

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

N. 211.

Leipzig, Sonnabend den 11. September.

1869.

Amtlicher Theil.

Verzeichniß

der in Gemäßheit des Gesetzes vom 22. Februar 1844 in die hiesige Bücherrolle eingetragenen literarischen Erzeugnisse, Musikalien und Werke der Kunst.

Eingetragen im Monat August 1869.

I. Auf Antrag des Verlagsbuchhändlers G. Langenscheidt zu Berlin:

Sachs' encyclopädisches Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. 1. Lieferung. Berlin 1869.

unter Nr. 1562.

II. Auf Antrag von Breitkopf & Härtel zu Leipzig die am 10. Juni d. J. in deren Verlage erschienenen Werke unter dem Titel:

12 Préludes pour Piano, par Henri Fissot. Op. 3.

unter Nr. 1564.

Trois morceaux. No. 1. Nocturne. No. 2. Boutade. No. 3. Réverie. Pour Piano, par Henri Fissot. Op. 4.

unter Nr. 1565.

Adagio et Presto pour Piano, par Henri Fissot. Op. 5.

unter Nr. 1566.

Der Haideschacht. Oper in drei Acten von F. von Holstein. Vollständiger Clavierauszug.

unter Nr. 1567.

La belle Espagnole. Fragment de Salon; composé pour Piano par D. Krug. Op. 247.

unter Nr. 1568.

Am stillen Meer. Romanze für das Pianoforte componirt von D. Krug. Op. 248.

unter Nr. 1569.

In sternheller Nacht. Notturmo für das Pianoforte componirt von D. Krug. Op. 249.

unter Nr. 1570.

Impromptu, für das Pianoforte componirt von Rudolph Niemann. Op. 11.

unter Nr. 1571.

Galop di Bravura, für das Pianoforte componirt von Fr. Niest. Op. 12.

unter Nr. 1572.

La Mélancolie. Pièce caractéristique pour le Piano par Fr. Niest. Op. 13.

unter Nr. 1573.

Barcarole, für das Pianoforte componirt von Fr. Niest. Op. 14.

unter Nr. 1574.

Sechshunddreißigster Jahrgang.

Unsre Lieblinge. Die schönsten Melodien für das Pianoforte mit einem Vorworte von Carl Reinecke. 1. Heft, unter Nr. 1575.

Drei Stücke für Violoncell mit Begleitung des Pianoforte componirt von Ph. Rüfer. Op. 8. unter Nr. 1576.

Zwei Impromptus für das Pianoforte componirt von Gustav Wolff. Op. 8. unter Nr. 1577.

III. Auf Antrag von Bartholf Senff zu Leipzig das in dessen Verlag erschienene musikalische Werk unter dem Titel:

Deuxième Concerto (Allegro, Andante et Rondeau) pour Piano avec accompagnement d'Orchestre composé par Jules Benedict. Op. 89. Avec Orchestre.

unter Nr. 1580.

Leipzig, am 1. September 1869.

Königliche Kreis-Direction.
v. Haugl.

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Abel in Leipzig.

8552. Busch, M., Geschichte der Mormonen. gr. 8. 1870. Geh. 2¼ ₰

8553. Gilbert, W., Lucrezia Borgia, Herzogin v. Ferrara. Autorisirte deutsche Ausg. v. F. Steger. gr. 8. 1870. Geh. 2¼ ₰

Baensch in Leipzig.

8554. Fremd-Wörterbuch, erklärendes. 4. Aufl. 8. Geh. 9 N \mathcal{L}

8555. Reichenbach, A. B., Atlas der Naturgeschichte f. Schule u. Haus. 3. Aufl. 1. Lfg. gr. 4. Geh. * ½ ₰

Bertelsmann in Gütersloh.

8556. Mensch, W. G., evangelische Schulagenda. 8. Geh. * ½ ₰

8557. Stork, G. W., großer Schulliederschatz od. 1000 Jugend- u. Volklieder m. ein-, zwei-, drei- u. vierstimm. Volkweisen etc. gr. 8. In Comm. Geh. * 2 ₰

8558. Volksschulverwaltung, die preussische, u. ihre Gegner, besonders in der Prov. Hannover. gr. 8. Geh. ¼ ₰

Cohn in Berlin.

8559. * S. Jig, M., die englische Conversationschule. Uebungen zum schriftl. Uebersetzen aus dem Deutschen in's Englische. 2. Aufl. 8. 1870. Geh. * ½ ₰

8560. — deutsch-französisch-englisches Taschenwörterbuch der Handels-Ausdrücke. 16. 1870. Geh. * 12 N \mathcal{L}