

## III.

Das Festcomité glaubte den Wünschen vieler die Messe besuchenden Herren Collegen entgegenzukommen, wenn es bemüht war, für die stattfindende Vorstellung

am Sonntag den 10. Mai

**im neuen Leipziger Stadttheater**

eine Anzahl gesperrter Plätze reserviren zu lassen. Herr Theaterdirector von Witte hat uns zu dem Ende die Ueberlassung von Billets zugesagt, sowie derselbe auch bei der Wahl des an diesem Abende zur Aufführung gelangenden Stücks (wahrscheinlich Laube's „Böse Zungen“) auf die anwesenden Buchhändler Rücksicht nehmen wird.

Wir setzen Sie davon in Kenntniß, daß die Billets zu genannter Theatervorstellung nur Sonnabend den 9. Mai, Abends zwischen 7 und 9 Uhr im Saale des Schützenhauses verkauft werden. Vorausschätzungen können nicht berücksichtigt werden.

## IV.

Für die geselligen Vereinigungen an den folgenden Tagen:

Montag den 11. bis Mittwoch den 13. Mai

ist der große Saal und der anstoßende Garten des

**Hôtel de Prusse**  
in den Nachmittags- und Abendstunden  
(Table d'hôte 1½ Uhr)

in gleicher Weise wie während der Tage der vorjährigen Messe unseren wertlichen Gästen geöffnet sein.

Leipzig, den 25. April 1868.

**Das Festcomité:**

Dr. Adolph Barth, Dr. Carl Lampe,  
Vorsitzender. Schriftführer.

A. Ackermann-Teubner. Dr. E. Brockhaus. Consul W. Einhorn.  
Theodor Einhorn jun. Carl Voerster.

**Verzeichniß**

der auf Grund der bestehenden Verträge zum Schutze gegen  
Nachdruck v. eingetragenen belgischen, englischen und  
französischen Bücher, Musikalien und Kunstsachen.

Eingetragen im Monat März 1868.

— Bei der Königl. Kreis-Direction in Leipzig — K. Kr.-Dir. Bei dem  
Königl. Preuß. Ministerium der geistl., Unterr.- u. Medic.-Angelegenheiten  
in Berlin = K. Pr. Min. —

I. Bücher.

Abria, J. J. B., quelques propriétés générales des corps etc.  
Paris, L. Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.

Achard, A., les chaînes de fer. Paris, L. Hachette & Co. —  
K. Kr.-Dir.

Aimard, Gustave, les Vaudoux. Paris, Ferdinand Amyot. —  
K. Kr.-Dir.

Argosy, 5. Bd. Hft. 25. 26. 27. London. — K. Pr. Min.  
5. März.

\*d'Aunet, Mme. Léonie, Voyage d'une femme au Spitzberg.  
Paris, L. Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.

Baudrillart, les bibliothèques et les cours populaires. Paris,  
L. Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.

Bérard, P., la matière des végétaux ou cellul. Paris, L. Hachette  
& Co. — K. Kr.-Dir.

Cézanne, le cable transatlantique. Paris, L. Hachette & Co. —  
K. Kr.-Dir.

Cham, Bouffonneries de l'Exposition. Paris, M. Lévy frères.  
— K. Kr.-Dir.

— Cascades dramatiques. Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.

— ces petites dames et ces jolis messieurs. Paris, M. Lévy  
frères. — K. Kr.-Dir.

— ces diables de Parisiens. Paris, M. Lévy frères. —  
K. Kr.-Dir.

Champfleury, Monsieur Tringle. Paris, L. Hachette & Co. —  
K. Kr.-Dir.

Charlotte's inheritance, by the author of „Lady Audley's se-  
cret“ etc. 3 Vols. London, Ward, Lock & Tyler. K.  
Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 27. März.

Clément, Felix, les musiciens célèbres depuis le 16. siècle jus-  
qu'à nos jours. Paris, L. Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.

Comberousse, de, la femme dans la famille. Paris, L. Hachette  
& Co. — K. Kr.-Dir.

Cormon, E., et H. Crémieux, Robinson Crusoë. Paris, M.  
Lévy frères. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 30. März.

— et H. Trianon, les bleuets. Paris, M. Lévy frères. — K.  
Kr.-Dir.

Cornhill Magazine, the. Hft. 93. u. 94. London, Smith, Elder  
& Co. — K. Pr. Min. 31. März.

Deslys, Ch., les compères du royst. Paris, L. Hachette & Co.  
— K. Kr.-Dir.

Dion Cassius, Histoire romaine, traduite en français avec des  
notes etc. et le texte en regard par E. Gros et continuée  
par V. Boissée. Tome 9. Paris, Didot frères, fils & Co.  
— K. Kr.-Dir.