

Librairie Tross,
5, rue Neuve-des-Petits-Champs, à Paris.
[28530.]

Il vient de paraître :

Les songes drolatiques de Pantagruel

ou

sont contenues plusieurs figures de l'invention de Maistre François Rabelais

et dernière oeuvre d'iceluy, pour la recreation des bons esprits.

A Paris, Richard Breton. 1565.

120 gravures en bois.

Troisième édition, du format petit in-8. (écu), avec le double titre *Supplément aux œuvres de Rabelais.*

Prix 6 francs.

Les 120 planches, qui composent ce célèbre recueil des „Figures de l'Invention de Maistre François Rabelais,” incomparable monument de la verve satyrique du XVI. siècle, ont été gravées sur bois par un grand artiste, J. G. Flegel, de Leipzig, et tirées dans l'imprimerie et sous la direction de M. W. Drugulin, le célèbre Iconophile.

Ce sont de véritables chefs-d'œuvre, où l'art allemand s'est fait le patient et expressif traducteur du génie capricieux du Caricaturiste Gaulois.

Cette édition, dont le *texte explicatif sort également des presses de M. Drugulin*, a été tirée seulement sur papier vénin de première qualité; elle peut servir de supplément à toutes éditions de Rabelais du format petit in-8. et grand in-12.

La seconde édition de ces gravures du format in-8. (dit carré) se vend :

Sur papier vergé 20 fr.
— papier vénin (Whatman, à la cuve) 25 fr.
— papier de Chine 40 fr.
— peau de vénin 240 fr.
— papier vergé (format grand-raisin) 36 fr.

Elle a également un double titre et peut servir de supplément aux éditions de luxe.

Le texte de cette seconde édition a été imprimé par M. Louis Perrin, à Lyon.

L'Imitation de N.-S. Jésus-Christ.

Traduction Nouvelle

par
M. l'Abbé Delaunay,
Curé de Saint-Etienne-du-Mont, à Paris.

Magnifique volume in-8., orné de gravures en bois, chaque page entourée d'une bordure.

Prix sur papier vénin 12 fr.

— sur papier de Hollande 24 fr.
— sur papier de Chine fort 60 fr.

Cette édition est ornée de nombreuses figures en bois, et chaque page est entourée d'une bordure, gravée à l'imitation des encadrements employés dans les livres d'heures publiés par Simon Vostre, Pigouchet, Verard, Keruer et autres. Les sujets religieux s'y

mélangent avec des grotesques et des arabesques les plus jolies et les plus variées.

Zur gef. Beachtung. Wir liefern unsren Verlag nicht à condition, sondern nur gegen baar, für diese zwei Artikel mit 25% Rabatt franco Leipzig. — Die illustrierte französische „Imitation“ ist sehr zu Festgeschenken zu empfehlen.

Bezugs-Bedingungen
[28531.] für
Fr. Kortkampf's Gesetzes-Ausgaben
nach amtlichen Quellen und Mittheilungen.

I.

Text-Ausgaben der Norddeutschen, Preußischen und Zollvereins-Gesetze in Taschenformat.

In Rechnung 25%. Einzelne Exemplare baar mit 40%. Frei-Exemplare 11/10, 28/25. 50 Exemplare baar mit 50%, 250 Exemplare baar mit 66½%.

II.

Commentirte Ausgaben der Norddeutschen und Preußischen Gesetze in Octav.

= Rabatt 33½%. Frei-Exemplare baar 7/6. Gebundene Exemplare nur fest. = Die Vortheile des Baarbezugs an erhöhtem Rabatt und Freieremplaren werden auch gewährt bei Bestellungen von verschiedenen Gesetzen zu gleichen Preisen in entsprechender Partie. Unverkaufte Hefte werden bis 6 Monate nach dem Datum der Factur gegen beliebige andere umgetauscht.

= Partiebezüge gegen baar sind daher ohne Risiko. =

Alle Sammlungen werden fortgeführt und ergänzt.

Massen-Absatz durch Colportage.

↙ Wahlzettel mit ausführlichem Verzeichniß gratis und franco. ↘ Berlin, 84 Wilhelmstraße.

Fr. Kortkampf.

[28532.] In unserem Verlage ist erschienen, wird aber außerhalb Österreichs nur auf spezielles Verlangen à cond. gesandt:

Commentar
zur
österreichischen Concursordnung
mit
sämtlichem Material,
dem Gesetz vom 9. Jänner 1869 nebst
Motiven
und mit Formularien
von

Dr. Jos. Kaiserer.

gr. 8. 2 f. 10 Nfl.

Wien, 20. Septbr. 1869.

G. J. Manz'sche Buchhandlung.
Verlags-Conto.

= Ein neues Bilderbuch. =

[28533.]

Soeben erschien in meinem Verlage:

Der neue Struwwelpeter.

Ein Bilderbuch für artige Kinder. Mit 18 in schönstem Farbendruck ausgeführten Bildern nebst entsprechendem Texte und elegantem in die Augen fallendem Titelbilde.

4. Preis 15 Sfl. ord.

Bezugsbedingungen:

A cond. ¼, fest ½ und 13/12, baar 7/6, 28/24 mit Inserat auf meine Kosten.

Das Bilderbuch wird in keinem Geschäft unverkauft bleiben, mithin bei Bezug von 7/6 gegen baar ein Risico unmöglich. Zur Probe lieferre ich ein Exemplar mit 40%, damit Sie sich von der Absatzfähigkeit des Buches überzeugen können. Auch verpflichte ich mich, dieses Probeexemplar 3 Monate a dato der Factur gegen baar zurückzunehmen. A cond. bitte ich nur mäßig zu verlangen und sehr zahlreichen Fest-, resp. Baarbestellungen entgegen.

Posen, im September 1869.

Joseph Golowicz.

[28534.] Von dem in meinem Verlage erscheinenden

Albers, Hausschatz

für festliche Gelegenheiten sind Hest 1. und 2. versandt.

„ 3. und 4. unter der Presse,
„ 5. nebst Titel und Inhalt spätestens am 1. December im Handel.

Das sich äußernde außerordentliche Interesse an diesem Unternehmen hat mich veranlaßt, die Auslage zu verdoppeln und, um den vielfachen Anforderungen zu genügen, auch à cond. zu versenden; jedoch nur einzelne Exemplare. Größere à cond.-Bestellungen nur in der Anzahl der gleichzeitigen Baar-Aufträge.

Ich mache noch besonders darauf aufmerksam, daß die Hefte einzeln zu beziehen und zu verkaufen sind, da jedes in sich eine abgeschlossene Abtheilung bildet, und, was seitens der Herren Leihbibliotheken-Besitzer besondere Beachtung verdient, darauf eingerichtet sind, einzeln verwandt zu werden.

Für eilige Baarbestellungen hält Herr Ernst Keil in Leipzig Lager.

(Vide Wahlzettel.)

Bitte zu verlangen.

Altona, 23. September 1869.

A. C. Reher.

[28535.] In meinem Commissionsverlage erschien soeben:

Album Schlesischer Dichter.

Siebente Folge.

Preis 1 fl.

De vetusta Graecorum arte plastica

scripsit

Ernestus Nather.

Preis 10 Sfl.

Ich stelle einzelne Exemplare auf Verlangen gern à cond. zu Diensten.

Breslau, 27. September 1869.

Max Mälzer.