

mit gewissenhafter deutlicher Angabe der Quelle, denn in diesem wechselseitigen, auf Gleichheit gegründeten Verkehr der größern Originalblätter ist ein Citirt- und Ausgeschriebe werden für das betreffende Blatt meist nur ehrenvoll und vorthelhaft.

Die in dem obigen Referat entwickelten Ansichten werden zweifelsohne auf manchen Widerspruch stoßen. Wir glauben aber der Sache zu nützen, indem wir durch deren Mittheilung hier zu einer weitern Erörterung der jedenfalls ebenso wichtigen als schwierigen Frage in der Tagespresse den Anstoß geben.

(Dtsch. Allg. Ztg.)

### Miscellen.

Den öffentlichen Blättern zufolge ist die literarische Convention zwischen dem Norddeutschen Bunde und der Schweiz am 13. dS. unterzeichnet worden; ebenso soll der neulich schon erwähnte Vertrag mit Italien am 12. dS. zum Abschluß gekommen sein.

In der Sitzung des englischen Oberhauses vom 30. April beantragt Lord Westbury die zweite Lesung der „Fine Arts Copyright Consolidation and Amendment Bill“, deren Zweck darin besteht, den Künstlern ihr Eigenthumsrecht in ähnlicher Weise wie den Schriftstellern zu sichern und ausländische Künstler gegen Vervielfältigung ihrer Werke in England sicherzustellen, nachdem englischen Künstlern dieser Schutz in den meisten Staaten des Festlandes gewährt ist. Im Wesentlichen enthält die Bill die Bestimmung, daß dem Künstler das ausschließliche Eigenthumsrecht resp. Vervielfältigungsrecht seiner Arbeiten bis zu seinem Tode und seinen Erben noch 30 Jahre lang nach demselben gesichert bleibe, somit genau wie in Deutschland, während der Termin in Frankreich auf 50, in Belgien auf 20, in Spanien auf 25 und in Italien auf 40 bis 80 Jahre ange setzt ist.

### Personalnachrichten.

Herrn Adolph Gestewitz, Buch-, Kunst- und Musikalienhändler in Düsseldorf, ist von der Königin von Preußen das Hof-Prädicat verliehen worden.

Am 13. dS. ist Herr Ludw. Denicke hier, ein Mann, der sich ebenso sehr durch sein biederes und strebsames Wesen, wie durch geschäftliche Tüchtigkeit auszeichnete, infolge eines organischen Herzleidens, 53 Jahre alt, ganz unerwartet aus dem Leben geschieden.

### Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

#### Französische Literatur.

- AUMALE, M. LE DUC D', Histoire des princes de Condé pendant les XVI. et XVII. siècles. 2 Vols. In-8., III-1176 p. Cartes et portraits. Paris, Lévy frères. 15 fr.
- BAILLARGER, des symptômes de la paralysie générale et des rapports de cette maladie avec la folie. 1. Fasc. In-8. Paris, Delahaye. Il reste, pour terminer le travail de M. Baillarger, à publier un 2. fasc.
- BAILLON, H., Histoire des plantes. Monographie des rosacées. Illustrée de 153 figures dans les textes, dessins de Fagnet. In-8., XI-148 p. Paris, Hachette & Co. 6 fr. 50 c. Cette monographie termine le tome I. de l'histoire des plantes.
- BERTHET, A., mes lunes, boutades d'un sceptique. In-18., 393 p. Paris, Hetzel. 2 fr.
- BURAT, A., les houillères en 1868. Avec atlas contenant la suite des documents produits à l'Exposition universelle. In-8., 190 p. et 25 pl. Paris, Baudry. 20 fr.
- CAISE, A., la jeunesse d'une femme. In-18 jésus, 382 p. Paris, Barba. 3 fr.
- CHARLON, H., Théorie mathématique des opérations financières. In-8., XVI-221 p. Paris, Gauthier-Villars. 7 fr. 50 c.
- COMBES, CH., Etudes sur la machine à vapeur. Distribution de la vapeur au moyen d'un tiroir unique. Marche à contre-vapeur. Application de la théorie mécanique de la chaleur. In-8., 158 p. et 2 pl. Paris, Dunod.
- COMBES, E., de l'état actuel de la médecine et des médecins en France, avec un plan de réforme complète d'une situation qui blesse à la fois les intérêts de l'état, des médecins et des malades. In-18 jésus, XVIII-436 p. Paris, Delahaye. 4 fr.
- DEBOURGE, de la mortalité des nouveau-nés et des moyens de s'y opposer. In-12., 219 p. Mirecourt, Humbert.
- DRUMONT, E., Richard Wagner, l'homme et le musicien, à propos de Rienzi. Avec un portrait de Wagner par E. Penauille. gr. in-8. à 2 col., 15 p. Paris, Dentu. 50 c.
- ENQUÊTE sur les conseils de prud'hommes et les livrets d'ouvriers. Ministère de l'agriculture, du commerce et des travaux publics. T. 1. et 2. In-4., 1292 p. Paris.
- FERRI, L., Essai sur l'histoire de la philosophie en Italie au XIX siècle. 2 Vols. In-8., IX-1081 p. Paris, Durand.
- FÉTIS, F. J., Histoire générale de la musique, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours. T. 1. In-8., VIII-531 p. Paris, Didot frères, fils & Co.
- FÉVAL, P., la province de Paris. Amourette et Marie. In-18 jésus, 351 p. Paris, Dentu. 3 fr.
- HUGO, V., l'homme qui rit. 4 Vols. Paris, Libr. internationale. 30 fr.
- JACQUEMOUD, R., Etudes d'histoire naturelle (entomologie). In-8., XI-192 p. Moutiers-Tarentaise, Ducrey.
- IMBERT DE SAINT-AMAND, Portraits de femmes. Françaises du XVIII. et du XIX. siècle. In-18 jésus, 323 p. Paris, Amyot.
- KATOW, P. DE, Sadowa, les Prussiens en campagne, détails historiques et anecdotiques sur la guerre de 1866. In-18 jésus, 249 p. Paris, Le Chevalier. 2 fr.
- KELLER, E., dix années de déficit, de 1859 à 1869. In-8., 123 p. Paris, Poussielgue frères.
- KOCK, H. DE, le roman d'une femme pâle. In-18 jésus, 239 p. Paris, de Vresse.
- LAFABRIE, E., Etude sur les luxations anciennes. In-8., 124 p. Paris, Masson & fils.
- LE BLANT, E., Manuel d'épigraphie chrétienne, d'après les marbres de la Gaule, accompagné d'une bibliographie spéciale. In-18 jésus, 271 p. Paris, Didier & Co. 3 fr.
- LE CHATELIER, M., Chemins de fer. Mémoire sur la marche à contre-vapeur des machines locomotives. Notice historique. In-8., 219 p. et 2 pl. Paris.
- LEGRAND, H., Histoire générale de Paris. Plans de restitution. Paris en 1380. In-4., 85 p. et plans. Paris, Aubry. 30 fr.
- LIÉGEOIS, TH., Traité de physiologie appliquée à la médecine et à la chirurgie. Introduction, physiologie générale, fonction de reproduction. Avec 101 fig. In-8., XII-434 p. Paris, Masson & fils.
- MARCHAND, L., Révision du groupe des Anacardiées. In-8., 198 p. et 3 pl. Paris, J. B. Baillièrre & fils.
- MARTIN, TH., les sciences et la philosophie. Essais de critique philosophique et religieuse. In-18 jésus, XXIII-516 p. Paris, Didier & Co. 4 fr.
- MASPERO, G., Essai sur l'inscription dédicatoire du temple d'Abydos et la jeunesse de Sésostris. In-4., 81 p. Paris, Franck.
- MOWAT, R., Noms propres anciens et modernes, études d'onomatologie comparée. In-8., 60 p. Paris, Franck.
- MULSANT, E., et CL. REY, Histoire naturelle des coléoptères de France. Gibbicelles. In-8., 234 p. et 14 pl. Paris, Deyrolle.
- REICHARD, M., Souvenirs d'un aumônier protestant au camp français devant Sébastopol. Traduit de l'allemand par C. Selden. In-12., 201 p. et 8 grav. Strasbourg, Ve. Berger-Levrault & fils.
- ROUDANOVSKY, P., Etudes photographiques sur le système nerveux de l'homme et de quelques animaux supérieurs, d'après les coupes de tissu nerveux congelé. Avec atlas de 20 planches, contenant 203 photographies. In-8., 60 p. Paris, Delahaye.
- ROUGÉ, E. DE, Chrestomathie égyptienne, ou choix de textes égyptiens transcrits, traduits et accompagnés d'un commentaire perpétuel, et précédés d'un abrégé grammatical. In-4., 150 p. et 3 pl. Paris, Franck.
- VAURÉAL, DE, Etude d'hygiène. De l'aguerrissement des armées, pa-lestrique, entraînement hygiénique, somascétique. In-18 jésus, 190 p. Paris, Delahaye.
- VERNEUIL, M. ED. DE, et M. ED. COLLOMB, Explication sommaire de la carte géologique de l'Espagne. In-8., 29 p. Paris, Savy. Avec la carte 15 fr.
- WAGNER. — Rienzi, opéra en cinq actes, paroles et musique de R. Wagner. Traduction française de MM. Ch. Nutter, et J. Guillaume. gr. in-18., 60 p. Paris, Libr. dramatique. 1 fr.