

Kramer in Wien.

Wien. Festplatz zum III. deutschen Bundesschiessen 1868. Totalansicht Nach der Natur gem. von Jos. Langl, fotogr. von Dr. Heid. gr. qu. Fol. 1 # 20 N \mathcal{A}
 Das III. deutsche Bundesschiessen im Prater bei Wien 1868. 5 Blatt. Nr. 1. Der Haupteingang. 2. Das Belvedere mit den Schiessständen. 3. u. 4. Die Festhalle. 5. Der Gabentempel. Nach der Natur fotogr. von Frankenstein. kl. qu. Fol. à Bl. 24 N \mathcal{A}

Kraut & Bosshart in Zürich.

Ornamenten-Album in Originalzeichnungen für Decorations- und Flachmaler, Stuccatur-Arbeiter, Steinbauer, Schnitzer, Vergolder, Schlosser, Spengler, Giesser, Schreiner, Zimmerleute, Thonarbeiter, überhaupt für alle technische Gewerbe. Gez. von La Grange, lithogr. von J. J. Hofer. (In 12 Lfgn.) 1. Lfg. (Enth. 6 lithogr. Blätter.) Fol. In Umschlag 20 N \mathcal{A}

Manz in München.

Erinnerung an Tegernsee und Umgegend. 2. vielfach verbesserte Auflage. (Enth. 12 Blatt in lithogr. Farbendruck von C. Wolf & Sohn, auf grauem Cartonbogen, als: Blatt 1. Alpenblumen. 2. Der Tegernsee von Kaltenbrunn aus. 3. Schloss Tegernsee. 4. Egern. 5. Dorf Kreuth. 6. Bad Kreuth. 7. Jägerhaus zum Hohenadel. 8. Der Achensee und die Scholastika. 9. Die Höllenstein-Alpe. 10. Die Kaiserklause in der Fallep. 11. Rottachfälle. 12. Der Schuhblatt'l Tanz.) Fol. In Mappe 6 #

May in Frankfurt a. M.

Das Lutherdenkmal in Worms, von Ernst Rietschel. Gez. und lithogr. von Ch. Bach. Tondruck. gr. qu. Fol. 16 N \mathcal{A}

Meinhold & Söhne in Dresden.

Erinnerung an Apolda. Südliche und südwestliche Totalansichten mit 11 Randansichten einzelner Gebäude etc. Lithogr. von Meinhold & Söhne. Tondruck. gr. qu. Fol. 15 N \mathcal{A}

H. Müller's Kunstverlag in Stuttgart.

Badische Landes-Trachten. Bl. 9. Aus der westlichen Baar. Bl. 10. Aus dem Renchthal. (Männl. Darstellungen.) Originalzeichnung von R. Gleichauf, Farbzeichnung von C. Grote. In Farbendruck, in Oval. gr. Fol. à Bl. 1 # 6 N \mathcal{A}

Neuburger jun. in München.

Münchener Kunst- und Gewerbefreund. Abtheilung für Bildhauer und Steinmetze. Entworfen und gesammelt von Georg Schneider. 1. Jahrg. 1. Lfg. (4 lithogr. Tafeln.) Fol. In Umschlag 12 N \mathcal{A}

Commissionsverlag von **L. Sachse & Co. in Berlin.**

Spanien. 35 malerische Ansichten und Gebäude nach Original-Aquarellen von F. Eibner, herausg. vom Fürsten Alexander Mestchersky. Farbendruck in Aquarellmanier von Storch & Kramer. (Enth. Bl. 1. Toledo: Puerta del Sol. 2. Barcelona: Gothischer Kreuzgang des Domes. 3. Sevilla: Torre del Oro. 4. Barcelona: Kirche der Santa Maria del Mar. 5. Toledo: Puerta de doce Cantos. 6. Granada: Capilla de los Reyes. 7. Toledo: Puerta dal Cambron. 8. Valencia: Der Dom Puerta de los Apostoles. 9. Toledo: Der Dom. 10. Barcelona: Nördlicher Eingang des Domes. 11. Sevilla: Kirche der Sta. Catalina. 12. Der Guadalquivir nach Sonnenuntergang. 13. Inneres des Domes bei Sonnenuntergang. 14. San Pablo. 15. Toledo: Aussicht von der

Strasse nach Madrid aus gesehen. 16. Sevilla: La Giralda. 17. Granada: Puerta del Corral. 18. Sevilla: Der Dom vom westlichen Eingang gesehen. 19. Burgoz: Der Dom. 20. Sevilla: Dom, Puerta de Jerusalem oder della Campanilla. 21. Cordova: Das Innere des Domes (Moschee). 22. Sevilla: Der Alcazar (königliche Residenz). 23. Valladolid: Kirche von St. Pablo. 24. Toledo: San Juan de los Reyes (der Kreuzgang). 25. Segovia: Dom, von dem Marktplatze aus gesehen. 26. Granada: Plazuela della Lonja antigua. (Platz der ehemaligen Börsenhalle.) 27. Sevilla: Wasserleitung von Carmona. 28. Alcazar, Seitengang des grossen Patio. 29. Segovia: Die römische Wasserleitung. 30. Gibraltar. 31. Malaga: Der Markt. 32. Granada: Der Löwenhof in der Alhambra. 33. Allgemeine Ansicht der Alhambra, von St. Nicolas aus gesehen. 34. Toledo: Der Dom Puerta del Relogo. 35. Segovia. Nebst 1 Bl. Text.) gr. Fol. und gr. qu. Fol. In eleg. Buchmappe in Lwd. und Leder mit Schliessbändern 140 #

