

Eine Erzählung von Arnold Ruge!

[7092.]

Mit Bezug auf meine früheren Anzeigen im „Börsenblatt“ und „Wahlzettel“ bin ich jetzt in der Lage, Ihnen mittheilen zu können, daß Arnold Ruge der Verfasser ist des kürzlich, unter dem Anagramm seines Namens, in meinem Verlage erschienenen meisterhaften Zeitbildes:

Bianca della Rocca.

Historische Erzählung aus dem heutigen Rom in acht Büchern.

Von

R. Durangelo (Arnold Ruge).

Preis 1½ f., 1 f. netto, 27 Sk baar.

Diese Mittheilung wird genügen, um Ihre erhöhte Aufmerksamkeit diesem mit so ungetheiltem Beifall aufgenommenen Buche zuzuwenden, das demnächst auch in einer französischen Uebersetzung von Cherifel La Grave und in einer italienischen vom Prof. Pietro Virano erscheinen wird.

Ich zweifle nicht, daß Sie sich gern für dieses höchst interessante Zeitgemälde Arnold Ruge's auf das energischste verwenden werden, und ich hoffe, die Thatsache, daß ich zu Gunsten des berühmten Freiheitskämpfers — der noch immer auf Englands gaslichem Boden weilt — auf jeden Gewinn aus diesem Buche verzichtet habe, wird Sie veranlassen, auch Ihre Tätigkeit für die „Bianca“, als eine Pflicht nationaler Dankbarkeit gegen den Verfasser, auf das Aeußerste zu steigern.

Ich unterstütze eine besondere Verwendung Ihrerseits gern durch weitere Exemplare à cond. und durch Inserate auf halbe Kosten und bitte demgemäß verlangen zu wollen.

Ergebnist

Berlin, 27. Februar 1869.

Oswald Seehagen.**Zeitschrift
für
Bildende Kunst.**

[7093.]

Nach Eingang von Remittenden bin ich im Stande noch eine Anzahl von Heft I. des IV. Bandes, der im October 1868 begonnen hat, à cond. zu geben.

Eine kleine Anzahl des im März vollständigwerbenden 8. Halbbandes à 2½ f. = 2 f. netto kann ich ebenfalls für fernere Absatzbemühungen zur Verfügung stellen.

Die fortwährend steigende Abnehmerzahl läßt mich hoffen, daß meine Bemühungen für eine wahrhaft gediegene künstlerische Ausstattung der Zeitschrift für bildende Kunst dieselbe Stellung sichern werden, die in England das Art-Journal, in Frankreich die Gazette des Beaux-arts einnimmt.

Monatlich erscheint ein Heft in hoch 4. mit zahlreichen Illustrationen und Kunstdrucken in Stich, Radirung, Lithographie, Holzschnitt; halbmonatlich eine Nummer des Beiblatts „Kunstchronik“.

Anzeigen über künstlerische Ercheinungen, Kunstdräger, Kunstauctionen etc. finden in der Kunstchronik die zweckmäßigste und wirksamste Verbreitung. Preis pro Petitzeile 2 N.

1800 Beilagen in geeignetem Formate werden mit 5 f. berechnet.

G. A. Seemann in Leipzig.

[7094.] Heute versandten wir:

**Zeitschrift
für das Berg-, Hütten- und
Salinenwesen**
im Preussischen Staate,
herausgegebenim Königl. Ministerium für Handel, Ge-
werbe und öffentliche Arbeiten.

Bd. XVI. (1868) Heft V.

Mit der demnächst erscheinenden Lfg. VI. ist Bd. XVI. geschlossen. — *Anfangs April wird die erste Lieferung des XVII. Ban-
des (Jahrgang 1869) ausgegeben werden.*

Gleichzeitig versandten wir:

C. A. Stein

(Kön. Bergrath zu Wiesbaden),

über das Vorkommen von

Phosphorsaurem Kalk

in der Lahn- und Dillgegend.

