

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

N^o. 37.

Leipzig, Montag den 15. Februar.

1869.

Amtlicher Theil.

Bekanntmachung.

Nachdem das Bundeskanzler-Amt im December v. J. dem Vorstande des Börsenvereins unter Beifügung des von der Königl. Preussischen Regierung bei dem Bundesrathe eingebrachten Entwurfs eines Gesetzes für den Norddeutschen Bund betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur &c. die Mittheilung gemacht, daß die Bundesausschüsse bei den Berathungen des Entwurfs, entsprechend dem Ersuchen des Börsenvorstandes, auch Sachverständige zur Vertretung der Interessen des Buch-, Kunst- und Musikalienhandels zuzuziehen beabsichtigen, und den Börsenvorstand aufgefordert hatte, aus den Mitgliedern des Börsenvereins die dazu geeigneten Mitglieder zu bezeichnen, erachtete der Börsenvorstand, ehe die Letzteren in die Berathung mit den Bundesausschüssen eintraten, eine specielle sorgsame Prüfung und Berathung des Gesetzentwurfes im Verein mit einer Anzahl Collegen aus allen Theilen des deutschen Buchhandels für geboten.

Diese Berathung hat in Leipzig in den Tagen vom 11—15. Januar stattgefunden und haben wir einen Abdruck der über die Verhandlungen geführten sorgsamsten Protokolle veranstalten lassen.

Nachdem heute die Berathung der Delegirten des Buchhandels mit den Bundesausschüssen begonnen hat, stellen wir jedem Mitgliede des Börsenvereins ein Exemplar des Abdruckes der Protokolle gratis zur Verfügung und bitten, solches von Herrn H. Kirchner in Leipzig verlangen zu wollen.

Nicht-Mitgliedern des Börsenvereins steht der Abdruck, soweit der Vorrath reicht, à 7½ Ngr auf Verlangen zu Diensten.

Berlin, Gotha und Leipzig, den 9. Februar 1869.

Der Vorstand des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Julius Springer. E. F. Thienemann. Franz Wagner.

Verzeichniß

der auf Grund der bestehenden Verträge zum Schutze gegen Nachdruck &c. eingetragenen belgischen, englischen und französischen Bücher, Musikalien und Kunstfachen.

Eingetragen im Monat Januar 1869.

— Bei der Königl. Kreis-Direction in Leipzig = K. Kr.-Dir. Bei dem Königl. Preuss. Ministerium der geistl., Unterr. u. Medic.-Angelegenheiten in Berlin = K. Pr. Min. —

I. Bücher.

About, E., les mariages de province. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Baillon, H., Histoire des plantes. Monographie des Anonacées. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Baldwin, W. C., du natal au Zambèze (1851—1866). Récits de chasse traduits par Madame H. Loreau, abrégés par J. Belin de Launay. Edition in-18. illustrée. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Bertrand, Joseph, l'Académie et les académiciens. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.

Sechshunddreißigster Jahrgang.

Bickmore, Albert S., Travels in the East-Indian Archipelago. With maps and illustrations. London, Murray. — K. Kr. Dir.

Cadol, Edouard, les inutiles. Comédie en 4 actes. Paris. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Cahours et Riche, Chimie des demoiselles. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.

Chazal, Méthode de dessin d'imitation. 1. Partie. Epoques égyptienne, assyrienne et grecque. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Collignon, Cours élémentaire de mécanique. — Cinématique. (1. Partie. 3. Année.) Ebend. — K. Kr. Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Decourcelles, les formules du docteur Grégoire. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.

Desfeuilles, Exercices sur l'abrégé de la grammaire allemande. 1. Partie. Paris, Hachette & Co. — K. Kr. Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.

Eckmann-Chatrion, Histoire d'un paysan. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.

- Féré, Octave et D. Saint Yves, les aventures du baron de Trenck. Paris, Chevré. — K. Pr. Min. 29. Jan.
 Figuiet, L., les mammifères. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Froelich et P. J. Stahl, le petit diable. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
 — le roi des marmottes. Ebend. — K. Kr. Dir.
 — les premières armes de Mademoiselle Lili. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — Mademoiselle Pimbêche. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Gervais, P., Eléments de zoologie. Mammifères. (1. Année. 2. Partie.) Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Gourand, Julie, l'enfant du guide. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Hayes, Dr. J. J., la mer libre du pôle; voyage de découvertes dans les mers arctiques, traduit de l'anglais par F. de Lanoye. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Joanne, Ad., Itinéraire général de la France. La Loire et le Centre. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Kock, Paul de, un mari dont on se moque. Paris, F. Sartorius Wwe. — K. Pr. Min. 9. Jan.
 Littré, E., Dictionnaire de la langue française. 20. Livraison. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Lockroy, Contes à mes nièces. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
 Magasin d'éducation et de récréation par Jean Macé, P. J. Stahl, Jules Verne. 5. u. 20. Octbr. — 5. u. 20. Novbr. — 5. u. 20. Decbr. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Mage, E., Voyage dans le Soudan occidental (Sénégal et Niger) en 1863—1866. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Malot, Hector, le beau frère. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
 Marcel, Jeanne, le bon-frère. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Meilbac, Henri, Suzanne et les deux vieillards. Paris, M. Lévy frères. — K. Kr. Dir.
 — et L. Halévy, le bouquet. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — — la perichole. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Merlet, Gustave, Extraits des classiques français. 17. 18. et 19. siècles; à l'usage de tous les établissements d'instruction. Cours supérieurs. 1. Partie: Prose. Paris, Fouraut et fils. — K. Pr. Min. 29. Jan.
 Mouhot, Voyage dans les royaumes de Siam, Cambodge, de Laos etc. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Pape-Carpentier, Madame, Jeux gymnastiques avec chants pour les enfants des salles d'asile. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 — Enseignement par les yeux. Histoires et leçons explicatives. 1—3. Séries. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Paultre, Capharnaüm. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
 Ponson du Terrail, la dame au collier rouge. Roman. 1. Vol. Paris. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Raulin, V., Eléments de géologie. Géologie de la France. (1. Année.) Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Renard, le fond de la mer. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.
 Stahl, P. J., le livre des petits enfants. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 — la morale familière. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Tour, le, du monde. Livrs. 456—463. Par Ed. Charton. Paris Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Trim, Polichinelle. Album illustré par Jundt. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Whympfer, Frederick, Travel and adventure in the territory of Alaska etc. With maps and illustrations. London, Murray. — K. Kr.-Dir.
 Wurtz, Ad., Dictionnaire de chimie pure et appliquée. Discours préliminaire. Histoire des doctrines chimiques depuis Lavoisier jusqu'à nos jours. Paris, Hachette & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 — le même. 1. Fasc. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Jan.
 Zucher et Margollé, le monde sousmarin. Paris, Hetzel & Co. — K. Kr.-Dir.

II. Musikalien.

- L'art du chant, appliqué au piano par S. Thalberg. Edition simplifiée par Georges Bizet. 3. Série. No. 13. Rossini, Sérénade, barbier de Séville. — No. 14. Mozart, Duo de la flûte enchantée. — No. 15. Donizetti, Barcarolle de Gianni di Calais. — No. 16. Mozart, Trio et duo de Don Juan. — No. 17. Grètry, Sérénade de l'amant jaloux. — No. 18. Rossini, Romance du saule d'Othello. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
 — — le même. 4. Série. No. 19. Bellini, Cassa diva. Cavatine de Norma. — No. 20. Mozart, Mon coeur soupire. Noces de Figaro. — No. 21. Weber, Quatuor d'Eurionthe. — No. 22. Air gallois, David sur le rocher Blanc. — No. 23. Haydn, Chansonnette, choeur de saisons. Transcription variée pour piano. — No. 24. Chanson Napolitaine fenesta vascia. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 L'art de préluder. 72 Préludes pour piano. Paris, Langlois. — K. Kr.-Dir.
 L'Athénée musical. 9. Livraison composée d'une Prière par F. Benoist, d'un Ave Maria, solo pour mezzo soprano par Haendel, d'un Ecce Homo, choeur à 3 voix par F. T. Schlosser. Paris, Sultzer. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Januar.
 — 10. Livraison composée d'un Prélude ou Verset par Th. Dubois, d'une Elévation, transcription d'une mélodie religieuse de Beethoven par F. F. Schlosser. Elévation ou communion par A. Chauvet, d'un O Salutaris, duo pour soprano et contralto tiré d'une symphonie de Beethoven par F. F. Schlosser. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
 — 11. Livraison composée d'une méditation par R. de Vilbac, d'un Adorate, solo pour voix de soprano etc. par F. F. Schlosser, d'un Tantum Ergo par E. Wintzweiler, d'une Consécration à Maria par F. F. Schlosser. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
 — 12. Livraison composée d'une mélodie religieuse de Beethoven, grand offertoire arrangé pour orgue ou harmonium par F. F. Schlosser, d'un Sub tuum par F. F. Schlosser et d'un Ave Maria du 15. siècle. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
 Babil, le, Des oiseaux, les doigts de fée. Paris, Langlois. — K. Kr.-Dir.
 Barbot, Paul, Reveil matin. Gymnastique journalière des doigts. 1. Cahier pour piano. 1—5. Ebend. — K. Kr.-Dir.
 Bizet, Georges, Berceuse sur un vieil air, poésie de Mme. Desbordes-Valmore. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
 — La chanson du fou, poésie de Victor Hugo. Ebend. — K. Kr.-Dir.

- Bizet, Georges, La coccinelle, poésie de Victor Hugo. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Ma vie à son secret. Sonnet de Felix Arvers. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Pastorale. Poésie de Regnard. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Rêve de la bien aimée. Poésie de Louis de Courmont. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Buot, V., Céleste. Valse pour piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 9. Jan.
- Carneval, le, parisien. Perle de tes yeux. Rêverie de Mignon, air favori de Henri IV. Paris, Langlois. — K. Kr.-Dir.
- Dubois, Théodore, Le parnasse. Un rêve après le bal, fantaisie pour piano. Paris, Sultzer. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
- Durandeu, Emile, Le commandant Fortempeigne. Exploits d'une culotte de peau. Paris, Ch. Gambogi. — K. Kr.-Dir.
- Duvivier, A. D., Les adieux de l'hôtesse arabe. Poésie de Victor Hugo. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Les mois où l'on aime. Poésie de Victor Hugo. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Résignation. Poésie de Victor Hugo. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Ferlus, Charles, La chute des feuilles. Rêverie pour piano. Op. 48. Paris, Langlois. — K. Kr.-Dir.
- Franck, César, Quasi Marcia pour harmonium. Paris, Sultzer. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
- Goldner, W., Marche orientale pour piano. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.
- Valse des soupirs pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Gounod, Ch., Ce que je suis sans toi. Paroles de M. de Peyre. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 9. Jan.
- Hymne à la nuit. Poésie de Jules Barbier. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 9. Jan.
- Le vendredi saint. Choeur à six voix avec accompagnement de piano. Paroles d'Alexis Badou. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 9. Jan.
- La nuit. Choeur à six voix avec accompagnement de piano. Paroles de Crevecoeur. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 9. Jan.
- Gouzien, Armand, Zoïs. Chanson créole. Paroles de † † †. Paris, Ch. Gambogi. — K. Kr.-Dir.
- Gumbert, F., Deux nouvelles mélodies avec accompagnement de piano. No. 1. Ma musette. Valse-tyrolienne. No. 2. La chanson du printemps. Valse-ronde. Paroles françaises de V. Wilder. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Henry, Alfred, Les chants de Mignon, opéra d'A. Thomas. Valse sentimentale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- L'hirondelle envolée. Rêverie pour piano. Op. 47. Paris, Langlois. — K. Kr.-Dir.
- Hitz, Franz, J'aime les roses. Valse de salon pour piano. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Kelly, J. O., Chanson d'une mère. Berceuse, poésie d'Alfred des Essarts. Paris, Ch. Gambogi. — K. Kr.-Dir.
- Krug, D., Souvenirs de Mignon, opéra d'A. Thomas. Grande fantaisie. Petite fantaisie pour Piano. Op. 245. et 246. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Lebeau, Alfred, L'argue des salons. Aubade. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.
- L'appel des pâtres. Pastorale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Le même pour piano et orgue. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- La prière des anges. Transcription nocturne pour le piano. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Viens partons. Poésie de L. Bouilhet. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Lefébure-Wely, Hop! Caprice brillant pour piano. Op. 186. Paris, Ch. Gambogi. — K. Kr.-Dir.
- Levey, W. Charles, Bon soir. Morceau de genre pour le piano. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Ronde de nuit. Bohémienne pour le piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Leybach, J., Rosati. Polka mazurka pour piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 9. Jan.
- Lhuillier, Edmond, Les maris ont bon dos. Paris, Ch. Gambogi. — K. Kr.-Dir.
- Voilà le plaisir, Messieurs. Chansonnette. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Liebé, L., Chant du soir à 4 voix d'hommes, partition sans accompagnement. Paroles d'E. Schuré. Paris, Sultzer. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
- La mort du soldat, choeur à 4 voix d'hommes partition sans accompagnement. Paroles de Schneegaus. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
- Loret, Charles, Berceuse pour piano et orgue. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.
- Chanson de Barberine. Ballade d'Alfred de Musset. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Plainte. Mélodie. Poésie de E. Turquety. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Lysberg, B., La chanson du gondolier. Romance sans paroles pour piano. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Magnus, D., Le parnasse-dimanche. Etude villanelle pour piano. Paris, Sultzer. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
- Mattiozzi, R., Sans vous. Mélodie. Paroles de Georges Pradel. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Neustedt, Ch., Feuilletts d'album pour piano. No. 7. Spirata. Romance. No. 9. Brindisi. Chanson bacchique. No. 10. Les vœux, méditation. No. 11. Les petites bavardes. Caprice-polka. No. 12. Aretour. Ronde valse de chasse. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Retraite bohémienne. Fantaisie marche pour le piano. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Nuyens, Henry, L'absence. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Boléro. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Dans les bois. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Fête du village. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- En gondole. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Impromptu. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Prière à la Madonne. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Les regrets. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Sur le tillac. Esquisse musicale pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Oesten, Fantaisie élégante pour piano sur Mignon, opéra d'A. Thomas. Op. 400. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Radziwill, Princesse Sophie, Mai. Valse pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Reveil matin. Etudes 2. de gré. Paris, Langlois. — K. Kr.-Dir.
- Saint-Saëns, Camille, Romance pour violon, piano et orgue-harmonium. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- Trehde, G., Romance de Mignon, opéra d'A. Thomas. Tran-

- scription variée pour piano. Op. 123. Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.
- Veley, Charles, Chant d'automne. Mélodie pour le piano. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.
- L'horologe du village. Fantaisie descriptive pour le piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Vilbac, R. de, Les beautés dramatiques. No. 66. 3. Suite. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.
- Les mêmes. No. 73. 1. Suite. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Les mêmes. No. 74. 1. u. 2. Suite. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Les mêmes. No. 75. 1. Suite. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- La chasse de Louis Mey, arrangée à 4 mains. Ebend. — K. K.-Dir.
- Wintzweiler, E., Les originales. Valses de salon à 4 mains pour piano. Paris, Sultzer. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 29. Jan.
- Ymbert, Th., L'abeille, mélodie. Paroles de M. Eugène Turpille. Paris, Ch. Gambogi. — K. Kr.-Dir.

