdient. Auch von der Kritik ist die „Bibliothek“ mit seltener Einstimmigkeit auf das beifälligste begrüßt worden.

Sieben sind nun nachstehende vier neue Bände erschienen und mit Factur vom 19. März versandt worden:

8. Band. **Lessing's** Minna von Barnhelm; Emilia Galotti; Nathan der Weise. Mit Einleitung herausgegeben von **Hermann Hettner**.

9. Band. **Wieland's** Oberon. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von **Reinhold Köbber**.

10. Band. **Maler Müller's** Dichtungen. Mit Einleitung herausgegeben von **Hermann Hettner**. Erster Theil.

11. Band. **Maler Müller's** Dichtungen. Mit Einleitung herausgegeben von **Hermann Hettner**. Zweiter Theil.

Verlangen Sie gefälligst davon Ihren weitem Bedarf nach Maßgabe Ihres bisherigen Abfahes, und benutzen Sie zugleich diesen Anlaß, auf neue recht umfassend für das Unternehmen zu wirken. Die eben ausgegebenen Bände dürften hierzu besonders geeignet sein, sowohl wegen der Werke, welche sie enthalten, als wegen der Namen ihrer Herausgeber.

Jeder Band ist zwar einzeln verkäuflich, doch setze ich voraus, daß Sie sich angelegen sein lassen und auch ferner bemüht bleiben, Abnehmer für die ganze Sammlung zu gewinnen. Ich sehe daher vorwiegend festen Bestellungen entgegen und bitte namentlich auch um Angabe Ihrer festen Continuation von der ganzen Sammlung, in gehefteten oder gebundenen Bänden. Zur Lieferung à condition wird mir nur eine beschränkte Anzahl Exemplare übrig bleiben. Gebundene Exemplare kann ich künftig in der Regel nur in fester Rechnung liefern.

Folgende Bände sind ebenfalls nahezu fertig, so daß sie binnen ganz kurzem zur Ausgabe gelangen werden:

12. Band. **Theodor Körner's** Leier und Schwert; Briny; Rosamunde. Mit Einleitung herausgegeben von **Rudolf Gottschall**.

13. 14. Band. **Georg Forstel's** Ansichten vom Niederrhein. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von **Wilhelm Buchner**. Zwei Theile.

15. Band. **Seume's** Spaziergang nach Syrakus. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von **Hermann Oesterley**.

16. Band. **Herder's** Eid. Mit Einleitung herausgegeben von **Julian Schmidt** und mit Anmerkungen begleitet von **Karoline Michaelis**.

Ferner befinden sich unter der Presse und werden als vierte Sendung folgen:

17. Band. **Bürger's** Gedichte. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von **Julius Tittmann**.

18. 19. Band. **Wilhelm Müller's** Gedichte. Mit Einleitung herausgegeben von **Max Müller**. Zwei Theile.

20. 21. Band. **Goethe's** Faust. Erster und zweiter Theil. Mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von **Moriz Carriere**.

22—24. Band. **Herder's** Ideen zur Geschichte der Menschheit. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von **Julian Schmidt**.

Es wird sonach bald eine stattliche Reihe von Bänden meiner „Bibliothek“ vorliegen, die Ihnen reichen Stoff zu fortgesetzter Vertriebsbthätigkeit bietet, und halte ich mich Ihres lebhaften, nachhaltigen Interesses um so mehr versichert, als ich, wie Sie wissen, sehr lohnende Bezugsbedingungen gewähre. Jeder Band (15—20 Bogen) kostet geheftet 10 N \mathcal{L} , gebunden in Leinwand 15 N \mathcal{L} . Sie erhalten

30 % Rabatt in Rechnung,

40 % gegen baar,
und

auf 12 Exemplare eines Bandes oder verschiedener Bände 1 Freieremplar.

Hierbei mache ich besonders darauf aufmerksam, daß auch bei den gebundenen Exemplaren der volle Rabatt vom Ordinärpreis berechnet wird.

