

- Gasparin, A. de, la liberté morale. Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.
- Gondinet, E., le comte Jacques. Paris, M. Lévy frères. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Gossin, Cours élémentaire de physique. 3. Année. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 5. Mai.
- Grangé, Eug., et Hipp. Bedeau, un jour de déménagement. Paris, M. Lévy frères. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- H. Thierry et V. Koning, un voyage autour du demi-monde. Paris, M. Lévy frères. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Grard, Hector, le grillon. Musique de Marius Boulard. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Hemel, van, Handbuch der Verehrer Mariä u. Micheln, H. Dessim. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 26. Mai.
- Juste, Théodore, Sa Majesté Léopold I., roi des Belges. — 1. Partie. Brüssel, F. Gobbaerts. — K. Kr. Dir.; K. Pr. Min. 25. Mai.
- Kirk, J. F., History of Charles the Bold. 3. Vol. London, Murray. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 28. Mai.
- Kock, Henry de, la montre se r' monte et les aiguilles marchent. Paris, Librairie internationale. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Labiche, Delacour et Ad. Choler, les chemins de fer. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Lange, F. de, une tempête dans un arrosoir. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Laya, Léon, Madame Desroches. Paris, M. Lévy frères. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Lefranc et Decourcelle, la pupille d'un viveur. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Leterrier, Eug., et Alb. Vanloo, une sombre histoire. Paris, Librairie des auteurs. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Littre, E., Dictionnaire de la langue française. Livr. 17. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 5. Mai.
- Macmillan's Magazine. Edited by David Masson. Nr. 100—102. (February, March, April.) 1868. London, Macmillan & Co. — K. Pr. Min. 12. Mai.
- Mallefille, Félicien, les sceptiques. Paris, Librairie internationale. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Marquet et Delbès, l'écaillère africaine. Musique de George Douay. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- — les lutteuses. Paris, Dentu. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Narrey, Ch., Comme elles sont toutes. Comédie en 1 acte. Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.
- Nutter et Beaumont, Cardillac. Musique de Dautresme. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Perronnet, Amélie, le Saint-François. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Ponson du Terrail, le page, fleur de Mai. Roman. Paris. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 18. Mai.
- — les misères de Londres. Roman. Paris. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 18. Mai.
- — les secrets du docteur Rouselle. Roman. Paris. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 27. Mai.
- Raymond, Emmeline, un récit, qui ne se termine pas par un mariage. Paris, Didot frères, fils & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Mai.
- Raymond, Hipp., et Ferd. Debray, une fausse alerte. Paris, Librairie des auteurs. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Renan, E., Questions contemporaines. Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.
- Revue des deux Mondes vom 1. u. 15. April 1868. Paris, L. Buloz. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 5. u. 18. Mai.
- Saint-Loup, Géométrie dans l'espace. 2. Année. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 5. Mai.
- Géométrie plane. 1. Année. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 5. Mai.
- Siraudin et Busnach, Malbrough s'en va-t-en guerre. Musique de M. . . . Paris, Dentu. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Spiers, A., et L. Schlesinger, Manuel des termes du commerce français-allemand et allemand-français, ou recueil de termes et de formules du commerce en général. 2 Vols. Paris, Dramard-Baudry & Co. K. Kr.-Dir.
- Sue, Eugène, le morne au diable. Paris, M. Lévy frères. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Supersac, Léon, les amoureux de Marton. Paris, Librairie dramatique. — K. Pr. Min. 15. Mai.
- Witt, C. de, la jeunesse du Prince Albert. Paris, M. Lévy frères. — K. Kr.-Dir.

## II. Musikalien.

- Alary, G., La page blanche. Chanson avec accomp. de piano. Paris, G. Flaxland. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 11. Mai.
- Badia, Luigi, Soirées musicales de Londres, 6 mélodies et canzoni italiennes. 2. Recueil. 1. La Fée Printemps. 2. Attente et retour. 3. La fontaine d'amour. 4. La fille à marier. 5. Pas d'époux. 6. L'étourdie. Paroles françaises de Tagliafico. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Battmann, J. L., Geneviève de Brabant, opéra d'Offenbach. 8. Série de la Collection des roses d'hiver. Six petites fantaisies sans octaves. No. 43. Rondo du poète. No. 44. Sérénade du page. No. 45. Couplets de la poule. No. 46. Chanson de la main et de la barbe. No. 47. Les 2 hommes d'armes. No. 48. Tyrolienne mazurka. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Bazzoni, Soirées italiennes, sei duetti per canto con accomp. di pianoforte, parole di Carlo Pepoli. Paris, L. Escudier. — K. Pr. Min. 27. Mai.
- Behr, Isabella, Trois mélodies avec accompagnement de piano und zvar: No. 1. L'attente (Rehr ein bei mir). No. 2. Chanson de Mai (Mai-Gesang). No. 3. Chant du soir du voyageur (Abendlied des Wanderers). Brüssel, Gebr. Schott. — K. Kr.-Dir.
- Beltjens, Jos., Quatre antiennes à la Ste. Vierge Marie. No. 1. Alma. No. 2. Ave. No. 3. Regina. No. 4. Salve. Pour quatre voix d'homme sans accompagnement. Op. 80. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Kr.-Dir.
- No. 1. Le saint nom de Jésus. Cantique à une voix. No. 2. Hommage à la reine des cieux. Cantique à une voix et chœur. No. 3. Marie notre mère. Cantique à une voix. No. 4. Le sacré coeur de Jésus. Cantique à une voix. No. 5. Prière à la Ste. Vierge. (Imitation du Salve Regina.) Avec accompagnement de piano ou harmonium. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Kr.-Dir.
- Six Tantum ergo à quatre voix avec accompagnement d'orgue ad libitum. Op. 70. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Kr.-Dir.
- Trois cantiques à la Ste. Vierge Marie. No. 1. Memorare. No. 2. Sub tuum. No. 3. Tota pulchra. Pour une voix seule avec accompagnement d'orgue. Op. 79. Brüssel, Gebr. Schott. — K. Kr.-Dir.
- Benoît, Pierre, Vingt motets pour voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium und zvar: No. 1. Tantum ergo, à 3 voix. No. 3. Ecce panis, à 3 voix. No. 4. Lauda