III. Kunstfachen.

- Charlie in Trouble, gemalt von G. O'Neill, gestochen von James Scott. 21½" hoch, 17½" breit. London, H. Graves & Co. K. Pr. Min. 18. Jan.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. E. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

- Bahnmaier's Verlag in Basel.**
1399. **Neujahrsblatt** f. Basels Jugend. XLVII. gr. 4. In Comm. Geh. * 12 N \mathcal{L}
Inhalt: Schweizerische Feste im 15. u. 16. Jahrh. Von Meisner.
- Bath in Berlin.**
1400. **Widleben, A. v.**, Heerwesen u. Infanteriedienst der k. preussischen Armee. 11. Aufl. gr. 8. * 3 \mathcal{L}
- Bed'sche Buchh. in Nördlingen.**
1401. **Vöher, F. v.**, Jakobäa v. Bayern u. ihre Zeit. Acht Bücher niederländ. Geschichte. 2. Bd. gr. 8. Geh. * 2½ \mathcal{L}
- Bertelsmann in Gütersloh.**
1402. **Anzeiger**, allgemeiner literarischer, f. das evangelische Deutschland. Hrsg. v. D. Andrea u. C. Brachmann. Jahrg. 1869 od. 3. Bd. 1. Hft. Ver.-8. Halbjährlich * 3 \mathcal{L}
- Bon's Verlagsb. in Königsberg.**
1403. **Guthe, G.**, die Lande Braunschweig u. Hannover f. die Volksschule dargestellt. gr. 8. Geh. * 2 N \mathcal{L}
1404. **Garder, F.**, Bilder aus der Heimathskunde der Herzogth. Schleswig-Holstein m. Hamburg, Lübeck u. dem Fürstenth. Lübeck. gr. 8. Geh. * 2 N \mathcal{L}
1405. **Stoll, G. W.**, Bilder aus der Heimathskunde v. Hessen-Nassau u. Frankfurt a. M. gr. 8. Geh. * 2 N \mathcal{L}
1406. **Preuß, A. G.**, u. **J. A. Vetter**, preussischer Kinderfreund. Ein Lesebuch f. deutsche Volksschulen. 172. Aufl. gr. 8. * 6½ N \mathcal{L}
1407. — — 108 ein- u. mehrstimmige Lieder u. Canons f. Schule u. Haus, f. Jung u. Alt. 8. Geh. * 2½ N \mathcal{L}
- Budich in Düsseldorf.**
1408. **Pfarrnus, G.**, Natur u. Menschenleben. Sechs Novellen. 8. Geh. * 1 \mathcal{L} 12 N \mathcal{L}
- Dannenberg & Dühr in Stettin.**
1409. † **Union**, die. Kirchenblatt f. die evangel. Gemeinden Norddeutschlands. Red.: L. Fensch. 2. Jahrg. 1869. Nr. 1. Fol. Wollin. Halbjährlich * ½ \mathcal{L}
- Dümmler's Verlagsbuchh. in Berlin.**
1410. **Auwers, A.**, Untersuchungen üb. die Beobachtungen v. Bessel u. Schlüter am Königsberger Heliometer zur Bestimmung der Parallaxe v. 61 Cygni. gr. 4. 1868. In Comm. Cart. * 1 \mathcal{L}
- Th. Chr. Fr. Enslin in Berlin.**
1411. **Erf, L.**, deutscher Liederschaz. Zunächst f. Seminarien u. die höheren Klassen v. Gymnasien u. Realschulen. 3. Hft. 2. Ster.-Ausf. qu. 4. * ½ \mathcal{L}
- Franz'sche Buchh. in München.**
1412. **Sitzungsberichte** der königl. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München. 1868. II. 3. Hft. gr. 8. In Comm. * 16 N \mathcal{L}
- Gaertner in Berlin.**
1413. † **Zeitschrift** d. Vereines deutscher Ingenieure. Unter Mitwirkg. v. R. Baumeister, R. List, G. Ludwig u. red. v. R. Ziebarth. 13. Bd. ob. Jahrg. 1869. 1. Hft. gr. 4. In Comm. pro cplt. * 7½ \mathcal{L}
- Haendel in Leipzig.**
1414. **Wechselftude**, die. Red.: R. Spiser. 4. Jahrg. 1869. Nr. 1. Imp.-4. Wien. pro cplt. ** 2½ \mathcal{L}
- Hann's Erben in Berlin.**
1415. **Both's, L. W.**, Bühnen-Repertoire d. Auslandes. Nr. 269. gr. 8. Geh. ¼ \mathcal{L}
Inhalt: Eine Million in Aussicht. Lustspiel nach Scribe v. A. Friedrich.
- Heimann in Berlin.**
1416. **Franz, O.**, Gajus Gracchus. Trauerspiel. gr. 8. In Comm. Geh. * ½ \mathcal{L}
1417. — Judas Ischarioth. Trauerspiel. gr. 8. In Comm. Geh. * ½ \mathcal{L}
- H. Hirschwald in Berlin.**
1418. **Magazin** f. die gesammte Thierheilkunde. Hrsg. v. E. F. Gurlt u. C. H. Hertwig. 35. Jahrg. 1869. 1. Hft. gr. 8. pro cplt. * 2½ \mathcal{L}
- Hoffmann'sche Verl.-Buchh. in Stuttgart.**
1419. **Rheinhard, H.**, Album d. classischen Alterthums zur Anschauung f. die Jugend. 3. Lfg. qu. Fol. ½ \mathcal{L}
1420. **Volks-Atlas**, illustrirter, der Geographie. Auf Grund v. T. Bromme's Hand-Atlas. 3. u. 4. Lfg. Fol. Geh. à ¼ \mathcal{L}
- Reil in Leipzig.**
1421. **Gerflüder, F.**, ein Parcerie-Vertrag. Erzählung zur Warnung. u. Belehrung. f. Auswanderer u. ihre Freunde. 8. Geh. 9 N \mathcal{L}
1422. **Schulze-Delitsch**, neue Anweisung f. Vorschuß- u. Credit-Vereine zur Unterstellg. unter das Genossenschafts-Gesetz d. norddeutschen Bundes nebst Musterstatut u. Motiven. gr. 8. Geh. ¼ \mathcal{L}
1423. **Steub, L.**, altbayerische Culturbilder. 8. Geh. 1 \mathcal{L}
- Knapp's Verlag in Halle.**
1424. **Bauhändler**, der. Zeitschrift zum prakt. Gebrauch u. f. die Fortbildung der Bauhändler. Jahrg. 1869. 1. Hft. Fol. Vierteljährlich ¾ \mathcal{L}
- Kröner in Stuttgart.**
1425. **Salm-Salm, F. Prinz zu**, Queretaro. Blätter aus meinem Tagebuch in Mexico. 2. Abdr. 2 Bde. 8. Geh. * 3½ \mathcal{L}
- J. G. Meyer in Braunschweig.**
1426. **Adreß-Buch**, Braunschweigisches, f. d. J. 1869. 55. Ausg. 1. Abth. [Staatshandbuch.] gr. 8. Cart. 1 \mathcal{L}
- Mittler & Sohn in Berlin.**
1427. **Zeitung**, Stettiner entomologische. Red.: C. A. Dohrn. 30. Jahrg. 1869. Nr. 1—3. 8. Stettin. Geh. * 3 \mathcal{L}
- Osiander'sche Buchh. in Tübingen.**
1428. **Bunz, G.**, die Stiftskirche zu St. Georg in Tübingen. gr. 8. Geh. * ¾ \mathcal{L}
- Veiser's Verlag in Berlin.**
1429. **Lüdde, J. G.**, die Sonne im Dienste der Kartographie. gr. 8. Geh. * 6 N \mathcal{L}
1430. **Pierson, W.**, Elektron od. üb. die Vorfahren, die Verwandtschaft u. den Namen der alten Preussen. gr. 8. Geh. * 1½ \mathcal{L}
- Pfeil's Selbstverlag in Reudnis.**
1431. † **Archiv** f. Buchhändler. Rundschau auf dem Gebiete d. Buch-, Kunst- u. Musikalienhandels sowie verwandter Geschäftszweige. Hrsg. v. G. Pfeil. 2. Bd. 3. Hft. gr. 8. ¼ \mathcal{L}
- B. Tauchnitz in Leipzig.**
1432. **Collection of british authors**. Copyright edit. Vol. 1003. gr. 16. Geh. * ½ \mathcal{L}
Inhalt: Mr. Midshipman Easy by Capt. Marryat.

Nichtamtlicher Theil.

Elzeviriana.

Breit und behäbig in Sprache und Ausdruck, bedächtig und berechnend in Handel und Wandel, deutsche Ausdauer und Gründlichkeit aufs glücklichste mit romanischer Schlaubeit verbindend, von lebhaftem Temperamente, wo es gilt, in Action zu treten, jeder Zoll Kaufmann, bewohnt der Niederländer das ihm so larg zugemessene Eichen Landes im steten Kampfe mit Wind und Wetter. Nicht mit hochgemuthetem, idealem Sinne, noch mit faustisch-himmelstürmerischem Drange dem Meere Zoll für Zoll Bodens abtropfend, aber emsig und bedächtig dem allgewaltigen, feindlichen Elemente die Kraft und Macht des Menschengewisses entgegenstellend, trägt der niederländische Volkscharakter den Stempel jenes altgermanisch-normannischen Heldenthums an der Stirn, dessen Kühnheit und Unternehmungslust sich in den Berserkerkämpfen und Wikingerfahrten der Urzeit, wie auch „dem Jahrhunderte angemessen“ heutzutage in holländischem Colonisations-talent und seemännischem Geiste documentirt.

Die unmittelbare Nähe des Meeres, der durch den Kampf mit den Elementen geweckte und gepflegte Erfindungsgeist, endlich die natürliche Beschaffenheit des durch zahlreiche Gewässer durchschnittenen Landes, all diese Factoren wirkten vereint dahin, den strebsamen Geist des niederländischen Volkes auf die Cultivirung der Schifffahrt und demgemäße Ausbreitung des Handels und Verkehrs zu lenken.

Der mannhafte, freiheitsliebende Sinn des Volkes vermochte sich den Einwirkungen der Reformation nicht zu entziehen, bald zählte die neue Lehre zwei Drittel der Bewohner zu ihren Anhängern.

Die Freiheitskämpfe gegen die spanische Blut-Inquisitionsherrschaft, welche letztere nicht nur der specifisch reformirte Norden, sondern, edlen patriotischen Sinnes, auch der größte Theil der katholischen Bevölkerung bekämpfte, erhoben das niederländische Volk zur ersten Seemacht der Welt, zugleich einen großartigen Aufschwung anbahnend, sowohl im Handel und der inneren staatlichen Entwicklung überhaupt, als auch in Kunst und Wissenschaft.

Deutlich zeigte sich nun der Segen der Freiheit in dem Wiederaufleben des hart darniedergedrückten Volksgeistes, in dem Erwachen nationalen Bewußtseins, endlich in der Entkettung der durch Inquisition und fanatische Verfolgungssucht angeschmiedeten Willens- und Denkfreiheit.

Die Entfaltung der Wissenschaften begünstigte, ja bedingte sogar das Aufblühen der Buchdruckerkunst, ganz naturgemäß die Wichtigkeit der Presse für die Wissenschaften bezeugend. Treffend und charakteristisch für das Verhältniß beider zu einander drückt der Lateiner „Wissenschaft“ durch die Mehrzahl von *litera*, „Buchstab“, aus.

Inwieweit und ob die Niederlande, namentlich Holland, berechtigt sind, die früheste Erfindung der Typographie in Anspruch zu nehmen, wollen wir dahingestellt sein lassen; dünkt sich Mynheer mit seinem „Plattdeutsch“ zu gut, um der freilich nicht mit chauvinistischem Gloire-Gellingel und Gerassel an der Spitze der Civilisation marschirenden, dennoch großen deutschen Nation anzugehören, so mag er sich im erhabenen Gefühl seines Dreckschuyten- und Käse-Reichthums wohl fühlen!

Authentische Nachrichten ergeben mit Sicherheit, daß die ersten holländischen Druckwerke um 1473 aus der Officin Theodor Martens hervorgegangen sind. Dessen Nachfolger Christoph Plantin erfreute sich des ganz besonderen Protectorats Philipp's II. von Spanien, wurde sogar wegen seiner gottgefälligen Zähmheit und Loyalität zum Hofbuchdrucker hinaufprotegirt. Vielleicht würde er sogar den schönen Titel königlich spanischer u. Geheimer Ober-Hofbuchdrucker, Ritter u. erhalten haben, wenn nicht der Kehraus des lawi-

nenhaft hereinbrechenden Freiheitskampfes auch diesen treuen Anhänger Philipp's hinweggeschwemmt hätte. Das Geschäft schleppte sich siech und kränkelnd bis zum Tode des Besitzers fort, bis es in der Folge unter der Regie von Plantin's Enkel, Balthasar Moretus, wieder zu Bedeutung gelangte.

Von ungleich nachhaltigerem, andauernderem Ruhme glänzt jenes Siebengestirn berühmter Typographen, die man mit dem Collectivnamen „Elzevire“ kennzeichnet; eigentlich ist die Anzahl der Buchdrucker dieses Namens nicht mit voller Gewißheit anzugeben, da manche Mitglieder der Familie sich durch solchen Mangel an Productivität ausgezeichnet haben, daß ihre Namen nicht auf die Nachwelt gekommen sind. Sieben sind es aber, die vorzüglich den Namen Elzevir zu Ehren gebracht haben, Ludwig I., Matthys, Abraham, Bonaventura, Johann, Ludwig III. und Daniel Elzevir.

Die Elzevire stammen aus Lüttich oder Löwen, nach französischen Quellen (wobei man allerdings die bekannte französische historische Wahrhaftigkeit berücksichtigen muß) sogar aus Spanien. Ihrer Berufsthätigkeit nach gehörten die Elzevire sowohl dem Buchhandel als auch der Typographie an, da die meisten Mitglieder dieser Familie aus kaufmännischer Speculation mit der Buchdruckerei auch ein Buchgeschäft, zum mindesten den Verlags-handel verbanden. War doch sogar der Stammvater Ludwig Elzevir, geboren 1540 zu Löwen, mehr Buchhändler und anderes (wie z. B. „Bedell“ der Leydener Universität) als Typograph. Seine Etablisirungszeit als Buchhändler zu Leyden fällt ins Jahr 1580, die Erlangung der „Bedell“-Würde um 1586, endlich der Empfang des Bürgerrechts um 1592, am 4. Februar 1617 starb er. Seine ersten Verlagsartikel erschienen unter fremder Druckfirma, doch schon 1583 druckte und verlegte er selbständig, damit die Reihe der so hoch geschätzten Elzevir-Editionen eröffnend: *Drasii ebraicarum quaestionum ac responsionum libri II*, welches Buch — für die Geschichte der Elzevire jedenfalls von großer Wichtigkeit — ziemlich selten geworden ist und sich in antiquarischen Katalogen sehr spärlich vorfindet. Eine Anzahl von mehr als sechzig vom Verfasser genau durchforschter Specialkataloge Elzevirischer Editionen ergab nur ein einziges complettes Exemplar des erwähnten Werkes. 1592 erschien der *Eutrop*, von Merula, welche Ausgabe lange Zeit für das erste typographische Product Ludwig Elzevir's gehalten wurde; das Druckerzeichen ist folgendes: ein Engel, mit der rechten Hand ein Buch, mit der linken eine Sichel haltend. Das gewöhnliche Insignium der Elzevire: ein sieben Pfeile mit den Klauen umspannender Adler, findet sich erst später.

Ludwig's geschäftliche Thätigkeit scheint sich nicht auf Leyden beschränkt zu haben, entweder machte er stark „in Erport“, oder er hatte wirkliche Filialhandlungen in den betreffenden Städten, da seit 1592 von verschiedenen Orten datirte Bücher mit seiner Buchhändler- und Buchdruckerfirma erschienen.

Das schon erwähnte Druckerzeichen, dessen sich auch seine Nachkommen bedienten, ward vom Stammvater Ludwig erst in den letzten Jahren seines Wirkens angewandt. Die sieben Pfeile, die der Adler in den Klauen hält, und die Devise: „*Concordia res parvae crescunt*“, sollen wohl eine Anspielung auf die sieben zum Kampfe gegen Spanien vereinigten niederländischen Provinzen enthalten. Zu den letzten Werken Ludwig's gehören die *Origines belgiques*, deren erster Band 1615, der zweite 1616 in flämischer Sprache erschien. Schließlich sei noch eines Separatverdienstes des Ahns der Elzevire erwähnt, nämlich die Ersetzung des Vocallauts *v* durch *u*.