Uebrigens bin ich bereit, Ihnen behufs neuer Verwendung noch Exemplare der ersten sieben Bände à condition zu liefern. Hingegen ersuche ich diejenigen Handlungen, welche à condition erhaltene Exemplare dieser Bände ohne Rücksicht auf Absatz lagern haben, dieselben baldmöglichst zu remittiren.

Prospecte, sowie bei entsprechenden Bestellungen ein Inserat auf halbe Kosten stehen Ihnen gleichfalls aufs neue zu Diensten. Ihren Verschreibungen sehe ich entgegen.

F. A. Brockhaus.

Zur Confirmation.

[8186.]

In meinem Verlage erschien:

Samenkörner aus Gottes Wort. Betrachtungen von **W. Krieger**, Director des Mädchenseminars in Droyßig. Preis eleg. geb. 1 \mathcal{S} .

Bitte dieses anerkannt gute Confirmationsgeschenk nicht auf Lager fehlen zu lassen.
Cassel.

J. C. Krieger's Buchh.

[8187.] Von dem durch seine Herausgabe von **J. S. Bach's** wohltemperirtem Klavier und **W. A. Mozart's** Trios, sowie durch seine Bearbeitungen für die Bach-Gesellschaft vortheilhaft bekannten **Franz Kroll** erschien:

Bibliothek älterer und neuerer Klavier-Musik

enthaltend
die Klavier-Werke

von
Bach, Beethoven, Händel, Mozart, Schubert, Weber,

kritisch revidirt und

für das Selbststudium

mit Fingersatz, sowie mit technischen und Vortrags-Erläuterungen versehen.

Diese Ausgabe älterer und neuerer Klavier-Compositionen eignet sich ganz besonders für diejenigen Musikliebhaber, welchen musikalischer Sinn und technische Fertigkeit keineswegs fehlt, die jedoch durch locale oder Berufsverhältnisse, vielleicht auch durch eine gewisse Scheu verhindert sind, in einzelnen Fällen für ihre Zweifel Lösung oder für zeitweilig hervortretende Unzulänglichkeit Rath und Hilfe zu suchen.

Versendungsreif ist bereits:

- 1) **Händel**, Suite, E dur. 7½ S \mathcal{H} ord.
- 2) **Weber**, Rondo brillant, Es dur. Op. 62. 10 S \mathcal{H} ord.
- 3) **Schubert**, Momens musicales. Compl. 12½ S \mathcal{H} u. in 2 Lfgn. à 7½ S \mathcal{H} ord.
- 4) **Beethoven**, Sonate, Es dur. Op. 31. 15 S \mathcal{H} ord.
- 5) **Mozart**, Fantasie und Sonate, C moll. 15 S \mathcal{H} ord.

Bezugsbedingungen:

a) In Rechnung 50 Procent Rabatt.
Freiexemplare 7:6, 14:12.

b) Gegen baar 60 Procent Rabatt.
Freiexemplare 7:6, 15:12.

Berlin, den 1. Februar 1868.

Adolph Fürstner.

[8188.] Im Selbstverlag des Verfassers ist soeben in zweiter Auflage erschienen und wird von Unterzeichnetem debittirt:

Das Entwicklungsgesetz der Natur

von

Dr. R e d t.

gr. 8. Belin. Broschirt 1 fl. oder 18 N \mathcal{G} .

Diese Schrift ist nicht für das große Publicum, sondern nur für Gelehrte und wissenschaftlich Gebildete bestimmt. Meine Ansicht, die ich im Börsenblatte Nr. 49, 28. Febr. d. J. ausgesprochen: „diese Schrift muß außerordentliches Aufsehen erregen“, ist bereits Thatsache und schon eine zweite Auflage nöthig geworden. Dadurch bin ich in den Stand gesetzt, auch Exemplare à cond. versenden zu können, jedoch nur auf 3 Monate Zeit! Nachbestellungen kann ich nur fest liefern, gebe aber ausnahmsweise noch à cond., wenn ausdrücklich erklärt wird, daß früher empfangene Exemplare fest behalten werden.

München, 19. März 1868.

Jos. Ant. Finsterlin.

(Nur hier und in Raumburg's Wahlzettel einmal abgedruckt.)