R. Schlegel in Elberfeld.

Das Lutherdenkmal in Worms. Nach der Natur fotogr. von R. Schlegel. qu. Fol. 1 1/3 #

Schropp in Berlin.

Die Flaggen des Norddeutschen Bundes. Lithogr. Farbendruck von Ed. Kolitz. kl. qu. Fol. 7 1/2 N \mathcal{A}

Trewendt in Breslau.

Schlesische Fürstenbilder des Mittelalters. Namens des Vereins für das Museum schlesischer Alterthümer in Breslau herausg. von Dr. Herm. Luchs. 3. u. 4. Hft. (Enth. Heinrich VI. + 1335. Pzemislaus + 1289. Boleslaus + 1352. Heinrich, Herzog von Liegnitz + 1398. Lithogr. in Ton- und Farbendruck nebst 10 Bl. Text.) gr. 4. Geh. 20 N \mathcal{A}

Veith in Karlsruhe.

Bauverzierungen in Holz zum praktischen Gebrauch für Zimmerleute, Tischler und sonstige Holzarbeiter. Entw. und ausgeführt von F. Eisenlohr. Aus des Verfassers Ornamentik besonders zusammengestellt. 2. Ausg. (in Heften von 6 lithogr. Blatt). 3. Hft. (Enth. 6 lithogr. Tafeln farbig gedruckt.) Fol. In Umschlag 28 N \mathcal{A}

Allgemeine Zeichenschule. III. Abth. Landschaftszeichnen von H. Meichelt. 7. (Schluss-) Hft. (Enth. 12 lith. Blatt Häusergruppen mit Umgebung und ganze Landschaften, etwas schattirt.) qu. Fol. In Umschlag 1 # 15 N \mathcal{A}

B. F. Voigt in Weimar.

Kleine Akademie der bildenden Künste. Ein Lehrbuch für praktische Ausübung der zeichnenden Kunst; durch Vorbildung, akademisches Studium, dessen Hilfswissenschaften, philosophische Kunstbildung und fernere Fortbildung im selbständigen Studium des Malens. Von Prof. Heinrich Matthaey. (2 Thle.) 1. Thl.: Das akademische Studium des Malers, seine Vorbildung und seine Hilfswissenschaften. Für junge Künstler, Dilettanten und Kunstfreunde. 3. gänzlich umgearbeitete Aufl. Mit einem Atlas. (X und 256 S. Text in 8. nebst 24 lithogr. Tafeln in qu. 4.) Geh. 2 # 22 1/2 N \mathcal{A}

v. Zabern in Mainz.

Lutherdenkmal in Worms, von Ernst Rietschel. Nach der Natur fotogr. von Georg Wagner. gr. qu. Fol. Ausg. A. 3 #; Ausg. B. in qu. Fol. 1 #; Ausg. C. in qu. 4. 20 N \mathcal{A} ; Ausg. D. in Visitenkartenformat 5 N \mathcal{A}

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreispaltene Petitzeile oder deren Raum mit 1/2 Ngr., alle übrigen mit 1 Ngr. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

Kaufgesuche.

[22416.] Es wird eine kleinere oder mittlere Buchhandlung, Buchdruckerei oder lithographische Anstalt, am liebsten in Bayern, deren Besitzer nicht auf augenblickliche Baarzahlung angewiesen ist, von einem nachweislich reellen und kenntnißreichen jungen Mann zu kaufen, oder auf längere

Zeit zu pachten gesucht. Offerten sub W. # 3. an Hrn. Julius Wever in Leipzig.

Verkaufsanträge.

[22417.] Eine kleinere Buchhandlung wird baldigst zu verkaufen gesucht. Briefe unter Nr. 1000. befördert das Annoncen-Bureau von Eugen Fort in Leipzig.

[22418.] Ein kleiner rentabler Schulbücher-Verlag ist Veränderung halber billig zu verkaufen. Gef. Offerten durch die Exped. d. Bl. unter Chiffre S. S.

Fertige Bücher u. s. w.

Shilling-Shakspeare

[22419.] Liefere ich nach wie vor broschirt 9 N \mathcal{A} , 13 als 12; gebunden in Cloth 14 N \mathcal{A} , 13 als 12.

Longfellow's Shilling-Edition

zu gleichen Preisen.

London.

Franz Thimm.

351 *