Von Ludwig's fünf Söhnen Matthys, Aegidius, Ludwig, Bonaventura und Jodocus widmeten sich nur die beiden erstgenannten

dem Berufe des Vaters. Matthys verlegte die militärisch-mathematischen Schriften Simon Stevin's, von denen *Castrametation* und *Nouvelle maniere de fortification* um 1618 erschienen, und zwar in Compagnieschaft des Matthys mit seinem Sohne Bonaventura Elzevir. Weitere typographische Productionen von Matthys sind nicht bekannt, möglich, daß er sich vom Geschäft zurückgezogen und dasselbe seinen Söhnen Bonaventura und Abraham übergeben hat.

Aegidius ist nur als Träger des Namens Elzevir erwähnenswerth, sein Wirkungskreis beschränkte sich durchaus nur auf den Verlagbuchhandel.

Isaak, der älteste Sohn von Matthys Elzevir, begann 1617 zu drucken und zwar fast ausschließlich classische Werke, worunter auch der *Constantinus Porphyrogenitus*. 1618 trat er in Verbindung mit seinem Bruder und andern Mitgliedern der Familie Elzevir, neu unterzeichnend: *Apud Elzevirov* oder auch: *Ex officina Elzevirorum*. Auch das Druckerzeichen wurde geändert; es verwandelte sich in einen von einer Rebe umschlungenen Baum (Ulme), dabei der Einsiedler und die Devise: „*Non solus*“. Auf einigen Drucken findet sich auch ein flammender Holzstoß statt des Einsiedlers.

Von den zahlreichen Drucken, die aus Isaak Elzevir's Officin hervorgegangen, sei nur der 1613 in Quarto erschienene erste Gesang der *Odyssee* (deren zweiter und dritter Gesang in den folgenden Jahren erschienen sein sollen, in den *Reßkatalogen* findet sich nur der erste Gesang) erwähnt und sein letztes Werk *Phorius, Hymus tabaci* (4. 1628). Im Jahre 1629 raffte ihn ein bössartiges Fieber hinweg.

Matthys' beide andern Söhne, Bonaventura und Abraham, nach der Behauptung Einiger, Zwillinge, nennt man gewöhnlich zusammen, weil beide die Hauptsäulen des Ruhmestempels der Elzevire bilden. Sie sind der „*Castor und Pollux*“ der Typographie.

Bonaventura, geboren 1583, fing schon 1608 an auf eigne Faust zu drucken, associirte sich sodann mit seinem Vater Matthys (vergleiche oben), 1624 aber mit seinem Bruder Abraham, welcher (geb. 1592) sich 1622 in Leyden niedergelassen hatte. Beide erwarben die Officin des Bruders Isaak, wie auch aus dem Nachlasse des berühmten Orientalisten Thomas Erpen dessen orientalische Typen; 1647 gesellte sich Johann, Abraham Elzevir's Sohn, hinzu.

Vom 5. Mai 1626, an welchem Tage die vereinigten Brüder von den holländischen Generalstaaten das Privilegium zur Herausgabe der „*kleinen Republiken*“ erhielten, datirt sich eigentlich der Ruhm der Elzevire. Die *respublicas* bilden eine Collection von 59 meist auf Staaten- und Naturkunde bezüglichen Werken in 62 Bänden, von denen jedoch nur 34 (nach Brunet 40) auf Rechnung der Elzevire zu schreiben sind; man identificirte nämlich schließlich jeden Druck von gleichem Formate und gleichartigem Papier ohne Rücksicht auf die Firma mit den Elzevirischen Editionen. Natürlich liefen eine große Anzahl fremder Producte mit unter und wurden in die Kataloge mit aufgenommen; eine Täuschung war um so leichter, als die Elzevire mit ihren Typen Handel trieben, das Papier leicht von denselben Quellen (besonders aus den Fabriken zu Angoulême) bezogen, das Format noch leichter nachgeahmt werden konnte. Es scheint dies auch von Seiten mancher pseudonymisirenden Druckerei mit Glück angewandt worden zu sein. Auf die Firma konnte man nicht einmal die gehörige Rücksicht nehmen, bedienten sich doch die Elzevire bei Herausgabe vieler Werke der extremsten Ortsbezeichnungen, worauf wir später zurückkommen werden. (Vergl. *La Fage, Catalogus complet des républiques impr. en Holl. in 16. Paris 1642.*)

Die Editionen der alten Classiker in Duodez und Sedez erheben die Elzevire für die Haushaltung der Philologie zur größten Wichtigkeit. Die Wahl des Formats war ein ähnlich glücklicher Griff, als circa zwei Jahrhunderte später die Erfindung des sogenannten

Taschen- oder Schillerformats für die deutschen Classiker. Die Handlichkeit, Eleganz und Correctheit dieser Elzevir-Ausgaben läßt sie noch heute werthvoll erscheinen. Wer so glücklich ist, heutzutage, im Jahrhundert der Sammelmanie, eine vollständige Sammlung Elzevirischer Drucke aufweisen zu können, kann sich mit Recht zu den vom Schicksal bevorzugten Menschen zählen. Als Schreiber dieser Zeilen behufs Abfassung letzterer sich mit verschiedenen Antiquaren und Fachmännern, behufs Einsicht resp. Erwerbung gewisser Exemplare, in Verbindung setzte, standen ihm die Haare zu Berge vor den hohen Forderungen mancher dieser Herren. Mag diese Werthschätzung immerhin auch zum größten Theil in der Liebhaberei und Sammelwuth dieser Leute ihren Grund haben, besagte Drucke sind und bleiben zum mindesten wichtige Objecte für die Geschichte der Druckerkunst. Philologischerseits ist ihnen zwar mancher Vorwurf gemacht worden, namentlich der Flüchtigkeit, Incorrectheit und mangelnder kritischer Sichtung, insbesondere gelte dies für die außer der Blütheperiode 1622—50 producirten Werke. Beleg für die Gerechtigkeit dieser Beschuldigung gibt die *Virgil-Ausgabe* von 1635 (1636 wird gewöhnlich angegeben, Verfasser hat ein Exemplar mit der Jahreszahl 1635 vorliegen, entweder ist die 1636 gedruckte Edition unveränderter Abdruck, oder die 5 ein Druckfehler), die zu den schlechtesten Erzeugnissen gehört, die jemals die Presse eines Elzevir verlassen haben. Dagegen muß auch der enragirteste Gegner vor der 39 Jahre später veranstalteten *Virgil-Edition* verstummen, welche — Beweis für ihre Güte — noch den heutigen *Virgiltexten* zu Grunde liegt, letztere allerdings zugeschnitten nach Conjecturen und eingepreßt in die Schnürmieder philologischer Kriterien. Berücksichtigt man genau, daß die Elzevire weder Gelehrte, wie die Aldi in Venedig, waren, vielmehr Kaufleute von specifisch holländischem Speculations- und Schachergeist, noch ferner ihnen eine Akademie gelehrter Correctoren, wie den Venetianern, zu Gebote stand, daß sie sich auch wohl im Allgemeinen bei ihren Drucken in Correctheit mit jeder Concurrenz Ausgabe dürften messen können, im Punkte der äußern und innern Eleganz viele Rivalen aber noch übertreffen mögen, so wird man nicht umhin können, über die Elzevire gerecht, das heißt, günstig zu urtheilen. Ob die weit verbreitete Sage, die Elzevire hätten Frauen als Correctoren angestellt, authentisch ist, können wir nicht beweisen, es scheint uns aber lächerlich, anzunehmen, daß Fachleute den wichtigsten Theil ihres Berufes Automatenhänden, denn solche sind ungelehrte Frauen als Correctricen gelehrter Bücher, anvertraut haben sollen.

Seit 1629 trat ein Wechsel der Embleme ein, unter theilweiser Beibehaltung der früheren; so folgte nur an Stelle des Einsiedlers ein Büffelkopf, eine Meduse, über einen Thaler gekreuzte Scepter, Guirlanden von Rosen, vier gekreuzte Palmenzweige u. s. w., natürlich auch ohne die Devise „*Non solus*“, aber mit der Unterschrift der Gesellschaft: *Ex officina Elzev. etc.* Im Jahre 1652 starben beide Brüder, nachdem sie fast ein ganzes Menschenalter — 30 Jahre — hindurch aufs strebsamste und fleißigste gearbeitet hatten.

Matthys' vierter Sohn, Jacob, trug eben nicht viel zur Hebung des Ruhmes seiner Familie bei, weshalb auch nur geringe Nachrichten über sein Leben vorhanden sind; ansässiger Buchhändler zu Utrecht, scheint er nur ein einziges Werk: *Girard, la table des sinus*, in zwei Auflagen gedruckt zu haben. Auch von Peter Elzevir, Isaak's Sohn, also Matthys' Enkel, läßt sich nicht viel Nühmliches sagen; er functionirte ebenfalls als Buchhändler zu Utrecht und druckte in der Zeit von 1668—72 höchstens drei bis vier Werke.

Würdige Nachfolger dagegen ihrer Väter Bonaventura und Abraham sind des ersteren Sohn Daniel (geb. 1617) und der schon oben erwähnte Johann (geb. 1622). Sie schafften vereint von 1652—54 zu Leyden unter vielem Andern auch das berühmteste und bedeutendste Druckwerk der Elzevire, nämlich: *Thomas a Kom-*

pis, de imitatione Christi libri IV (1653). Auch Plinii H. epistolae et panegyricus, M. Z. Boxhornius recens. Lug. B. 1653, dürfte erwähnenswerth sein. Das Compagniegeschäft und der freundliche Verkehr Beider hatte leider nur kurzen Bestand, um so schlimmer für ihre Kunst, als die Bettern sich in Bezug auf wissenschaftliches und geschäftliches Verständniß, nach dem Urtheile berühmter Zeitgenossen, wahrhaft harmonisch ergänzten. Nicht so verhielt es sich mit Charakter und Temperament; darin von einander gänzlich verschieden, gerietben sie oft in bedeutende Mißbilligkeiten. Unzweifelhaft hätten sie bei längerem Beisammensein noch Bedeutenderes geleistet, als sie uns überliefert haben. 1655 trennte man sich, und Johann führte nun das Leydener Geschäft für eigene Rechnung fort. 1661 entriß ihn der Tod seiner Wirksamkeit, nachdem er in einem Alter von kaum 40 Jahren 10 Jahre hindurch typographisch producirt hatte. Er hinterließ den Ruf eines ebenso liebenswürdigen Menschen als geschickten Jüngers seiner Kunst; zumal er wegen seiner Gelehrsamkeit und Bildung bei Lebzeiten auch ganz besonderes Ansehen genossen hatte. Johann zeichnet sich ferner durch die Sorgfalt aus, welche er auf die Ausstattung der aus seiner Officin hervorgegangenen Werke verwandte, namentlich aber auch durch die Wahl der Autoren, wobei ihn weder kaufmännische Gewinnsucht, noch die eitle Sucht, der Mode zu huldigen, leiteten. Seine Frau, eine geborene van Alphen, setzte das Geschäft bis 1681 fort, in welchem Jahre es ihr Sohn Abraham übernahm, es aber so vernachlässigte, daß es nach seinem am 30. Juli 1712 erfolgten Tode für — 2000 Gulden verkauft worden sein soll!

Daniel, Universitätsbuchdrucker zu Leyden, geb. 1617, wie schon erzählt, anfangs mit Johann verbunden, repräsentirte den kaufmännisch berechnenden, mehr das Technische umfassenden Theil der Compagnieschaft. Darum aber vermochte er es auch nicht über sich zu gewinnen, die wissenschaftliche Autorität Johann's anzuerkennen. 1655 siedelte er nach Amsterdam über und trat daselbst mit seinem Vetter Ludwig, Isaaal's Sohn, in Verbindung.

Dieser Ludwig war ursprünglich von Profession Seemann, schien aber diesem Berufe mehr durch Vermögensverhältnisse gezwungen, als aus Liebe gefolgt zu sein. 1637 fing er an zu Amsterdam selbständig zu drucken, gelangte aber erst nach einigen Jahren, unterstützt durch Geldzuschüsse seiner Verwandten, zu einigem Ansehen. Durch den Hinzutritt Daniel's nahm die Officin einen großartigen Aufschwung. Ludwig starb 1662 (nach Einigen erst 1670, da er noch in Gemeinschaft mit Daniel die schöne Bibelausgabe von 1669 besorgt haben soll).

So ungünstig und mißlich sich auch die Zeitumstände gestalteten, sie hinderten nicht, daß Daniel's guter Ruf sich weithin verbreitete, allerdings nicht ohne in vielfacher Beziehung seine Thätigkeit gehemmt und seiner Energie zahlreiche Steine in den Weg geworfen zu sehen. So konnte auch Daniel's Lieblingsproject, eine Edition des ganzen Cicero, die er bereits mit den Epist. familiar. (Ciceronis ep. lib. VI ad fam. ut vulgo vocantur, ex rec. Graevii etc. 2 Tomi. Amst. 1677) unter Zuziehung der bedeutendsten Gelehrten seiner Zeit, eines Gronovius, Graevius u. a. m. begonnen hatte, nicht realisiert werden. Trotz der größten Anstrengungen und Bemühungen, seine Editionen in Ausstattung und Correctheit zu den besten zu machen, vermochte er nicht gegen die ungünstige Constellation aufzukommen. Schon mit einem Fuße im Grabe — er war bedenklich an einem damals grassirenden Fieber erkrankt — verband er sich noch mit dem gut situirten Abraham Wolfgang Elzevir 1680, erlag aber noch in demselben Jahre der Krankheit. Mit Daniel war der Ruhm der Elzevire zu Grabe gegangen, seines Nachfolgers Abraham Namen dürfte schwerlich auf die Nachwelt gekommen sein ohne die Verbindung seines Trägers mit Daniel. Von den Druckwerken Daniel's sind besonders hervorzuheben seine Ausgaben

des Livius, Seneca, Tacitus, Justin, Cicero (Ep. famil.), Sylvius (Op. med.), Lucian, Descartes, Curtius u. a. m., besonders aber die Prachtausgabe des Corpus juris civilis in Octav und Folio. Daniel's Wittve, Anna Bernijg (Baerning?), führte anfangs das Geschäft des Vaters fort, da aber Daniel's belebender Einfluß an allen Orten mangelte, verkaufte sie die Officin, nicht ohne großen Schmerz den Grund von dem Weltruhm ihres Vaters aus der Hand gebend. Der per auctionem veranstaltete Verkauf der vorräthigen Druckwerke, Bücherbestände etc. ergab eine Summe von 250,000 Franken, durch welche Summe Daniel's Familie vor Mangel geschützt wurde.

Von Daniel's Tode 1680 bis zum Erlöschen der Elzevirischen Verlagsfirma überhaupt (1712) erschienen noch mehrere Werke aus Elzevirischen Officinen, letztere Angabe theils echt, theils gefälscht. Die echten selbst sind von solcher Unbedeutendheit, daß sie mit früheren auch nicht den allergeringsten Vergleich aushalten.

