

- tere. Mit 233 Abbildungen in Holzschnitt. Von Karl von Elgger.
unter Nr. 1214;
- II. auf Antrag derselben Buchhandlung das am 24. März 1868 in deren Verlag erschienene Werk unter dem Titel:
Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy. Ein Künstler- und Menschenleben. Von Frau Elise Polko.
unter Nr. 1215;
- III. auf Antrag von Clemens Theodor Busch in Zittau von dem Werke unter dem Titel:
Zittau's romantische Umgebung in 18 malerischen Ansichten, nach der Natur treu aufgenommen und lithographirt von Th. Busch.
die erste Lieferung, enthaltend: Titelblatt. — Zittau. — Dybin vom Hausgrunde aus.
unter Nr. 1216;
- IV. auf Antrag der Verlagsbuchhandlung Otto Spamer zu Leipzig die Werke unter dem Titel:
1. Die Ostasiatische Inselwelt. Land und Leute von Niederländisch-Indien, den Sunda-Inseln, den Molukken sowie Neu-Guinea. Reise-Erinnerungen und Schilderungen aufgezeichnet während seines Aufenthaltes in Holländisch-Ostindien und herausgegeben von Dr. S. Friedmann. Erster Band: Das Tropen-Eiland Java. Zweiter Band: Sumatra, Borneo, Celebes, Molukken, Neu-Guinea. Leipzig 1868, Otto Spamer.
unter Nr. 1223;
 2. Buch berühmter Kaufleute, oder der Kaufmann zu allen Zeiten. Vorbilder, Charakter- und Zeitgemälde, vornehmlich Schilderungen interessanter Lebensgänge hervorragender Kaufleute, Industrieller sowie Förderer des Handels. Mit Beiträgen von J. J. Binder, Dr. F. Cosmann etc. Herausgegeben von Franz Otto. Mit über 230 in den Text gedruckten Abbildungen, zahlreichen Tonbildern und einem Frontispice. Leipzig und Berlin 1868, Otto Spamer.
unter Nr. 1224;
- V. auf Antrag der Musikalienverlagshandlung Bartholf Senff zu Leipzig das Werk unter dem Titel:
Führer durch die musikalische Welt. Adressbuch, Chronik und Statistik aller Städte von Bedeutung. Herausgegeben von Bartholf Senff. Leipzig. Mit einem Plane vom neuen Stadttheater. Leipzig 1868, Bartholf Senff.
unter Nr. 1225;
- VI. auf Antrag von Dr. Arnold Hirsch in Wien die Werke unter dem Titel:
1. Miss Suzanne. Comédie en quatre actes, en prose, par Ernest Legouvé. Paris 1868, Michel Lévy frères.
 2. Didier, pièce en trois actes, en prose, par Pierre Berton. Paris 1868, Michel Lévy frères.
unter Nr. 1226;
- VII. auf Antrag des Photograph Friedr. Mancke zu Leipzig das von demselben angefertigte und in dessen Verlag erschienene photographische Kunstblatt betitelt:
Leipziger Rennbahn.
unter Nr. 1229;
- VIII. auf Antrag der Buchhandlung J. A. Brockhaus zu Leipzig das am 18. d. Mts. in deren Verlag erschienene Werk unter dem Titel:
Grundzüge des allgemeinen Staatsrechts oder Institutionen des öffentlichen Rechts. Von Dr. J. von Held.
unter Nr. 1230;
- IX. auf Antrag von Anton Clemens Theodor Busch in Zittau von dem Werke unter dem Titel:
Zittau's romantische Umgebung in 18 malerischen Ansichten, nach der Natur treu aufgenommen und lithographirt von Th. Busch.
die zweite Lieferung, enthaltend: Nonnenklunzelselben vom Lichtenwalder Wege aus. — Kreuzgang auf dem Dybin.
unter Nr. 1231;
- X. auf Antrag von Hanns Hansstaengl in Dresden die Photographien:
1. Der Judentirchhof, von Ruysdael. Nach dem in der Dresdner Galerie befindlichen Original-Gemälde gezeichnet von C. Krüger.
unter Nr. 1232;
 2. Die Vestalin, von Angelica Kaufmann. Nach dem in der Dresdner Galerie befindlichen Gemälde gezeichnet von A. Preyisch.
unter Nr. 1233.
- B. auf Grund des zwischen Sachsen und Frankreich unterm 26. Mai 1865 abgeschlossenen Vertrags, den gegenseitigen Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend:
- I. auf Antrag von J. Steinitz, als Vertreter von Decourcelle zu Paris, das Werk unter dem Titel:
Les tribulations d'un témoin. Pièce en 3 actes, par Adrien Decourcelle.
unter Nr. 1217;
- II. auf Antrag von Louis Buloz zu Paris die am 15. März 1868 erschienene Lieferung der Zeitschrift:
Revue des deux Mondes.
unter Nr. 1218;
- III. auf Antrag von J. Steinitz, als Vertreter von Mallefille in Paris das Werk unter dem Titel:
Les Sceptiques. Comédie en 4 actes, par Félicien Mallefille.
unter Nr. 1219;
- IV. auf Antrag von Michel Alexandre Baulant aîné zu Paris die Werke:
1. Chromo-lithographie No. 728 bis. Quatre parties du monde. Europe, Asie, Afrique, Amérique (allégories) par Doërr.
 2. Chromo-lithographie Nr. 692. Papier-cachemire à rosaces, par Labarre.
 3. Chromo-lithographie Nr. 707. Papier-cachemire à bordures, par Labarre.
 4. Chromo-lithographie Nr. 727. Papier-cachemire à rosaces, par Labarre.
 5. Chromo-lithographie Nr. 742. Papier-cachemire à bordures, par Labarre.
unter Nr. 1220;
- V. auf Antrag von Michel Lévy frères zu Paris die Werke unter dem Titel:
1. Voyage en Egypte et en Nubie, par J. J. Ampère.
 2. Paul Forestier, par Emile Augier.
 3. Le château de Villebon, par Alfred de Bréhat.
 4. Geneviève de Brabant, par Crémieux et Trefeu.
 5. Comment on fait son chemin dans le monde, par Comtesse Dash.
 6. Parisiens et provinciaux, par Alexandre Dumas. 2 Vols.
 7. Le Comte Jacques, par E. Gondinet.
 8. Histoire de Souci.
unter Nr. 1221;