

[26492.] Zu erneuter thätiger Verwendung empfehle ich hiermit meine schön ausgestatteten Ausgaben von:

Jos. Haydn's Serenade

aus dem Concertprogramme
des

**Florentiner Quartett-Vereins
Jean Becker.**

Ausg. A. für 2 Violinen, Viola und Violoncello
10 S \mathcal{L} .

Ausg. B. für Violine und Pianoforte 10 S \mathcal{L} .

Ausg. C. für Pianoforte allein 7½ S \mathcal{L} .

Ausg. D. für Pianoforte zu vier Händen
7½ S \mathcal{L} .

Menuett

aus

W. A. Mozart's Symphonie in Es

für Piano frei übertragen von

Julius Schulhoff.

A. für Pianoforte zu zwei Händen 10 S \mathcal{L} .

B. für Pianoforte zu vier Händen 10 S \mathcal{L} .

Franz Schubert's Quartette

für Pianoforte zu vier Händen

bearbeitet von

C. Hübschmann u. A.

Nr. 1. Quartett in A-moll. Op. 29. 1 \mathcal{L} .

Nr. 5. Grosses Quartett in D-moll posth.
1½ \mathcal{L} .

(Wird fortgesetzt.)

In Rechnung mit 50%, baar mit 60%.

Auf 6 + 1 Freixemplar.

Breslau, im September 1868.

F. E. C. Leuckart.

[26493.] Soeben erschien im Commissionsverlag der Rommerskirchen'schen Buchhandlung (S. Mellingshaus) in Köln:

Practische Tagesfragen

für das

Katholische Deutschland.

Heft I.

Ein Beitrag

zur Lösung der Frage über die katholische
Tagespresse.

Artikel I.

Von einem Priester der Erzdiözese Köln.

5 Bogen. Preis 5 S \mathcal{L} , netto 3¾ S \mathcal{L} ,

baar 3¼ S \mathcal{L} . 12+1.

Wir bitten zu verlangen.

[26494.] Zu erneuter Verwendung empfehle ich:

Aus

**Schleiermacher's Leben
in Briefen.**

Vier Bände.

Band I. und II. herausgegeben von

Ludwig Jonas.

Band III. und IV. zum Druck vorbereitet

von demselben und herausgegeben von

Wilhelm Dilthey.

Brosch. 8 \mathcal{L} 5 S \mathcal{L} ; — geb. 9 \mathcal{L} 15 S \mathcal{L} .

Berlin, October 1868.

G. Reimer.

[26495.] In meinem Verlage ist erschienen und nach den eingegangenen Bestellungen versandt:

Das

Beständige in den Menschenrassen

und die

Spielweite ihrer Veränderlichkeit.

Prolegomena zu einer Ethnologie
der Culturvölker

von

Dr. A. Bastian,

Präsident der Geographischen Gesellschaft zu Berlin.

Mit einer Karte von H. Kiepert.

gr. 8. Geh. 1 \mathcal{L} 20 S \mathcal{L} ord., 1 \mathcal{L} 7½ S \mathcal{L} no.

Die Karte hieraus einzeln unter dem Titel:

Uebersichtskarte

der ethnologischen Culturkreise

nach ihrer ungefähren Begrenzung im
15. Jahrhundert.

Entworfen von **A. Bastian u. H. Kiepert.**

1 Blatt Flächen-Colorit. 7½ S \mathcal{L} ord.,

5 S \mathcal{L} no.

Freixemplare: 13/12, baar 7/6.

Weiteren Bedarf bitte ich zu verlangen.
Nachbestellungen aber möglichst fest zu
machen. Die Karte allein kann ich überhaupt
nicht à cond. liefern.

C. Adami's

Schul-Atlas.

Vierte vollständig veränderte Auflage
in 26 Karten.

Berichtigt und zum Theil neu bearbeitet
von

Heinrich Kiepert.