Die Erkennung und Beurtheilung Elzevirischer Drucke ist für den Fachmann und Forscher nicht allzu schwierig, freilich muß er dabei mit der größten Subtilität zu Werke gehen; die Schönheit und die Art des Druckes u. s. w. sind sichere, untrügliche Kennzeichen. Es dürfte einigermaßen auffallen, daß eine Firma von solcher Berühmtheit in einem freien Staate sich in gewissen Fällen in das Gewand der Anonymität hüllen mußte. Es waren eben nur gewisse Fälle, die außergewöhnliche, gewisse Rücksichten erforderten. Gab es auch damals weder Censur, noch Staatsprocurator, noch sonstige Preßerdrückungsmittel, so waren doch Confiscation und auf gewisse Gegenden sich erstreckende Verbote, namentlich seitens der Hierarchie, nichts Seltenes. So würde beispielsweise Rom jedes aus einer protestantischen Stadt und Officin stammende theologische Werk sofort hundertfach verpönt haben. Um wie viel mehr galt es bei solchen Büchern vorsichtig zu sein, die geradezu den Charakter des Antiromanismus trugen. Wenn z. B. im Herzen des Jesuitismus — Köln — eine Schrift erschien, und zwar unter dem harmlosesten Titel, die den Jesuiten durchaus den Garaus machen wollte, endlich aber durch einen Vater von feiner organisirtem Geruchssinn erwittert wurde, so dürfte wohl schwerlich Jemand darauf gekommen sein, daß besagte Schrift aus Amsterdam oder Leyden stammte. So suchten sich die Elzevire ihren Credit bei Freund und Feind zu bewahren.

Schließlich noch eine Uebersicht der hervorragendsten Drucke der Elzevirischen Officinen: Eutrop, Virgil, Terenz, Psalmen, Buch Daniel, die ganze Bibel, Constantin Porphyrogenitus, Homer's Odyssee (I. Gesang), Thorius (Hymnus tabaci (1628), Caesar (1635), Sallust, Thomas a Kempis (1653), Girard (la table. 1626 u. 29), Priolus (de rebus gallicis. 1669), Baudii amores (1638), Heinsii orationes (1615), Aristotelis politicor. lib. VIII (1621), J. Caesaris quae extant etc. (1661), Ciceronis ep. familiares (1642), Ciceronis epistol. lib. VI ad famil. etc. etc. (1677), Ciceronis opera philosophica (1642), Curtius (1664), Descartes (Principia. 1672 u. 77), Descartes (Tractatus de homine etc. 1677), Descartes (Meditationes etc. 1678), Grotii epist. ad Gallos (1650), Justin (1673), Livius (1639), Lucian (Pseudosophista. 1668 u. 1678), Plinius Sec. (1653), Sueton (1650), Tullius (Observ. med. 1652), Corpus juris civilis in Octav u. Folio u. a. m.

H. J.

Miscellen.

Leipzig, 15. Febr. Auf Freitag den 26. d. Mts. fällt hier die Feier eines Bußtages, daher in der nächsten Woche wegen der dadurch veränderten Hauptexpedition der hiesigen Herren Commissionäre die Verschreibungen um einen oder einige Tage früher als gewöhnlich hier einzutreffen haben.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreispaltige Petitzeile oder deren Raum mit ½ Rgr., alle übrigen mit 1 Rgr. berechnet.)

Gerichtliche Bekanntmachungen.

[4704.] Concurs-Eröffnung.

Ueber das Vermögen des Buchhändlers Theodor Heinrich Lemke, in Firma Th. Lemke, Ritterstraße Nr. 24, Geschäftslocal: Ritterstraße Nr. 27, ist am 10. Februar 1869 Mittags 12 Uhr der kaufmännische Concurs eröffnet und ist der Tag der Zahlungs-Einstellung festgesetzt auf den 7. Februar 1869.

Zum einstweiligen Verwalter der Masse ist der Kaufmann Leitner, Neue Königsstraße Nr. 1a, bestellt.

Die Gläubiger des Gemeinschuldners werden aufgefordert, in dem auf

den 23. Februar 1869 Vormittags 11 Uhr im Stadtgerichtsgebäude Portal III. Zimmer Nr. 13 vor dem Commissar, dem königlichen Stadtgerichts-Rath Herrn Liebmann anberaumten Termine ihre Erklärungen und Vorschläge über die Beibehaltung dieses Verwalters oder die Bestellung eines anderen einstweiligen Verwalters abzugeben.

Allen, welche von dem Gemeinschuldner etwas an Geld, Papieren oder anderen Sachen in Besitz oder Gewahrsam haben, oder welche ihm etwas verschulden, wird aufgegeben, nichts an denselben zu verabsolgen oder zu zahlen, vielmehr von dem Besitz der Gegenstände

bis zum 24. März 1869 einschließlich dem Gericht oder dem Verwalter der Masse Anzeige zu machen und Alles, mit Vorbehalt ihrer etwaigen Rechte, eben dahin zur Concursmasse abzuliefern. Pfandinhaber und andere mit denselben gleichberechtigte Gläubiger des Gemeinschuldners haben von den in ihrem Besitz befindlichen Pfandstücken bis zum vorgedachten Tage nur Anzeige zu machen.

Alle Diejenigen, welche an die Masse Ansprüche als Concursgläubiger machen wollen, werden hierdurch aufgefordert, ihre Ansprüche, dieselben mögen bereits rechtshängig sein oder nicht, mit dem dafür verlangten Vorrecht

bis zum 24. März 1869 einschließlich bei uns schriftlich oder zu Protokoll anzumelden und demnach zur Prüfung der sämtlichen, innerhalb der gedachten Frist angemeldeten Forderungen, sowie nach Befinden zur Bestellung des definitiven Verwaltungspersonals auf

den 16. April 1869 Vormittags 10 Uhr im Stadtgerichtsgebäude, Portal III. Zimmer Nr. 13 vor dem oben genannten Commissar zu erscheinen.

Nach Abhaltung dieses Termines wird geeignetenfalls mit der Verhandlung über den Accord verfahren werden.

Zugleich ist zur Anmeldung der Forderungen der Concursgläubiger noch eine zweite Frist

bis zum 31. Mai 1869 einschließlich festgesetzt und zur Prüfung aller innerhalb der zweiten Frist angemeldeten Forderungen ein Termin auf

den 26. Juni 1869 Vormittags 10 Uhr im Stadtgerichtsgebäude Portal III. Zimmer Nr. 13 vor dem oben genannten Commissar anberaumt, zu welchem sämtliche Gläubiger vorgeladen werden, welche ihre Forderungen innerhalb einer der Fristen angemeldet haben.

Wer seine Anmeldung schriftlich einreicht, hat eine Abschrift derselben und ihrer Anlagen beizufügen. Jeder Gläubiger, welcher nicht in unserm Gerichtsbezirk wohnt, muß bei der Anmeldung seiner Forderung einen am hiesigen Orte wohnhaften Bevollmächtigten bestellen und zu den Acten anzeigen. Denjenigen, welchen es hier an Bekanntheit fehlt, werden zu Sachwaltern vorgeschlagen die Rechtsanwälte Heilborn und Justiz-Räthe Hammerfeld und Humbert.

Berlin, den 10. Februar 1869.

Königliches Stadtgericht, Abtheilung für
Civilsachen.

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

[4705.] Den Herren Verlegern Berlins hierdurch die Mittheilung, daß ich meine Commissionen für Berlin

Herren Wreden & Borstell
übertragen habe.

Dessau, Februar 1869.

Emil Barth.

Verkaufsanträge.

[4706.] In Pr.-Schlesien ist eine solide Sortim.- u. Antiquarhandlung mit dem ansehnlichen Lager, einigen Verlagsartikeln und einem Localblatte für 4500 Thlr. zu verkaufen.

Nähere Auskunft steht zu Diensten von
Julius Krauss in Leipzig.

[4707.] In einer norddeutschen Handelsstadt ist eine allgemein geachtete Sortiments-handlung mit einigem Verlag, worunter mehrere sehr gangbare Schulbücher, um 7000 Thlr. zu verkaufen.

Nähere Auskunft steht zu Diensten von
Julius Krauss in Leipzig.

[4708.] In einem der renomirtesten Badeorte Süddeutschlands ist ein blühendes Filialgeschäft zu verkaufen; dasselbe ist eines bedeutenden Aufschwunges fähig und bietet einem strebsamen jungen Manne, ohne über große Geldmittel verfügen zu müssen, eine gute Gelegenheit zu feiner Selbstständigkeit.

Offerten mit directer Post werden erbeten unter Chiffre M. K. # 3. Adr. Herrn Emil Ebner in Stuttgart.

Fertige Bücher u. s. w.

[4709.] Soeben erscheint bei uns:

Lessing's Werke in 6 Bänden.

Wohlfeilste Taschen-Ausgabe.

Preis complet 1 fl. = 1 fl. 45 kr. = 1 fl. 80 kr.
oesterr. Wbrg.

Wir liefern in Rechnung mit 25 %, gegen baar mit 33 ½ % und 13/12.

Den ersten Band versandten wir als Neuigkeit. Band 2-6. folgen rasch; alle 14 Tage bis 3 Wochen 1 Band.

Stuttgart, Ende Januar 1869.

G. J. Göschen'sche Verlagsbuchhandlung.

Deutsche Bilderbogen

[4710.]

für
Jung und Alt.

I. II. Serie.

(Bogen 1-100.)

Preis: schwarz pro Bog. 1 Nkr. — 3 kr. ;
col. 2 Nkr. — 6 kr. ord.

Preis: geb. in 4 Bde. schwarz der Bd. zu 1 fl.
2 ½ Nkr. — 1 fl. 48 kr. ord.

Preis: geb. in 4 Bde. col. der Bd. zu 1 fl. 25 Nkr.
— 2 fl. 54 kr. ord.

Preis: für die 100 Bogen in 1 Bd. geb. schwarz
3 fl. 20 Nkr. — 6 fl. ord.; col. 6 ½ fl. — 10 fl.
48 kr. ord.

A cond. mit 33 ½ %, baar mit 50 %.

Aus einer Recension der Zeitschrift für bildende Kunst (mit Cliché):

Auch Pletsch fehlt nicht, der Unermüdliche, Böttger, der Gemüthliche, Aug. Beck, der virtuose Pferdezeichner, Paul Meyerheim, Riefstahl, Burger und andere werthe Gäste. Ein Bogen mit neun Bildern von Jordan's Meisterband — wir geben eine charakteristische Skizze als Probe — und der ganze Bogen für einen Groschen: wenn die neue Generation keinen Kunstgeschmack einsaugt, so ist sie wirklich die viele Mühe nicht werth, die wir uns ihretwegen geben!

Aus einer Correspondenz in den Dioscuren
(Deutsche Kunstzeitung):

Im Anschluß an mein Referat über die hier erschienene Pracht-Ausgabe von Wielands Oberon, möchte ich ein anderes Unternehmen nicht unerwähnt lassen, an welchem zahlreiche und bedeutende Kräfte in den verschiedenen Kunststädten Deutschlands mitarbeiten: Deutsche Bilderbogen, Verlag von Gustav Weise hier. Es war keine leichte Aufgabe, das Unternehmen ins Werk zu setzen. Die Münchener Bilderbogen befanden sich seit ihrem Erscheinen in der Gunst des Publicums festsitzend, hervorragende Künstler, an welche sich der Verleger der „Deutschen Bilderbogen“ wandte, um ihre Zusage der Mitarbeiterschaft zu erhalten, wollten Garantien für einen künstlerischen Schnitt ihrer zu liefernden Zeichnung haben, erst als ihnen die ersten Proben vorgelegt wurden, kamen sie, und jetzt ist das Unternehmen gerade in künstlerischen Kreisen so bekannt geworden, daß zahlreiche Offerten bestrenomirter Künstler unaufgefordert einlaufen. Der Verleger macht die größten Anstrengungen, um die Autoren im Schnitt ihrer Zeichnungen zu befriedigen. Meistens werden dieselben in den hiesigen Ateliers von Ad. Kunz und von Krüll und Michael ausgeführt, beide wetteifern darin, die künstlerischen Gedanken möglichst präcis wiederzugeben. Und so mögen einerseits die Arbeiten wirklicher Kunstnotabilitäten, andererseits die verständnisvolle Ausführung des Schnitts dazu beigetragen haben, das Unternehmen schnell zu einem populären zu machen. Die „Münchener Bilderbogen“ werden nach wie vor gern gesehen und namentlich für die kleine Kunstwelt viel gekauft werden, die „Deutschen Bilderbogen“ werden mit ihren erhöhten Anstrengungen nicht allein in Familien, sondern namentlich auch in der Künstlerwelt viele Liebhaber finden.

Stuttgart. Verlag von Gustav Weise.

Auslieferungslager für Norddeutschland (gegen baar mit 50 %) bei Paul Bette in Berlin, Franzöf. Straße 49.

Neue Musikalien

im Verlage
von

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

[4711.]

- Bach, Joh. Seb., Erstes Konzert f. das Pfte. mit Begl. von 2 Violinen, Viola, Violoncell und Bass. Arr. f. das Pfte. zu 4 Händen von L. Röhr. 1 fl 25 N \mathcal{L} .
 - Beethoven, L. v., Op. 92. Symphonie No. 7. Adur. Arr. f. das Pfte. zu 4 Händen von Jul. Schäffer. Neue Ausg. Hoch Format. 3 fl .
 - Franz, Robert, Op. 39. Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Einzel-Ausgabe.
No. 24. Frühlingsfeier. 7½ N \mathcal{L} .
No. 25. Es ragt ins Meer der Runenstein. 5 N \mathcal{L} .
No. 26. Das Meer erstrahlt im Sonnenschein. 5 N \mathcal{L} .
No. 27. Wandl' ich in dem Wald des Abends. 5 N \mathcal{L} .
No. 28. Mir fehlt das Beste. 5 N \mathcal{L} .
No. 29. Altes Lied. 7½ N \mathcal{L} .
 - Grimm, C., Drei Stücke aus der Oper „König Manfred“ von C. Reinecke, f. Violoncell u. Pfte. arr. 25 N \mathcal{L} .
 - Heller, Stephen, Op. 125. 24 Etudes d'expression et de rythme p. Piano, dédiées à la Jeunesse. Livr. 1. u. 2. à 1 fl 10 N \mathcal{L} .
 - Heyblom, Alex. W. A., Op. 15. Deux Mazurkas p. Piano. 12½ N \mathcal{L} .
 - Krause, Anton, Op. 20. Zwei instructive Sonaten f. das Pfte. zu 4 Händen, die erste Stimme im Umfange von fünf Tönen, bei stillstehender Hand. 1 fl .
 - Mendelssohn Bartholdy, F., Op. 56. Symphonie Nr. 3. Amoll f. Orchester. Arr. f. Pfte. und Violine von Friedr. Hermann. 2 fl 20 N \mathcal{L} .
 - Mozart, W. A., Opern. Vollständige Clavierauszüge nach der in gleichem Verlag erschienenen Partitur-Ausgabe. 8. Rothcart.
No. 1. Idomeneo. n. 3 fl 15 N \mathcal{L} .
No. 2. Die Entführung aus dem Serail. n. 2 fl .
 - Schubert, Franz, Lieder und Gesänge. Neue revidirte Ausgabe. Sechster Band. 25 Lieder verschiedener Dichter. 8. Rothcart. n. 1 fl .
 - Siebmann, Friedr., Op. 50. Zwei Phantasiestücke f. das Pfte. 20 N \mathcal{L} .
 - Street, Joseph, Op. 23. 5. Sonate en ut majeur (Cdur) pour le Piano. 1 fl .
 - Stücke, Lyrische, für Violoncell u. Pianoforte zum Gebrauch für Konzert u. Salon.
No. 6. Bach, Joh. Seb., Adagio. 7½ N \mathcal{L} .
No. 7. Händel, Allegro moderato. 10 N \mathcal{L} .
No. 8. Leclair, Largo. 7½ N \mathcal{L} .
- Sechsenddreißigster Jahrgang.

Novasendung No. 1

von

C. F. W. Siegel in Leipzig.

[4712.]