Beilage zu Bd. XVI. der Zeitschrift
für das Berg-, Hütten- und
Salinenwesen.

Mit 3 Tafeln.

4. Geh. 20 Sk.

Ferner liegt zur Versendung bereit:

W. Runge

(Kön. Oberbergrath zu Breslau),

die

**Bernsteingraebereien
im Saamlande.**(Separat-Abdruck aus der Zeitschrift für
das Berg-, Hütten- und Salinenwesen.)

4. Geh. 20 Sk.

Wir bitten gef. zu verlangen.

Berlin, 2. März 1869.

Ernst & Korn.

[7095.] In unserem Verlage sind erschienen:

**Chronik des preußischen Staates und des
Norddeutschen Bundes für das Jahr
1868.** 4½ Bog. gr. 8. Geh. 2½ Sk
ord., 2 Sk no.

**Chronologische Uebersicht der Geschichte des
brandenburg-preußischen Staates unter
der Herrschaft der Hohenzollern und des
Norddeutschen Bundes.** I. Chronologische
Uebersicht der Geschichte des brandenburg-
preußischen Staates unter der Herrschaft
der Hohenzollern 1415—1868. II. Chrono-
logische Uebersicht der Geschichte des
preußischen Staates und des Norddeut-
schen Bundes 1861—1868. — Alphabe-
tisch-chronologische Uebersicht 1861—1868.
6½ Bog. gr. 8. 5 Sk. ord., 3¾ Sk no.

Wir bitten, nur fest zu bestellen.

Berlin, 3. März 1869.

Königliche Geheime Ober-Hofbuchdruckerei
(R. v. Decker).

[7096.] In unserem Verlage erschien soeben:

**La Constitution
de l'Angleterre.**

Par Michel Chevalier.

In-18. Brosch. Preis 10 N.

La Voix du Sang!

Par J. C. Villemagne.

In-18. Brosch. Preis 1 f.

Les Vices à la Mode.

Par Vir-Liber.

In-18. Brosch. Preis 20 N.

Les Mystiques.

Par l'Abbé ***,

auteur du Maudit, de la Religieuse, du
Moine etc.

In-8. Brosch. Preis 1 f. 20 N.

Handlungen, welche sichere Aussicht auf Ab-
satz haben, wollen in einfacher Anzahl à cond.
verlangen.

Wir gewähren in Rechnung 25 %, gegen
baar 33⅓ % Rabatt.

Brüssel, März 1869.

A. Lacroix, Verboekhoven & Co.

[7097.] In meinem Verlage erschien soeben:

**Album von Greifswald,
Zwanzig Ansichten nach der Natur
gezeichnet und lithographirt**

von Dr. Robert Geißler.

2 Serien in elegantem Umschlag.

Preis zusammen 2 Thlr.

Den Herren Sortimentern wird sich für dies-
ses Album von Greifswald insofern ein gutes
Absatzfeld eröffnen, als jedem Studirten, welcher
die Universität Greifswald besucht hat, dasselbe
sicherlich ein willkommenes und hübsches Anden-
ken an seine Universitätsstadt sein wird. Es ist
in der Auswahl der Ansichten hierauf auch be-
sonders Rücksicht genommen und erstickte bisher
eine derartige Sammlung nicht.

Für eine wahrhaft künstlerische und würdige
Ausführung des Albums leistet wohl der Name
des Zeichners, welcher ja als fleißiger Mitarbeiter
an der Leipziger Illustr. Zeitung, an Über Land
und Meer, Illustrated London News ic. ic.
hinsichtlich bekannt ist, genügende Garantie.

Durch die Natur des Unternehmens, sowie
die kostspielige Herstellung desselben bin ich ge-
zwungen nur fest resp. baar mit 25 % liefern zu
können, verpflichte mich jedoch baar bezogene Exem-
plare event. 6 Wochen nach dem Datum der
Factur, sofern solche unbeschädigt sind, wieder
einzulösen.

Vide Allgem. Wahlzettel.

Greifswald, den 3. März 1869.

Julius Bindewald.