Bezugsbedingungen:

Geh. 1 \mathcal{L} 15 S \mathcal{L} ord., 1 \mathcal{L} 3¾ S \mathcal{L} no.
Einzelne Karten 2½ S \mathcal{L} ord., 1¾ S \mathcal{L} no., mit
Ausnahme von Nr. 6 und 8 in grösserem
Format à 5 S \mathcal{L} ord., 3¾ S \mathcal{L} no.

Freixemplare:

In fester Rechnung 13/12 Exemplare;
gegen baar 7/6 Exemplare.

☞ Gebundene Exemplare à 1½ \mathcal{L} baar
liefert ausschliesslich Herr Fr. Volckmar
in Leipzig.

Ich habe vor Erscheinen dieser neuen
Auflage in meinem Circular bereits darauf
aufmerksam gemacht, in wie umfassender
Weise der Adami-Kiepert'sche Schulatlas
jetzt umgestaltet und dem Bedürfniss der
Schule angepasst ist. Es eröffnet sich dem-
selben dadurch aufs neue ein weites Ab-
satzfeld, und thätige Verwendung, um die
ich freundlichst bitte, wird nach meiner
Ueberzeugung sicher von gutem Erfolg be-
gleitet sein.

Die Versendung ist nach Massgabe der
eingegangenen Bestellungen erfolgt und stehen
weitere Exempl. à cond. und Pros-
pecte zur Unterstützung des Ver-
triebes in beliebiger Anzahl zu Diensten.

Freixemplare an Directoren habe ich in
geeigneter Weise vertheilt und stelle solche
bei Einführungen den betreffenden Fach-
lehrern ebenfalls gerne zur Verfügung.

Berlin, 28. September 1868.

Dietrich Reimer.

La France dramatique.

Neue billige Ausgabe französischer Clas-
siker für Gymnasien und höhere
Lehranstalten.

[26496.]

Die früher im Verlage von Herrn Theodor
Fischer hier erschienenen Hefchen von La France
dramatique:

Série I.

Iphigénie en Aulide. Preis 5 N \mathcal{L} ord.,
3½ N \mathcal{L} no.

Esther. Preis 5 N \mathcal{L} ord., 3½ N \mathcal{L} no.

Série II.

Les Doigts de Fée. Preis 6 N \mathcal{L} ord.,
4½ N \mathcal{L} no.

Le verre d'eau. Preis 6 N \mathcal{L} ord., 4½ N \mathcal{L} no.

Michel Perrin. Preis 6 N \mathcal{L} ord.,
4½ N \mathcal{L} no.

sind durch Kauf in meinen Verlag übergegan-
gen*), wovon Herr Th. Fischer den geehrten
Handlungen, welche Exemplare davon in Rech-
nung bezogen, noch specielle Anzeige machen wird.

Von dieser billigen Ausgabe französischer
Classiker befindet sich unter der Presse:

La France dramatique. Série I.

Livr. 3.

Athalie

par

J. Racine.

Texte collationné sur les éditions origi-
nales avec les variantes, et accompagné
de remarques

par

Adolphe Braeutigam, Dr. en ph.,

Dir. de l'École des libraires et prof. de français
au collège Saint-Thomas à Leipzig.

Gleichzeitig kommt zur Versendung:

Oeuvres dramatiques

de

J. Racine.

Texte collationné sur les éditions origi-
nales avec les variantes, et accompagné
de remarques

par

Adolphe Braeutigam, Dr. en ph.,

Dir. de l'École des libraires et prof. de français
au collège Saint-Thomas à Leipzig.

Vol. I.

Athalie, Iphigénie, Esther.

Preis 15 N \mathcal{L} ord., 10 N \mathcal{L} no.

Ich empfehle diese billigen und dabei vor-
züglich ausgestatteten Ausgaben den Herren Cor-
rimentern zur thätigen Verwendung.

Leipzig, den 1. October 1868.

Job. Fr. Hartnoch.

*) Bestätige ich hiermit.

Theodor Fischer.
422*