- Behr, Fr., Au Soir. Pensée poétique p. Piano. Op. 185. Pr. 10 N \mathcal{L} .
- Larmes du Coeur. Deux Morceaux mélancoliques p. Piano. Op. 186. No. 1. 2. Pr. à 10—15 N \mathcal{L} .
- Hymne à la Madonne. Mélodie p. Piano. Op. 187. Pr. 12½ N \mathcal{L} .
- La Gazelle. Impromptu brill. p. Piano. Op. 194. Pr. 15 N \mathcal{L} .
- Une Fleur printanière. Mélodie p. Piano. Op. 199. 12½ N \mathcal{L} .
- L'Étincelle. Polka-Mazurka de Salon p. Piano. Op. 206. Pr. 15 N \mathcal{L} .
- Les Cloches du Village. Morceau de Salon p. Piano. Op. 208. Pr. 12½ N \mathcal{L} .
- La première Violette. Pensée expressive p. Piano. Op. 209. Pr. 12½ N \mathcal{L} .
- La belle Styrienne. Mélodie gracieuse p. Piano. Op. 210. Pr. 15 N \mathcal{L} .
- Chwatal, F. X., Le Succès. Divertissements pour la Jeunesse p. Piano à 6 mains. Op. 221. No. 1. 2. à 22½ N \mathcal{L} .
- Genée, Rich., Die Prinzessin von Kannibalien oder Narrheit und Fotografie. Burleske Operette. Op. 180. Clavierauszug. Pr. 2½ fl ; Solo- und Chorstimmen à 1 fl .
- Sennerin und Bua im Salon, Komisches Duett für zwei Singstimmen m. Pfte. Op. 181. Pr. 20 N \mathcal{L} .
- Das deutsche Schneiderbankett. Komische Scene für Männerchor und Solo m. Pfte. Op. 183. Partitur und Stimmen. Preis 1½ fl .
- Kuntze, C., Seufzer einer Dreissigjährigen Komisches Männerquartett. Op. 150. Partitur und Stimmen. Preis 25 N \mathcal{L} .
- Oesten, Th., Zephir. Bluette p. Piano. Op. 384. Pr. 15 N \mathcal{L} .
- Im Myrthenkranz. Melodie f. Pfte. Op. 385. Pr. 15 N \mathcal{L} .
- Herzeleid. Charakterstück f. Pfte. Op. 386. Pr. 10 N \mathcal{L} .
- Die Oberländerin, f. Pfte. Op. 388.
- Blau Veilchen. Idylle f. Pfte. Op. 389.
- Fiammina. Melodie f. Pfte. Op. 390.
- Lieder des Mirza-Schaffy. Drei Melodien f. Pfte. Op. 391.
- Beim Silberschein des Mondes. Notturno f. Pfte. Op. 392.
- Amors Grusse. Bluette f. Pfte. Op. 393.
- Donna Isidora. Romanze f. Pfte. Op. 394.
- Gebet der Liebe. Melodie f. Pfte. Op. 395.
- Sprache des Herzens. Cantilene f. Pfte. Op. 396.
- Frühlingswanderung f. Pfte. Op. 397.
- Auf Silberwogen. Gondellied f. Pfte. Op. 398.
- Gruss an meinen herztausigen Schatz. Alpenstück für Pfte. Op. 399.

Pr. à 15 N \mathcal{L} .

- Seifert, R., Zwei Stücke f. Pfte. Op. 18. No. 1. 2. Pr. à 15 N \mathcal{L} .
- Spindler, Fr., Lieder von Fr. Schubert, f. Pfte. übertragen. Op. 183. No. 25—50. Pr. à 10—20 N \mathcal{L} .
- Amaranth. Salon-Polka f. Pfte. Op. 191. Pr. 20 N \mathcal{L} .
- Derselbe arr. f. Pfte. zu 4 Händen. Pr. 17½ N \mathcal{L} .
- Zschirch, W., Vier Lieder f. vier Männerstimmen. Op. 71. Heft 1. 2. Partitur und Stimmen. Pr. 22½ u. 25 N \mathcal{L} .
- Zumpe, Ed., Erinnerung an den Kynast. Romanze f. Pfte. Op. 37. Pr. 12½ N \mathcal{L} .

[4713.] Soeben erschien und ist durch mich zu beziehen:

Rangliste
der
Königl. Sächsischen Armee
(XII. Armee-corps des Norddeutschen Bundesheeres)
vom Jahre 1869.
Preis 22½ N \mathcal{L} no. baar.
Dresden, 8. Februar 1869.
Carl Hödner.

Schlüssel
zu den
Ploetz'schen Lehrbüchern der französischen Sprache.

[4714.]

In meinem Verlage sind nunmehr erschienen:
Ploetz, Prof. Dr. C., Schlüssel zu dem Elementarbuch und zu der Schulgrammatik. 14 Bg. 22½ Sgr .
— **Hilfsbuch für die Elementargrammatik und die meth. Stufenfolge der Syntax.** 9 Bg. 15 Sgr .
— **Corrigé des exercices de syntax.** Französische Uebersetzung der syntaktischen Uebungen für Secunda und Prima. 13 Bg. 20 Sgr .
— **Guide des institutrices.** Franz. Uebersetzung der Exerc. des syllabaire und der conjugaison mit einem Questionnaire (und den Antworten) für eine Anzahl Kapitel des petit vocabulaire. 9 Bg. 15 Sgr .
Zur Herausgabe dieser Arbeiten wurde Herr Professor Ploetz durch das Erscheinen eines unter dem fingirten Namen Thibaut bei G. Mertens hier veröffentlichten Schlüssel für zwei seiner Bücher gezwungen, theils um weiteren Mißbräuchen vorzubeugen, theils um sein Recht dem Preßgesetz gemäß zu wahren. Diese Hilfsbücher können nur durch Lehrer oder Lehrerinnen bezogen werden und damit sie nicht in unrechte Hände gelangen, werden sie nur auf Einsendung einer mit Namen und Titel unterzeichneten Bestellung verabsolgt.
Indem ich Sie bitte, bei Ihren Verschreibungen hierauf Rücksicht zu nehmen, zeichne ich mich

Hochachtungsvoll ergebenst
Berlin, 10. Febr. 1869.

F. A. Herbig.
70

Festgeschenke für die Osterzeit.

[4715.]

Die Gleichnisse des Herrn
nach den Worten der Schrift.

Sechzehn Compositionen

von

J. Schnorr von Carolsfeld, J. Ritter von Führich, Th. Grosse, Gustav Jaeger, L. Nieper, O. Platsch, Ludovico Seitz und H. Wislicenus.

Kl. Fol. In farbigem Umschlag eleg. cart.
5 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$ ord., 4 $\frac{1}{2}$ netto.

Prachtvoll gebunden mit Goldschnitt

7 $\frac{1}{2}$ ord., 5 $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$ netto.

(Die gebundene Ausgabe nur fest.)

„Er ist auferstanden!“

15 Holzschnitte nach Original-
Compositionen

von

Joseph Ritter von Führich.

In farbigem Umschlag elegant gebunden.
Preis 3 $\frac{1}{2}$ 20 N $\frac{1}{2}$ ord., 2 $\frac{1}{2}$ 22 $\frac{1}{2}$ N $\frac{1}{2}$ netto.

Der Bethlehemitische Weg.

15 Holzschnitte nach Original-
Compositionen

von

Joseph Ritter von Führich.

In farbigem Umschlag elegant gebunden.
Preis 2 $\frac{1}{2}$ ord., 1 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$ netto.

Die biblische Geschichte
nach den Worten der Schrift.

Mit Holzschnitten nach Original-
Zeichnungen

von

J. Schnorr von Carolsfeld, A. Diethe, G. A. Elster, Theodor Grosse, Joseph Ritter von Führich, Gustav Jaeger, L. Nieper und Ludovico Seitz.

In farbigem Umschlag eleg. broschirt.

Preis 3 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$ ord., 2 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$ netto.

Prachtvoll gebunden mit Goldschnitt

4 $\frac{1}{2}$ 20 N $\frac{1}{2}$ ord., 3 $\frac{1}{2}$ 15 N $\frac{1}{2}$ netto.

(Die gebundene Ausgabe nur fest.)

Vorstehende Prachtwerke, die ich demnächst in den gelesesten Zeitungen ankündigen lasse, empfehle ich aufs neue Ihrer gef. Verwendung.

Leipzig, Februar 1869.

Alphons Dürr.

[4716.] Im Verlage von F. C. C. Leuckart in Breslau erschien und wird nur auf Verlangen versandt:

Die Ministerial-Erlasse, betreffend die Gehaltsverhältnisse der Elementar-Lehrer seit dem Jahre 1852, im Auszuge zusammengestellt von R. Hawlitschka, Gymnasiallehrer. Preis 3 S $\frac{1}{2}$ ord., 2 $\frac{1}{4}$ S $\frac{1}{2}$ netto.

Librairie Orientale de Maison-
neuve & Co.,

Paris, 15 Quai Voltaire.

F. A. Brockhaus' Sort. u. Antiq.
in Leipzig.

Vient de paraître:

[4717.]

Des Michels (A.), Dialogues en langue Cochinchinoise publiés (en caractères annamits) à l'usage des commerçants et des voyageurs. In-8. Br. 2 fr.

Hovelacque (Abel), Grammaire de langue Zend. gr. in-8. Br. 10 fr.

Laas d'Aguen, Nouveau Guide de la Conversation français et grec moderne. Deuxième édit., revue, corrigée et augmentée. In-18. Br. 2 fr.

Pauthier (G.), Mémoires sur l'antiquité de l'histoire et de la civilisation chinoises, d'après les écrivains et les monuments indigènes. In-8. Br. 15 fr.

Tiré à 50 exempl. seulement.

Rosny (Léon de), Variétés orientales. Deuxième édit. In-8. Br., pl. 6 fr.

— **Traité de l'éducation des Vers à soie Japon**, traduit du japonais de Sira Kasva, par ordre de S. Exc. le ministre de l'agriculture. Seconde édition, revue et corrigée. Un beau vol. in-8., de LVIII et 171 p., 12 planches et 1 frontispice en couleur. 5 fr.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 2. Année. Le No. 3., janvier 1869, vient de paraître:

Auguste Schleicher, notice biographique, par Abel Hovelacque. — Sur trois prétendus verbes simples (*an, ad, as*), par le même. — Sur la formation de l'aoriste composé, par le même. — Note sur les prétendus génitifs et datifs pluriels de la langue basque, par le prince Louis-Lucien Bonaparte. — De la méthode en mythologie et des divers systèmes de critique mythologique, par G. de Rialle. — Études germaniques par A. Hovelacque. — Note additionnelle sur la valeur de l'*h* grec au XI. siècle, par E. Picot. — Sur la déclinaison indo-européenne et sur la déclinaison des langues classiques en particulier, par de Caix de Saint-Aymour. — La Société littéraire de Bucarest et l'orthographe de la langue roumaine, par E. Picot. — Bibliographie.

Abonnement: Un an, 12 fr. — Départements, 14 fr. — Étranger, port en sus.

[4718.] Soeben erschien und steht gegen baar zu Diensten:

Die Handelsmarine

der preussischen Provinzen

Pommern und Preußen

im Anfange des Jahres 1869.

Zusammengestellt von den Experten der
Stettiner See-Assicurateurs.

16. 10 S $\frac{1}{2}$ ord., 7 $\frac{1}{2}$ S $\frac{1}{2}$ netto.

In Leipzig wird ausgeliefert.

Stettin, den 12. Februar 1869.

Th. von der Nahmer.

[4719.] Die in groß Folio-Format wöchentlich 2 Mal, am Mittwoch und Sonnabend, erscheinende

Norddeutsche Landwirthschaftliche
Zeitung

und

Landwirthschaftliches Intelligenz-
blatt.

Auflage 3100.

Preis pro Quartal 1 $\frac{1}{2}$ (mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt). halten wir zur Gewinnung neuer Abonnenten*), sowie auch zu Inseraten bestens empfohlen. Insertionsbetrag pro Zeile 2 S $\frac{1}{2}$. Wir gewähren den H $\frac{1}{2}$. Buchhändlern bei ihren Ankündigungen 25 % Rabatt, nehmen dagegen den Betrag stets baar nach.

Probenummern stehen auf Verlangen jederzeit zur Verfügung.

Berlin, Februar 1869.

Die Expedition der Nordd. Landw. Zeitung.
Charlottenstraße 63.

*) Abonnementsbestellungen für den Buchhandel sind an E. G. Schroeder's Verlag hier zu richten.

Inserate mit Kostenantheil

über

J. Raith, der populäre Hausarzt.
Gemeinverständliche Darstellung der Gesundheitslehre und Heilkunde für Leib und Seele.

Ein Familienbuch.

50 Bogen. gr. 8. Illustr. Brosch. 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$;
geb. 3 $\frac{1}{2}$.

stehen fortwährend zur Verfügung. Das gediegene und interessante Werk hat einen durchgreifenden Erfolg und bitten wir um dauernde Verwendung für dasselbe.

Wir übernehmen bei Inseraten gern den größeren Kostenantheil.

Partie-Preise franco Leipzig:

25 Exempl. cpl. brosch. für 30 $\frac{1}{2}$, 50 Exempl. für 57 $\frac{1}{2}$, 100 Exempl. für 110 $\frac{1}{2}$ baar.

Für den Export eignet sich das Werk ganz besonders.

A. Hartleben's Verlag in Wien.

[4721.] Zur Kenntniß der Zustände in den deutschen Ostseeprovinzen Rußlands sind bei mir erschienen:

Die Capitulationen der Livländ. Ritter- und Landschaft und der Stadt Riga vom 4. Juli 1710 nebst deren Confirmationen. Nach den Originaldocumenten mit Voranstellung des Privilegium Sigismundi Augusti und einigen Beilagen. Herausgegeben von C. Schirren. 1 $\frac{1}{2}$.

Die Necessé der livländischen Landtage aus den Jahren 1681 bis 1711. Theils im Wortlaute, theils im Auszuge. Herausgegeben von C. Schirren. 4 $\frac{1}{2}$.

Bertram, Dr. W., baltische Studien und Erinnerungen. 1868. 1 $\frac{1}{2}$ 10 N $\frac{1}{2}$.

Exemplare à cond. stehen zu Diensten.

Dorpat, Januar 1869.

W. Gläser's Verlag.

Nur hier angezeigt!

[4722.]

Verlag von Rud. Petrenz
in Neu-Ruppin.

Compositionen zum Gebrauch für
Kirchen- u. Schul-Chöre, sowie
Gesang-Vereine.

Erneuter Verwendung empfehle ich thätigen Sortimentshandlungen:

Bach, Seb., 40 Choräle f. gemischten Chor, herausg. von F. Möhring. 6 Sg. ord.

Grell, E., 20 Motetten f. 3 Männerstimmen. Part. 27 Sg.

— 23 einstimmige Motetten mit Orgelbegleitung. Part. 27½ Sg.

— der 121. Psalm f. gemischten Chor. Part. 22½ Sg.

— der 84. Psalm f. gemischten Chor. Part. 22½ Sg.

Küster, H., die ewige Heimath. Oratorium. Cl.-Ausz. 5 f. 7½ Sg.

— Vor- u. Nachspiele f. d. Orgel. Hft. 1. u. 2. à 7½ Sg.

Möhring, F., 6 Motetten f. gemischten Chor. Op. 29. Part. 18 Sg.

— do. Hft. 2. Op. 61. Part. 22½ Sg.

— 8 Gesänge f. gemischten Chor. Op. 55. Part. 18½ Sg.

Taubert, W., 6 geistliche Lieder f. gemischten Chor. Op. 142 a. Part. 10 Sg.

— Eos. Quartette f. gemischten Chor. Hft. 1. u. 2. Part. à 12 Sg.

Truhn, F. H., 3 Motetten. 3stimmig. Op. 120. Part. 12½ Sg.

In Kürze erscheinen:

Metz, J., 6 Gesänge f. gemischten Chor. Part. Circa 21 Sg.

Warnsdorf, C., 6 Fest-Motetten f. gemischten Chor. Part. Circa 15 Sg.

Die beiden Motetten-Sammlungen von Grell sind laut Ministerial-Erlass vom 9. Januar 1868 amtlich empfohlen, was die Verbreitung derselben, da wo es noch nicht geschehen, wesentlich erleichtern dürfte.

