

No. 53. Ballade d'Ophélie. No. 54. Valse d'Ophélie, par J. L. Battmann.

3. Bouquet de mélodies. 2. Suite pour piano sur Hamlet, opéra d'Ambroise Thomas, par A. C. Cramer.
4. La fête du printemps. Fantaisie ballet, pour piano, Op. 231., sur Hamlet, opéra d'Ambroise Thomas, par E. Ketterer.
5. Quatre pièces de guitare composées par Ch. M. de Weber. Op. 38. Transcrites pour le piano. No. 1. et 2. Andante et polonaise. No. 3. et 4. Variations et scherzo, par Albert Lavignac.
6. Les deux hommes d'armes de Geneviève de Brabant, opéra bouffe d'Offenbach. Polka pour orchestre, par Strauss.
7. Valse d'Ophélie d'Hamlet, opéra d'Ambroise Thomas. Valse arrangée pour orchestre, par Strauss.
8. Valse d'Ophélie pour piano sur l'opéra d'Hamlet, d'Ambroise Thomas. 1. Quadrille sur Hamlet, opéra pour piano à 4 mains, par Strauss.
9. Polka pour orchestre sur Hamlet, opéra d'Ambroise Thomas, par Strauss.
10. Polka du bouquet. La Freya sur Hamlet, opéra d'Ambroise Thomas, pour piano, par Philippe Stutz.
11. Polka-mazurka. Tyrolienne sur Geneviève de Brabant, opéra bouffe d'Offenbach, pour piano, par Philippe Stutz.
12. Mignon. Opéra in drei Acten, nach Goethe von Michel Carré und Jules Barbier. Deutsch von Ferd. Gumbert. Musik von Ambroise Thomas.
13. La fête du printemps. Six airs de ballet transcrits pour piano sur la partition de l'opéra Hamlet, d'Ambroise Thomas, und zwar: No. 1. Danse villageoise. No. 2. Pas des chasseurs. No. 3. Pantomime. No. 4. Valse mazurka. No. 5. Pas du bouquet. No. 6. Bacchanale, par Eug. Vauthrot.  
unter Nr. 1272.

C. auf Grund des sächsisch-englischen Vertrages vom 13. Mai 27. August 1846, resp. des Zusatzvertrages zu demselben vom 24. Juni 1855, den gegenseitigen Schutz der Autorenrechte betreffend:

I. auf Antrag von Ward, Lock & Tyler in London das Werk unter dem Titel:

Dead-Sea fruit. A novel by the author of „Lady Audley's secret“ etc. 3 Volumes. London 1868, Ward, Lock & Tyler.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „All rights reserved.“  
unter Nr. 1273;

II. auf Antrag von Macmillan & Co. in London von dem in deren Verlage erschienenen Werke unter dem Titel:

Macmillan's Magazine. Edited by David Masson, das Heft: Nr. 102. April 1868, worauf die Bemerkung gedruckt ist: „The right of reproduction and translation is reserved.“  
unter Nr. 1275;

III. auf Antrag von Chapman & Hall in London von dem in deren Verlage erschienenen Werke unter dem Titel:

All the Year Round. A weekly journal, conducted by Charles Dickens, die Hefte Part 108. April und Part 109. May 1868.  
unter Nr. 1276;

IV. auf Antrag von Charles Wood in London von dem Werke unter dem Titel:

The Argosy. Edited by Mrs. Henry Wood. London, Charles W. Wood.

die Hefte: April, May und June 1868, mit der darauf gedruckten Bemerkung: „All rights reserved. Registered for transmission abroad.“

unter Nr. 1277;

V. auf Antrag von Longman & Co. in London das Werk unter dem Titel:

Palaestra gallica or an introduction to the philology of the french language. For the use of colleges and the upper forms of public schools. By A. L. Meissner. London 1868, Longmans, Green & Co.

worauf die Bemerkung gedruckt ist: „All rights reserved.“  
unter Nr. 1281.

Leipzig, den 1. Juli 1868.

Königliche Kreis-Direction.  
v. Burgsdorff.

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. E. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(\* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Belfer'sche Sort.-Buchh. in Stuttgart.

6017. **Auberlen, W. A.**, 20 Grabgefänge f. den Männerchor aus alter u. neuer Zeit. gr. 8. 1867. In Comm. Geh. \* 1/3 ₰

Belfer'sche Verlagsh. in Stuttgart.

6018. **Kapff**, Gebetbuch. 2 Thle. 16. Aufl. gr. 8. Geh. \* 1 ₰ 3/4 N<sup>o</sup>; in engl. Einb. \*\* 1 ₰ 12 N<sup>o</sup>

6019. **Prefsel, Fr.**, Viktor August Jäger. Lebensbild e. württemberg. Geistlichen. 8. Geh. 1/2 ₰

Bertling in Danzig.

6020. † **Rudolphi, C. A.**, recentioris aevi numismata virorum de rebus medicis et physicis meritorum memoriam servantia denuo ed. C. L. de Duisburg. Supplem. II. gr. 8. In Comm. Geh. \* 1/3 ₰

Braunmüller in Wien.

6021. **Pranghofer, J.**, Sammlung v. Aufgaben u. Beispielen aus der Physik f. höhere Lehranstalten u. zum Selbstunterrichte. 1. Thl. Mechanische Naturlehre. gr. 8. Geh. \* 1 ₰

Brockhaus in Leipzig.

6022. **Real-Encyclopädie**, allgemeine deutsche, f. die gebildeten Stände. Conversations-Verikon. 11. Aufl. 134. u. 135. Hft. Ver.-8. à 1/6 ₰

6023. **Wander, K. F. W.**, deutsches Sprichwörter-Lexikon. Ein Hausschatz f. das deutsche Volk. 21. Lfg. hoch 4. Geh. \* 2/3 ₰

Brockhaus' Sort. in Leipzig.

6024. **Jacut's** geographisches Wörterbuch. Auf Kosten der deutschen morgenländ. Gesellschaft hrsg. v. F. Wüstenfeld. 3. Bd. 1. Hälfte. gr. 8. In Comm. Geh. \* 5 1/2 ₰

6025. **Zeitschrift** der deutschen morgenländischen Gesellschaft. Hrsg. unter Red. v. L. Krehl. 22. Bd. 1. u. 2. Hft. gr. 8. In Comm. Geh. pro cpl. \* 4 ₰

Coen in Triest.

6026. **Tedeschi, M.**, Abecedario, sillabario ed esercizio graduato di lettura ebraica. 8. Geh. \* 6 N<sup>o</sup>

6027. **Pianta**, nuova, di Venezia. Chromolith. gr. Fol. In Carton \* 2/3 ₰

Exped. v. Henschel's Telegraph in Frankfurt a. M.

6028. **Henschel's Telegraph**. Uebersicht der Eisenbahn-, Post-, Dampfschiff- u. Telegraphen-Verbindgn. Bearb. v. E. Henschel. 22. Jahrg. 1868. Nr. 6. br. 8. Geh. \* 12 N<sup>o</sup>

Grunow in Leipzig.

6029. **Herbert, L.**, Nikolaus u. Metternich. Roman u. Geschichte. 3. Abth. Nikolaus. 2 Bde. 8. Geh. 2 2/3 ₰

Hense in Bremen.

6030. **Protestantenblatt**, norddeutsches. Hrsg. v. E. Manhot. 1. Jahrg. 1868. Nr. 1-6. gr. 4. In Comm. Halbjährlich \* 1 1/3 ₰