Abnehmer dafür, sowie der übrigen Gesänge sind Gesanglehrer an Gymnasien, Real- und höheren Bürgerschulen, sowie die Dirigenten von Kirchen-Chören und Gesangvereinen.

Bedarf bitte zu verlangen!

Neu-Ruppin, Februar 1869.

Rud. Petrenz.

Colportage - Artikel.

[4723.]

Neuester Geld-Notiz-Zettel.

15., nach offiziellen Quellen bearbeitete Auflage.

Preis 2 Ngr., baar 1 Ngr., je 7/6 Expl.

50 Expl. zu 1 f. 10 Ngr., 250 Expl. zu 5 f.

Verlag von E. Wengler's Nachfolger in Leipzig.

Preis-Erhöhung.

[4724.]

Nachdem unser Lager von:

Dürer's Christus am Kreuz

(„Es ist vollbracht!“)

getäuscht ist, haben wir einen sehr sorgfältigen Neudruck auf starkem Papier veranstaltet, welcher uns nöthigt, den Nettopreis dieses Blattes auf 12 Ngr. zu erhöhen, während er auf unserer Preisliste vom Novbr. v. J. noch mit 6 Ngr. notirt ist. Wir bitten davon Notiz zu nehmen.

Hildburghausen, den 1. Februar 1869.

Das Bibliographische Institut.

P. P.

[4725.] Soeben erschien der zweite Abdruck von:

Queretaro.

Blätter aus meinem Tagebuche

von

Felix Prinz zu Salm-Salm,

nebst einem Auszuge aus dem Tagebuche

der

Prinzessin Agnes zu Salm-Salm.

Mit mehreren Stahlstichportraits, Holzschnitten etc.

Zwei Bände. Gebettet. Preis 3 f. 10 Ngr. — 5 fl. 50 kr. rhein.

Da während des Drucks sich wieder eine so große Anzahl fester und Baarbestellungen angehäuft hat, daß der größere Theil der Auflage dadurch absorbiert wurde, so bedaure ich, nur in wenigen Ausnahmefällen à cond. Bestellungen vorerst berücksichtigen zu können.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, 6. Februar 1869.

A. Kröner.

[4726.] Soeben erschien:

Der Bauhandwerker.

Zeitschrift

zum praktischen Gebrauch und die Fortbildung der Bauhandwerker.

Für

Maurer und Zimmerleute, Bautischler, Schlosser, Klempner, Schmiede, Glaser u. s. w.

sowie für

Baumeister, Architekten und Ingenieure.

Heft 1.

Monatlich 1 Heft mit vielen Holzschnitten und einer Tafel Abbildungen.

Preis vierteljährlich 22½ Sgr.

mit 33 ⅓ % in Rechnung.

Diese Zeitschrift ist im Inhalt und der Ausstattung gleich gut und wird jedenfalls sehr abfahrfähig sein.

Allen Handlungen, die Novitäten unverlangt von mir annehmen, habe ich einige Exemplare des 1. Heftes geschickt. Weitere Exemplare stehen auf Verlangen zu Diensten und bitte ich diejenigen Herren Sortimenter, die sich für das Unternehmen verwenden wollen, zu verlangen. Exemplare des 1. Heftes, die bei der Versendung verloren gehen, schreibe ich nachträglich gut.

Halle, den 6. Februar 1869.

G. Knapp.

Die Weltgeschichte

in einem Briefcouvert.

[4727.]

10 Ngr. ord., 7½ Ngr. netto.

7/6 baar für 1 f. 6 Ngr.

Diesen so leicht verkäuflichen Artikel empfehle ich Ihrer besonderen Aufmerksamkeit. Absatz ist unbegrenzt.

Ich gebe Inserate mit Ihrer Firma auf halbe Kosten, wenn entsprechende Bestellungen damit verbunden sind.

Leipzig, Februar 1869.

Ludwig Denicke.

Handlungen, mit denen ich nicht in Rechnung stehe, wollen 7/6 baar verlangen. Ich nehme eventuell solche Sendungen 2 Monat dato meiner Factur baar zurück, doch müssen die Exemplare in untadelhaftem Zustande sein.

[4728.] Soeben ist in meinem Verlage erschienen:

Heerwesen und Infanteriedienst

der

Königl. Preussischen Armee

von

A. von Wihleben,

General-Lieutenant z. D.

Filfte vermehrte und verbesserte Auflage.

Mit vielen in den Text gedruckten Holzschnitten und 4 lithographirten Tafeln.

3 f. mit ¼, baar mit ⅓.

Alle fest und baar bestellten Exemplare sind heute expedirt.

Berlin, 10. Februar 1869.

A. Bath.

Zur bevorstehenden Confirmationszeit

[4729.] belieben Sie da, wo Exemplare auf Lager fehlen, zu verlangen:

Strauß, Sinai und Golgatha.

Octav-Ausgabe. Gebettet 1 f. 12 Sgr.

Eleganter Einband mit Goldschnitt 10 Sgr.

Große Prachtausgabe. In reichstem engl. Einbande 8 f.

Mit 33 ⅓ % und 7/6 baar.

Gebundene Exemplare der Octav-Ausgabe, wie der Prachtausgabe können ohne Ausnahme nur fest oder baar liefern.

Berlin, den 9. Februar 1869.

Allgemeine Deutsche Verlags-Anstalt.

[4730.] Soeben erschien in meinem Verlage und bitte zu verlangen:

חמשה חומשי תורה

Der Pentateuch

übersetzt und erläutert

von

Samson Raphael Hirsch,

Rabbiner der Israel. Religionsgesellschaft zu Frankfurt a/Main.

Zweiter Theil: ספר שמות = Exodus.

Preis: ord. 4 f. 18 Sgr., netto 2 f. 2 Sgr.

Frankfurt a. M., Februar 1869.

J. Kauffmann.

70*

[4731.] **Vergriffen:**
Deutscher Nationalschatz.
40 Liefgn. mit Prämie.

Der Deutsche Nationalschatz, mit 40. cpl., ist in einigen Lieferungen bereits vergriffen, weshalb ich Bestellungen auf 3. u. folg. nicht mehr ausführen kann. Nichtsdestoweniger werde ich dafür Sorge tragen, unvollständige Exemplare zu completiren, und bitte diejenigen verehrl. Handlungen, welche ihre Subscribenten noch nicht vollständig befriedigt, jene Lieferungen zu verlangen, welche ihnen noch fehlen, worauf die Expedition dieser Lieferungen schleunigst von hier aus erfolgen wird.

Teschen, im Januar 1869.

Karl Prochaska.

Wichtig für die Herren Gehilfen.

[4732.]

Heute sandten wir an alle Abonnenten zur Fortsetzung via Leipzig baar à 20 S^h:

Correspondenzblatt
für

Buchhandlungs-Gehilfen 1869.

Nr. 1 pro 1—6

und bitten Diejenigen, welche noch keine Ordre zur Einlösung gegeben, dies gefälligst schleunigst zu thun.

Achtungsvollst

Cassel, 1. Februar 1869.

Carl Rudhardt's Separat-Conto.

[4733.] Früher sind bei mir erschienen von dem jetzt in Queblinburg lebenden Herrn

W. von Bock:

Zur Geschichte des Criminalprocesses in Livland. 10 N^g.

Die Losprechung von der Instanz und ihr letzter Ritter. 10 N^g.

Die Riga'sche Zeitung und ihr jüngster Wind. Aphorismen. 1. u. 2. Duzend. 6 N^g.

Lieder von Steigentesch, Eichendorff, Heine und Rückert. Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 12 N^g.

Exemplare stehen à cond. zu Diensten.

W. Gläser's Verlag in Dorpat.

[4734.] In Folge mehrfacher Anfragen, ob bei Partiebezügen der älteren, im Preise herabgesetzten Jahrgänge des

Sonntags-Blattes

vortheilhaftere Bedingungen gewährt werden, zeigen wir an, daß bei Entnahme von 25 Exempl. auf einmal ein Rabatt von 33 $\frac{1}{3}$ % gegen baar eintritt.

Es kostet also:

1 Exemplar des Sonntags-Blattes 1863. II.

Sem. 1864. 1865. 1866. 1867 zusammen

1 $\frac{1}{2}$ 24 S^h ord., 1 $\frac{1}{2}$ 10 $\frac{1}{2}$ S^h netto baar.

25 Exemplare do. 30 $\frac{1}{2}$ netto baar.

Da eine Partie von 25 Exempl. nahe an 250 Pfd. wiegt, sind wie zu directen Frachtsendungen bereit.

Berlin, den 11. Februar 1869.

Die Expedition des Sonntags-Blattes.
(F. Dunder.)

[4735.] Heute erschien das 1. Heft des neuen XIII. (1869) Jahrgangs der

Zeitschrift

des

Vereines deutscher Ingenieure.

Jährlich 12 Monatshefte.

7 $\frac{1}{2}$ 15 S^h ord. — 5 $\frac{1}{2}$ 19 S^h baar.

und wurden die bestellten Exemplare expedirt.

Wie bisher kann ich die „Zeitschrift“ nur gegen baar liefern und bitte, wenn nicht schon geschehen, um gefällige schleunige Angabe der Continuation.

Die Jahrgänge 1857—1868 (Band I—XII.) stehen, soweit die mäßigen Vorräthe reichen, und zwar:

Band I—VIII. à 6 $\frac{1}{2}$ ord., 4 $\frac{1}{2}$ 15 S^h baar.

Band IX—XII. à 7 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ ord., 5 $\frac{1}{2}$ 19 S^h baar.

zu Diensten.

Berlin, den 8. Februar 1869.

R. Gaertner.

Künftig erscheinende Bücher
u. s. w.

Zur Literatur des ökumenischen Concils.

[4736.]

In etwa 14 Tagen wird in meinem Verlage erscheinen:

Pio Nono,

Pontifici Maximo Ecclesiae Romano-Catholicae anno vertente Concilium Oecumenicum convocatur

Patribusque

ad hoc Concilium convocandis
Laicus Romano-Catholicus.

In necessariis unitas, in dubiis libertas, in omnibus caritas.

gr. 8. Broschirt. Preis 10 bis 15 N^g.

Ferner:

Ein römisch-katholischer Laie

an

Pius den Neunten, Pabst der römisch-katholischen Kirche,

welcher im Laufe dieses Jahres ein ökumenisches Concil zusammenberufen will, und an die Väter, welche zu diesem

Concil berufen werden sollen.

Aus dem Lateinischen übersetzt vom Verfasser.

Im Wesentlichen Einheit, in Zweifeln Freiheit, in Allem Liebe.

gr. 8. Broschirt. Preis 10 bis 15 N^g.

Diese Schriften rühren von einem Manne her, dessen öffentliche Stellung für den Augenblick nöthigt, die Anonymität zu bewahren. Verfasser wird sich später nennen. Be-

kannt in Rom, Italien, Frankreich, Deutschland, besonders in Bayern und Oesterreich, wird sein Votum gerechtes Aufsehen erregen.

Ich sehe Ihren gefälligen Aufträgen entgegen und bitte zu bemerken, dass ich die à condition-Bestellungen besonders berücksichtigen werde, die zugleich mit festen Ordres verbunden sind.

Unverlangt versende ich nicht.

Leipzig, 12. Februar 1869.

Ludwig Denicke.

Neues Werk von Eugène Pelletan.

[4737.]

Demnächst erscheint:

Les Uns et les Autres

par

Eugène Pelletan.

1 Vol in-8.

Preis 1 $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ N^g netto.

Feste Aufträge finden s. Z. sofortige Erledigung in Leipzig.

Paris und Leipzig, 5. Februar 1869.

E. Jung-Treutzel.

[4738.] Gegen Ostern a. c. wird bei mir erscheinen:

Die Vögel
der Insel Borkum

mit Berücksichtigung

der benachbarten Küsten und Inseln

von

Ferd. Baron von Droste-Hülshoff,

Geschäftsf. d. deutschen ornith. Gesellschaft, corresp. Ehrenmitgl. d. ostfries. naturf. Gesellsch. in Emden, sowie wirkl. Mitgl. mehrerer wissenschaftl. Vereine u. Gesellsch. etc.

Ga. 25 Bogen mit Tafeln. gr. 8.

Vorliegendes Werk wird nur auf Verlangen pro nov. versandt.

Münster, 1. Febr. 1869.

Wilh. Niemann.

Uebersetzungs-Anzeigen.

[4739.] In meinem Verlage erscheinen demnächst autorisirte Uebersetzungen von:

Dixon, William Hepworth,

Her Majesty's Tower

und von

Capitain Hozier,

History of the British Expedition to Abyssinia in 1867/8.

Berlin, im Februar 1869.

Franz Dunder.

Angebotene Bücher u. s. w.

[4740.] Carl Minde in Leipzig offerirt: Gartenlaube 1868. Gut geb. à 1 $\frac{1}{2}$.

[4741.] Die R. Grub'sche Buchhdlg. in Herrstein offerirt:

1 Ofen, Naturgeschichte. 13 Bde. nebst Register und Atlasband in Hlbrz. (Sehr gut erhalten.) Statt 40 $\frac{1}{2}$, nur 9 $\frac{1}{2}$ baar.

[4742.] **Carl Enobloch** in Leipzig offerirt:
Jahresbericht des jüdisch-theolog. Seminars
„Fraenkel'sche Stiftung“ 1857—67.

[4743.] **Paul Werner** in Zwickau offerirt und
sieht Geboten entgegen:

1 Ersch u. Gruber, allgem. Encyclopädie der
Wissenschaften u. Künste. I. Sect. 53 Bde.
II. Sect. 28 Bde. III. Sect. 25 Bde.

Das Exemplar ist wie neu, nur stellenweis
aufgeschnitten.

Gesuchte Bücher u. s. w.

[4744.] Die **Gg. Franz'sche** Buchh. in München
sucht:

1 Weiß, Handbuch f. Huissiers. Zweibrücken
1839, Lehmann.

[4745.] **Opitz & Co.** in Güstrow suchen:

1 Schmitz, Encyclop. d. philolog. Studiums
d. neuer. Sprachen. Cpl.

[4746.] **Max Brissel** in München sucht:

1 Endemann, Handelsrecht.
1 Pleißl, Gesetzesstatistik.
1 Humboldt, Verschiedenheit des Sprachbaus.
1 Steinthal, Ursprung d. Sprache.
1 Manzoni, i promessi sposi.
1 Pellico, le mie prigioni.
1 Desterreicher, anat. Atlas.
1 Hirsch, Meier, Aufgaben.
1 Sachs, Auflösungen.

[4747.] **Carl Lehmann** in Jglau sucht:

1 Niemeyer, Pathologie und Therapie. 1.
Ausfl. 1859—61.

[4748.] **Prichatsch's** Buchh. in Breslau sucht:
Gräffe, Handbuch der allgemeinen Literatur-
geschichte. 4 Bde.

[4749.] **H. Neumann** in Erfurt sucht:

1 Rückert, Weltgesch. in organ. Darstellung.
1 Kessel, Leoladie.
1 Redwitz, H. Starl. 3 Bde.

[4750.] Die **L. F. Fues'sche** Buchh. in Tübingen

sucht:
Schleiermacher, Reden über Religion. Erste
Ausg.

Trendelenburg, logische Untersuchungen. 2. A.
Baur, Paulus. 2. A.

[4751.] **Gustav Vinke** in Sorau sucht u. bittet
um Offerten:

Logau, Epigramme. Auswahl v. Lessing u.
Ramler.

Musikalien-Katalog bis 1868, von Whist-
ling (Hofmeister).

Präzel, Feldherrenränke, und andere humo-
ristische Gedichte u. Vorträge dieses Ver-
fassers.

[4752.] Die **Krüger'sche** Buchh. in Witten sucht:
1 Grimm, deutsches Wörterbuch.

[4753.] **F. G. Richter** in Lemberg sucht:

1 Gregorovius, Gesch. d. Stadt Rom. Bd. 5
—7.

1 Thon, Anw. z. Obstbau. Mit 80 Abb.
(W., Voigt.)

[4754.] Die **Franz'sche** Buchh. in Halberstadt
sucht:

1 Luther's Kirchenpostille.

1 Agricola, R., de dialecticis inventionibus.

[4755.] **Karl Aue** in Stuttgart sucht:

1 Ziegler, Cultur u. Gewinn. der Korb-
weide. Osnabrück 1861.

[4756.] **Otto Spaethen** in Stettin sucht:

1 Laßberg's, Otto v., Liederjaal. 1820.

[4757.] **W. Fröhling** in Ebersfeld sucht:

7 Volger, Leitfaden der Weltgesch.

6 Neander, Pflanzung und Leitung.

6 Vega, von Bremker.

[4758.] Die **Stettin'sche** Buchhdlg. (E. Schell-
mann) in Ulm sucht:

1 Luther's reformat. Schriften, hrsg. v. E.
Zimmermann. Cpl.

1 Georges, lat.-dtshs. Handwörterbuch.

[4759.] **Fr. König's** Sort. in Hanau sucht:

1 Putliß, Was sich der Wald erzählt. Ill-
ustr. Ausg. (Tadelloses Expl.)

[4760.] Das **Theologische Sortiment u. Anti-
quarium** in Stuttgart sucht billigst:

1 Alt, der christliche Cultus.

1 Heinsius, Bücherlexikon. Bd. 8. (1828
—34.) Abth. 2. M—Z. ap.

1 Wöhler u. Liebig, Annalen der Chemie.
Von Anf. bis 1866.

[4761.] **Isaac St. Goar** in Frankfurt a. M.
sucht:

1 Middeldorpf, d. Galvanokaustik.

1 Schmidt's Jahrbücher. Jahrg. 1840 u.
58.

1 Stromeyer, Chirurgie. Bd. 1.

[4762.] **W. Mauke Söhne**, vormal's Petthes-
Besser & Mauke in Hamburg suchen:

1 Schweick, Mappa coelestis.

1 Berliner akadem. Sternkarten. 25 Bl.

1 Struve, Catalogus librorum specul. Pul-
coviensis.

1 Brehm, Kunst Vögel als Bälge zu be-
reiten.

[4763.] **Bial & Freund** in Breslau suchen:

1 Flotow, Stradella; — Martha. —
Krentzer, Nachtlager. Clavierzug mit

Text, 2bändig u. 4bändig. — Wagner,
Tannhäuser. Clavierauszug, 2- u. 4hän-
dig. — Winterfeld, gemeinlicher Dichter.

Bd. 1. ap. — Jugendschriften von Hoffmann,
Horn u. Rieritz u.

[4764.] **D. Nutt** in London sucht:

Baur, Apollonius von Tyana.

[4765.] Die **G. F. Voss'sche** Buchh. in Belgard
sucht:

1 Galen, grüne Velz.

1 — Tochter des Diplomaten.

[4766.] **Erie** in Hamburg sucht:

1 Schoppe, fl. Seiltänzer.

[4767.] **E. Nag** in Marienwerder sucht:

Sieben Cardinaltugenden. — Die Nonne. —
Mysterien der Klöster Neapels. — Normo-
nengräuel. — Abenteuer Lorenzo da Portas.
— Chateaubriand, Memoiren.

[4768.] **Paul Werner** in Zwickau sucht:

1 Annalen d. tgl. sächs. Ober-Appell.-Ger.
Bd. 1. u. ff.

1 Petri, Fremdwörterbuch. Billig, auch wenn
ältere Aufl., aber gut erhalten.

[4769.] **Rob. Hoffmann** in Leipzig sucht in neuen
Ausfl.:

Bone, Lesebuch. I. II. — Heis, Algebra. —

Wöckel, Geometrie der Alten. — Dittmar,
deutsche Geschichte. — Andrá, Grundriß der

Weltgesch. — Schilling, Schulnaturgesch. —

Daniel, Lehrbuch u. Leitfaden d. G. —

Herrig, british classical authors. — Alles
von Bloch. — Strecker, anorganische Chemie.

— Müller, Grundriß d. Physik u. M. —

Berger, latein. u. griech. Grammatik. —

Heidelberg, Übungsbuch. — Schellen, Auf-
gaben. 1. Tbl. — Wöhler, Aufgabensamml.

— Schulz, Aufgabensamml. — Ollendorff u.
(Zügel.) Englisch, italienisch u. spanisch. —

Rhode, Handelscorrespondenz in 6 Sprachen.
— Munde, französ. Handelscorrespondenz.

[4770.] **Karl Czermak** in Wien sucht:

Gotth. genealog. Kalender 1764—70, 72—75.
Ballagi, dtsh.-ungar. Wörterbuch.

Burdach, Bau u. Leben d. Gehirns u. Rücken-
marks. 3 Bde.

Arnold, Handb. d. Anatomie. Bd. 2.

Arnold, Tabulae anatom. Fasc. 1. (Icones
cerebri et medullae spinalis.)

[4771.] **R. F. Köhler's** Antiquarium in Leipzig
sucht:

Biedermann, Deutschl. im 18. Jahrh.

Waiz, Bassallität.

Hegel, ital. Städteverfass. 2 Bde.

Ritsch, z. Gesch. d. staufischen Periode.

Arnold, Verfass. d. deutsch. Freistädte.

Franklin, Gesch. d. Reichshofgerichtes.

Köpfe, Anfänge d. Königthums.

Dahn, die Könige der Germanen. 4 Bde.

Friedberg, de finibus inter eccles. et ci-
vit. medii aevi. 1861.

Unger, Gesch. der Landstände.

Walter, röm. Rechtsgesch. Neueste Aufl.

Helfenstein, Gregor VII.

Roscher, Ansichten d. Volkswirthsch.

— System d. Volkswirthsch.

Rnies, polit. Oekonomie.

Hallam, constitutional hist. of Engl.

- [4772.] **Alfred Würzner** in Leipzig sucht:
Virgil. Paris, Panconcke. Vol. 4.
Klausen, Aeneas u. d. Penaten.
Müller, Etrusker.
Zdeler, Handbuch d. Chronologie. 2 Bde.
Magerstedt, Bilder a. d. röm. Landwirthsch.
II—VI.
Rougier, Hist. de l'agricult. ancienne.
1834.
Rabanis, sur les dendrophores. Bordeaux
1841.
Bradley, on ancient husbandry and gar-
dening. Lond. 1725.
Immermann's, Jer. Gotthelf's, Jung-Stil-
ling's Schriften. Cplt.
Lanfrey, Hist. de Napoléon I.
Schlosser, Gesch. d. 18. Jahrhunderts.
Ranke, Gesch. d. Päpste.
Thackeray, Vanity fair. gr. 8.
Dickens' ältere Werke. (Billig.)
Bape, griech.-deutsches Wörterb. 2. Aufl.
Schriften über Naturwiss. der Alten.
- [4773.] **Carl Minde** in Leipzig sucht:
Röhrmann, der sittliche Zustand von Berlin.
Leipzig 1846.
- [4774.] Die **Serig'sche** Buchh. in Leipzig sucht:
1 Codex Saxonicus, ed. Schaffrath.
1 Gesetz- u. Verordnungsblatt für Sachsen
1841—61.
1 Wochenblatt f. merkw. Rechtsfälle 1849
—60.
1 Zeitschrift f. Rechtspflege u. Verwaltung.
N. F. 1—20. Bd.
1 Richter, Repertorium.
1 Annalen des Ob.-Appell.-Gerichts zu Dres-
den. Soweit erschienen.
- [4775.] **S. Calvary & Co.** in Berlin suchen:
Diemer, Beiträge z. älteren dtshn. Sprache
u. Literatur. Tbl. 2. 3. od. cplt.
Jacobi, Opuscula mathemat. Vol. 1. oder
cplt.
Journal des Luxus u. d. Moden. Jahrg.
1795. Auch defect, wenn die Kupfer voll-
ständig sind.
- [4776.] **K. F. Köhler's** Antiquarium in Leipzig
sucht:
Acta Tomiciana. Tom. 6. et 8.
Archiv f. Ophthalmologie, v. Graefe. Cplt.
Köhne-Tyroff, preuss. Wappenbuch. Cplt.
Ein hannoversches Wappenbuch.
Kronika von Sassen, v. Scheller.
Christmann, Historia Frederici Imp. 4.
Ulmae 1790.
Chronicon Halberstad., ed. Schatz. 4.
1839.
- [4777.] **F. A. Brockhaus'** Sortiment und
Antiquarium in Leipzig sucht:
1 Meyer's Universum. qu. 4. 1—14. 20.
Bd. u. ff. — 1 Bechstein, Novellen und
Phantasiegemälde. 2 Bde. — 1 Websky,
Lustfeuerwerkkunst. 6 Aufl.
- [4778.] **A. Grüneberger & Co.** in Dels suchen
billigst und gut erhalten:
1 Bernstein, naturw. Volksbücher.
1 Scherenberg, Waterloo. gr. 8.
1 — Leuthen. gr. 8.
1 Hofmeister, Handb. d. musikal. Literatur.
Neueste Bde.
1 Ansicht d. Kölner Domes in Farbendruck.
(Breidenbach.)
1 Tagebuchblätter des Prinzen Salm-Salm.
1 Rosenberg-Lipinsky, Ackerbau. Bd. 2.
- [4779.] Die **Mittler'sche** Buchh. (H. Heyfelder) in
Bromberg sucht:
Grimm, deutsche Grammatik.
Hackländer, Bilder a. d. Soldatenleben im
Kriege.
Kahnis, d. innere Gang d. Protest.
Ritter, elem. Theorie u. Berechn. eiserner
Dach- u. Brückenconstr.
Rüdiger, neuester Zuwachs d. dtshn. zc. Spra-
chenfde. 4. Stück. 1785.
- [4780.] **Rogler's** Buchh. (Bh. Welle) in Siegen
sucht billig:
1 Sue, Mysterien von Paris.
- [4781.] **Gebrüder Lauffer** (Gust. Bidel) in Pest
suchen und sehen Offerten entgegen:
1 Schlagintweit, Untersuchungen über die
physikalische Geographie der Alpen.
1 Schlagintweit, neuere Untersuchungen.
1 Jahrbuch des Schweizer Alpenclubs. 1.
Jahrg.
- [4782.] **G. Werhoff's** Sortiment in München
sucht:
1 Corpus juris, hrsg. v. Sintenis.
- [4783.] **Otto Radke** in Essen sucht:
1 Holzapfel, Werkzeuglehre. Bd. 3. (B.
F. Voigt. Fehlt.)
- [4784.] **G. Voltmann** in Elberfeld sucht billigst:
1 Hofmeister, Handbuch der musikalischen
Literatur. Bd. 1—4.
- [4785.] **A. G. Salomon** in Kopenhagen sucht:
Zeitschr. f. luth. Theologie 1862, 63, 67 u.
68.
Hengstenberg, Christologie. 1. Ausg.
Gerhard, Loci theol., ed. Cotta. Vol. 21.
22.
Spruner, histor. Atlas. 2. Abth.
Stieler's Atlas.
Curiositäten d. Bor- u. Mitwelt. Bd. 8. 9.
Biblia hebr., ed. Hahn. gr. 8.
Waldheim's Monatshefte 1864.
Vertuch's Bilderbuch. Color. Bd. 1. 3. u.
folg. oder compl.
Allg. Modenztg. 1868, event. ohne Kupf.
- [4786.] **G. Winter** in Heidelberg sucht:
1 Temme, Archiv f. Criminalrecht 1858—
64.
1 Archiv f. Ophthalmologie. I—XIV. 1.
incl.
1 Monatsblätter, v. Zehender, 1863—68.
- [4787.] **A. Pietsch** in Neustadt O/S. sucht:
1 Rabsch, Pflanzenleben der Erde.
1 Rose, Krystallographie.
1 Canisius, P., de beatissima Maria vir-
gine libri V.
1 Abelly, Lud., Monumenta devotionis
erga beatissimam V. Mariam.
1 Vega, Chr. de, Theologia Mariana.
1 Spinelli, Tractatus de Maria.
- [4788.] **A. Sorge** in Osterode sucht und bittet
um vorherige Preisanzeige:
Ammon, Fortbildung d. Christenthums. IV.
— Geschichte d. Leben Jesu. III.
- [4789.] **Theile's** Buchh. in Königsberg sucht:
1 Virchow, Cellular-Pathologie.
- [4790.] **Wilh. Jowien** in Hamburg sucht:
1 Organ f. d. Fortschritte des Eisenbahn-
wesens. Jahrg. 1868.
- [4791.] **Peter's** Buch- u. Musikalienhandlung
(A. Martens) in Braunschweig sucht antiquarisch:
1 Jodl, Straßen- u. Brückenbau. 6 Lfgn.
Berlin.
1 Mothes, illustr. Baulexikon. Leipzig.
1 Henz, Anleitung zum Erdbau mit Atlas.
Berlin.
1 Zeitschrift f. Bauhandwerker. Jahrg. 1—6.
(1857—62.)
1 Burger, kurze Berichte über die neuesten
Erfindungen. Mannheim 1865.
1 Hertel, Unterricht der Entwürfe. Weimar.
1 Architekton. Skizzen. Hft. 1. u. 2. Berlin.
1 Menzel, der prakt. Maurer. Halle.
1 Matthäy, Stein- u. Dammseher. Weimar.
1 Schaller, der prakt. Ziegler. Weimar.
- [4792.] **G. Fr. Fleischer's** Sortim. in Leipzig
sucht:
1 Meier u. Schömann, der attische Prozeß.
Halle 1824, Gebauer.
- [4793.] **M. L. Lucius** in Leipzig sucht:
1 Lange, Matthäus; — Br. a. d. Römer;
— Apostelgesch.; — Jakobus, I. II.; — Br.
a. d. Thessalonicher. I. u. II.; — Br. Petri.
— Georges lat.-deutsch. u. deutsch-lat. Ver-
ikon. In mehreren Expl. — Musikalien in
billigen Ausg.
- [4794.] **G. Alb. Lindenmaier** in Tübingen
sucht in neuesten Auflagen:
Beck's, J. L., Schriften.
1 Fischer, Brennereitechniker.
4 Hempel's Classiker. 2—80. Lfg.
1 Romanzeitung. 1—4. Jahrg.
1 Hoffmann, die Erde u. ihre Bew.
Jugendchriften von christl. Autoren.
1 Müller, Denkm. d. alten Kunst.
1 Retcliffe's Romane: Rana Sahib zc.
1 Cooper's Romane.
- [4795.] **S. Calvary & Co.** in Berlin suchen:
Sanders, Wörterbuch d. dtshn. Sprache.
2 Bde.
Bredow, de dialecto Herodot.

[4796.] **Bohes & Geisler** in Hamburg suchen antiquarisch:

- 1 Deutsche Vierteljahrsschrift 1838 — 54 (nur zusammen).
- 1 Daheim 1868. Januar-Heft.
- 1 Schlosser, Geschichte des 18. Jahrhunderts. 3 Bde.
- 1 Böttiger, Weltgeschichte in Biographien.

[4797.] **H. W. Schmidt** in Halle sucht: Göttinger gel. Anzeigen 1764, 1805, 1814, 1815, 1816. 2., 1817—19, 1820. 3., 1821—27. Billig.

Kosaken, die, in ihrer Entwickel. Berl. 1860.
Illustr. review. Fol. Lond. 1815.

[4798.] **C. Melzer's** Buch. (C. Knorr) in Waldenburg i/Schl. sucht und erbittet Offerten direct pr. Post:

- 1 Arnim, vertraute Geschichten des preuß. Hofes. (Gut erhaltenes Exempl.)

[4799.] **A. Henke** in Großenhain sucht: 1 Herzog, Real-Encyclopädie.

[4800.] Die **C. F. Post'sche** Buchh. in Colberg sucht:

- 1 Gartenlaube. Von Anfang bis Jahrg. 1866 incl.

[4801.] **Herold & Wahlstab** in Lüneburg suchen eiligst:

- 1 Grube, Instruction f. d. Cavall.-Unters-officier. (Mittler. Fehl.) Offerten direct.
- 1 Görge's, vaterländische Geschichten. 3 Thle. (auch einzeln).

Zurückverlangte Menigkeiten.

[4802.] Wir bitten um baldgef. Remittenden der nicht abgesetzten (à cond. bezogenen): **Kalender pro 1869** mit preussischem Stempel. Nach dem 1. März werden keine Sendungen mehr angenommen.
Göln. **Ahn's** Verlag.

Gehilfenstellen, Lehrlingsstellen u. s. w.

Angebotene Stellen.

[4803.] Für eine grössere Musikalienhandlung einer Hauptstadt wird zum 1. April ein Gehilfe gesucht, welcher gute Sortimentskenntnisse besitzt, bereits in einem grösseren Leih-Institute gearbeitet hat und womöglich tüchtiger Flügelspieler ist. Herren, denen an einer dauernden Stellung gelegen, wollen directe Offerten unter Z. # 100. unter Angabe ihrer bisherigen Stellung an Herrn C. F. Leede in Leipzig einsenden.

[4804.] Zum alsbaldigen Antritt suche ich einen soliden, gut empfohlenen jüngeren Gehilfen. Offerten und Zeugnisse erbitte direct. **Cassel. A. Freyschmidt.**

[4805.] In eine Sortimentshandlung der Schweiz wird ein jüngerer Gehilfe gesucht, der bescheidene Ansprüche macht. Antritt sofort oder später. Offerten sind zu adressiren A. Z. Nr. 100. poste restante Bern.

[4806.] Ich suche zum 1. oder zum 15. März für ein Verlagsgeschäft in einer größeren Stadt Norddeutschlands einen tüchtigen Gehilfen. Die Stellung ist eine dauernde. Offerten nebst Zeugnissen erbitte direct pr. Post. **Leipzig. Wilhelm Engelmann.**

[4807.] Wegen voraussichtlich länger andauernder Krankheit eines unserer Verlagsgehilfen suchen wir zu möglichst sofortigem Eintritt, eventuell zur Aushilfe einen tüchtigen, gut empfohlenen jungen Mann. Reflectenten bitten um Einreichung ihrer Offerten und Zeugnisse. **Stahel'sche** Buch- u. Kunstb. in Würzburg.

[4808.] Lehrlings-Gesuch. — Ein junger Mann findet als Lehrling jetzt oder am 1. April eine Stelle unter günstigen Bedingungen. Gef. Offerten wolle man unter Chiffre W. S. # 1. an Herrn C. F. Steinacker in Leipzig senden.

[4809.] Lehrlings-Gesuch. — In meinem Sortimentsgeschäft ist zum 1. April a. c. die Stelle eines Lehrlings offen. **A. Buch** in Zeitz.

Gesuchte Stellen.

[4810.] Ein junger Mann mit Gymnasialbildung, der seit 8 Jahren im Buchhandel thätig und in allen Fächern wohl bewandert ist, sucht gestützt auf gute Zeugnisse sofort oder zum 1. April d. J. Stellung, am liebsten in Süddeutschland; auf Gehalt wird weniger gesehen. Geehrte Offerten befördert die Exped. d. Bl. sub E. B. Nr. 20.

[4811.] Ein junger Mann, seit 1860 im Sortiments-Buchhandel thätig, sucht unter bescheidenen Ansprüchen in einem Verlags-, resp. Commissions-Geschäft Süddeutschlands eine Stelle. Gef. Offerten unter der Chiffre A. M. wird Herr L. A. Kitzler in Leipzig entgegenzunehmen die Güte haben.

[4812.] Für einen jungen Mann, der am 1. April c. die Lehrzeit in meinem Geschäft beendet, suche ich eine Stelle als Gehilfe. Derselbe hat das Gymnasium absolvirt, besitzt Kenntniß der Musik, und ist der neueren Sprachen kundig. Er sieht mehr auf eine Stelle, in der ihm Gelegenheit geboten wird, sich geschäftlich fortzubilden, als auf hohes Salär. Offerten erbitte direct, event. über Leipzig oder Berlin. **Glogau, 2. Februar 1869. G. Reisner.**

[4813.] Ein Gehilfe, 26 Jahre alt, bereits 11 Jahre im Buchhandel thätig, in allen Arbeiten, Verlag und Sortiment tüchtig und an Selbständigkeit gewöhnt, der auch Kenntnisse der Buchdruckerei besitzt, sucht, begleitet von besten Empfehlungen, ein seinen Leistungen entsprechendes Engagement. Derselbe reflectirt hauptsächlich auf dauernden Posten in einem größeren Geschäft Norddeutschlands oder im Auslande. Der Eintritt könnte mit 1. oder 15. April erfolgen. Gültige Offerten unter Chiffre A. Nr. 55. wird die Exped. d. Bl. weiterbefördern.

[4814.] Für größere Verlagsbuchhandlungen und Buchdruckereien. — Ein sprachlich und wissenschaftlich gebildeter Mann im reiferen Alter, der sowohl im Sortiment als Verlage viele Jahre gearbeitet hat, im Antiquariat erfahren ist, gründliche Arbeiten in der Correctur der alten und neuen Sprachen liefert (worüber Zeugnisse vorliegen), sucht eine seinen Kenntnissen entsprechende Stellung.

Als gewandter Correspondent der deutschen Sprache, der engl. und franz. Sprache mündlich und schriftlich mächtig, würde er auch gern eine passende Stelle in einer größern Sortimentshandlung annehmen.

Herr Fr. Köhler in Leipzig vermittelt gef. Anträge unter S. S. # 3. oder ertheilt direct Auskunft.

Vermischte Anzeigen.

Goldschmidt's Neues Coursbuch.

[4815.] Die Redaction dieses bereits in ganz Europa verbreiteten Goldschmidt'schen Coursbuches ist zur Aufnahme solcher Anzeigen, welche ein specielles Interesse für das reisende Publicum haben, gern erbötig. Bei dem ausserordentlichen Absatz des Buches liegt ein ebenso ausserordentlicher Erfolg solcher Anzeigen ausser allem Zweifel; wir bitten Sie deshalb, in Ihrem eigenen Interesse diese Inserat-Aufforderung nicht unbeachtet zu lassen. Da der Redaction daran gelegen, den Anzeigen ebenso wie dem Buche selbst den Vorzug wirklichen Nutzens und reeller Brauchbarkeit zu bewahren, so muss sie sich die Entscheidung über die Aufnahme derselben unter allen Umständen vorbehalten.

Die Inserate werden entweder in sämtlichen Nummern, welche im Laufe eines ganzen Jahres, sowohl von Ausgabe A. als von Ausgabe B. erscheinen, oder auch nur in einzelne Nummern des Coursbuches aufgenommen.

Im ersteren Falle beträgt der Insertionspreis (incl. eines Coursbuches, welches gratis den Herren Inserenten zugesandt wird)

- für den Raum einer ganzen Seite 30 # Preuss. Cour.
- für den Raum einer halben Seite 16 # Preuss. Cour.
- für den Raum einer viertel Seite 8 1/2 # Preuss. Cour.
- für den Raum einer achtel Seite 4 1/2 # Preuss. Cour.

Bei Inseraten in einzelne Nummern ist der Insertionspreis auf nur 2 Sx für die gespaltene Zeile festgestellt.

Berlin.

Die Expedition von Goldschmidt's Coursbuch.
Leipziger-Platz 10.

Auslieferung der Deutschen Bilderbogen für Norddeutschland.

[4816.]

Herr Paul Bette, französ. Straße Nr. 49 in Berlin ist von mir in Stand gesetzt, alle an ihn gelangenden Baarbestellungen auf sämtliche Ausgaben der Deutschen Bilderbogen zu den Originalbedingungen (50 % gegen baar) von meinem dortigen Auslieferungslager zu effectuiren. **Stuttgart. Gustav Weise.**

Slavische Literatur.

[4817.]

Die Besorgung der in Oesterreich erscheinenden ziemlich umfangreichen slavischen Literatur ist oft recht umständlich, da eine große Anzahl Artikel im Selbstverlage erscheinen, die sich — buchhändlerischer Controlle entzogen — mehr oder weniger schwer auffinden lassen.

Wir haben von jeher der Auffindung der selben unsere Aufmerksamkeit gewidmet, um bei vorkommenden uns zugehenden Bestellungen seitens befreundeter Handlungen denselben das Gewünschte schnell verschaffen zu können.

Da durch den Umstand, daß der Vorstand des österröichischen Buchhändler-Vereins, mit unserer Zustimmung, seit Anfang dieses Jahres einen unserer Mitarbeiter mit der Anfertigung der officiellen Bibliographie der in böhmischer und slovakischer Sprache in Oesterreich erscheinenden Bücher, Zeitschriften etc. betraut hat, es uns ermöglicht wird, in noch erhöhtem Grade über sämtliche Publicationen in slavischen Sprachen in Evidenz zu bleiben, so sprechen wir hiermit unsere Bereitwilligkeit aus, Bestellungen auf solche schnellstens zu effectuiren, sowie auch in vorkommenden Fällen etwa gewünschte Auskunft zu ertheilen.

Wir bitten von dieser im Interesse unserer Collegen gemachten Anzeige freundlichst Notiz zu nehmen.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Prag, Februar 1869.

J. G. Calve'sche k. k. Univ.-Buchh. Ottomar Beyer.

[4818.] Die Platten zu 5 eleg. Stahlstichen (Bildgröße 3¼—4½ Z. rhein.) à 1 u. 4 Bilder sind billig zu verkaufen. Näheres durch Herrn Rudolph Hartmann in Leipzig.

Wegen Aufgabe des Verlages

[4819.] sollen nachstehende soeben im Drucke vollendete Werke mit Verlagsrecht verkauft werden:

Sammlung von Volterabendscherzen, wovon die Hälfte hoch- und plattdeutsche Originalgedichte. 16 Bogen. gr. 8. Auflage 2000.

Taschenliederbuch. 16. 12 Bogen. Auflage 2000.

Taschenliederbuch. 16. 6 Bogen. Auflage 1000.

Probeexemplare erfolgen auf Verlangen und befördert die Exped. d. Bl. Briefe unter X. Y. 11.

Ein Adreßbuch für den deutschen Buchhandel.

[4820.] welches seinen Schwerpunkt nicht in der alphabetischen Aufstellung der Firmen, sondern in einer geographischen Anordnung findet, dürfte neben denen von Schulz und Friedlein besonders bei Verlagsarbeiten ein für Viele willkommenes Hilfsmittel sein.

Die Ankündigung des Friedlein'schen Adreßbuches gibt Veranlassung, diese Idee zu beliebiger Benutzung hiermit zu veröffentlichen.

[4821.] Wiederholt ersuche ich um sofortige Zusendung von Circularen über neu erscheinende Romane, überhaupt solcher Literatur, welche sich zur Aufnahme in eine gute Leihbibliothek eignet. Breslau. Theodor Lichtenberg.

[4822.] Georg Rolte in Berlin empfiehlt sich zur Besorgung von

Theater-Sortiment

zu den billigsten Bedingungen.

[4823.]

Fr. Fränkel, Atelier für Stahl- und Kupferstich verbunden mit Stahl- und Kupferdruckerei in Nürnberg

empfehlte sich den Herren Verlegern zur Uebernahme ganzer Werke oder einzelner Zeichnungen in Stich und Druck bei sorgfältiger, gediegener Ausführung und billigen Preisen.

Von meinem Verlag religiöser Bilder, sogenannter Spitzenbilder, namentlich zu Titel-Bildern für Gebetbücher geeignet, gebe ich Partien wie ganze Auflagen ab, bin auch bereit, für anderes Format neue Platten zu stechen.

Briefe befördert Herr Ferd. Seidel in Leipzig.

[4824.] Johannes Alt in Frankfurt a. M. ersucht die betreffenden Herren Verleger und Antiquare um gef. schleunige Einsendung von genauen Verzeichnissen ihrer im Preise herabgesetzten evangel.-theologischen Verlagsartikel. Offerten von solchen Werken, die weil nicht mehr gangbar, auch im Einzelbezug mit außerordentlichen Vortheilen geliefert werden, sind ebenfalls sehr willkommen.

Theater-Literatur betr. Inscrute

[4825.] finden große Verbreitung durch den Leipziger Theaterzettel.

Anzeigegebühr für die 3mal gespaltene Zeile 1 N^o; bei 3maliger Insertion das vierte Mal gratis.

Leipzig, Johannisgasse 6—8.

Die Expedition.

[4826.] Alfred Würzner in Leipzig erbittet 2 Auktions- und antiquar. Kataloge. Von Philologie, Gesch., Jurisprudenz 3 Expl.

Keine Disponenden.

[4827.]

Unter keinen Umständen kann ich mir in bevorstehender Oster-Messe disponiren lassen, selbst nicht von ruf. Handlungen.

Ebenso ersuche die 283 Handlungen, die mir noch restituiren, endlich und spätestens in dieser Messe Zahlung zu leisten, widrigenfalls ich zur Zeit per Liste im Wahlzettel auffordere.

Robert Schaefer's Verlag in Leipzig.

Leipziger Börsen-Course am 13. Februar 1869.

(B = Brief. bz. = Bezahlt. G = Gesucht.)

Table with columns for location (Amsterdam, Augsburg, Berlin, Bremen, Breslau, Frankfurt, Hamburg, London, Paris, Wien), currency, and price. Includes sub-sections for Wechsel and Sorten.

Inhaltsverzeichnis. Bekanntmachung vom Vorstand des Börsenvereins. — Verzeichniß der z. zum Schutze gegen Nachdruck z. ein- getragenen belg., engl. u. franz. Bücher zc. (Monat Januar). — Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. — Elzeviriana. — Miscellen. — Anzeigeblatt Nr. 4704—4827. — Leipziger Börsen-Course am 13. Februar 1869.

Table listing various publishers and their works, including names like Ahn, Alt, Anonyme, Barth, Bath, Bial, Bones, Breitkopf, Briffel, Brockhaus, Calvary, Calve, Gabelsberger, Giermal, Denike, Dunder, Dürr, Engelmann, Eric, Exped. v. Goldschmidt's Coursbuch, Exped. d. Nordd. Landw. Zeitung, Exped. d. Sonntagblattes, Exped. d. Leipziger Theaterzettel, Fleischner, Fränkel, Franz, Kraus, Freyschmidt, Freyding, Fues, Gaertner, Gläser, Goar, Götschen, Grub, Grüneberger, Hartleben, Henke, Herbig, Herold, Hödner, Hoffmann, Hud, Institut, Jowien, Jung-Ercuttel, Kaufmann, Knapp, Kogler, Köbner, König's Sort., Kraus, Krüger, Lauffer, Lehmann, Leudart, Lichtenberg, Lindenmayer, Linke, Lucius, Luchardt, Maisonnewe, Rauke, Reiser, Werhoff's Sort., Rinde, Ritter, Neumann, Niemann, Rolte, Ruff, Rupp, Peter's Buchh., Petrenz, Pletsch, Post, Post in G., Priedrich, Prochaska, Radke, Reiner, Richter, Salomon, Schaefer, Schmidt, Serig, Siegel, Sorge, Sort u. Ant., Spachth, Stadtgericht, Stabel, Stettin, Theile, Verlags-Anstalt, Volkmann, Weise, Wengler's Nachf., Werner, Winter, Würzner.

Hierbei das Monatliche Verzeichniß der Neuigkeiten und Fortsetzungen 1869 N^o 1, Januar.

Verantwortlicher Redacteur: Julius Kraus. — Commissionär der Expedition des Börsenblattes: H. Kirchner. — Druck von B. G. Teubner.

