

- quatre saisons. Idylle. Transcription variée pour piano. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Janin, A. D., Le chant du limousin. Choeur à 4 voix d'hommes. Partition sans accomp. Paroles d'A. Lestourgie. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.
- Ketterer, Ed., et Ad. Hermann, Duos concertants sur les opéras de Verdi composés pour piano et violon. No. 7 à 12. Paris, Escudier. — K. Kr.-Dir.
- Lapret, Louis, Duchess'. Valse pour piano. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.
- Le Carpentier, Une folie à Rome. Petite fantaisie pour piano. Paris, L. Escudier. — K. Kr.-Dir.
- Lonati, Edmond, Sérénade japonaise. Fantaisie originale et brillante pour piano. Paris, Brandus & Dufour. — K. Kr.-Dir.
- Mabbouz, E., Pauvre mère. Romance avec accomp. de piano. Paroles de Lepape. Paris, L. Vieillot. — K. Kr.-Dir.
- Métra, O., Polka pour le piston avec accomp. d'orchestre. Paris Gérard & Co. — K. Kr.-Dir.
- Les ivresses. Grande valse, de Suzanne Pillevesse arrangée pour orchestre. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Mey, Auguste, Le petit Faust, opéra bouffe d'Hervé. Les trois choeurs. Polka du jardin pour le piano. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Muse, la, populaire. No. 273. Fée aux roses. Près de trois je crois revivre. — No. 275. Fée aux roses. Des roses partout des roses. — No. 279. Fée aux roses. O toi qui peut-être rit de mon tourment. — No. 281. Guido et Ginevra. Quand renaîtra la pâle aurore. — No. 282. Nabob. De la philosophie, amis, je me défie. — No. 284. Fiancée pêcheur. Romance. La mer monte et s'avance par Halévy. Paris, Lemoine. — K. Kr.-Dir.
- le même. No. 286. Amours du diable. Voyez dans ce bel équipage par Couder. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Nadaud, Gustave, Devoir c'est avoir. Le bourgeois de Bohême. Le veau. La branche mère. Quatre chansons. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Peuchot, L., Tu demandes pourquoi? Pastorale avec accomp. de piano. Paroles d'E. Pierson. Paris, L. Vieillot. — K. Kr.-Dir.
- Me voici! me voila! Scène comique avec accomp. de piano. Paroles d'E. Pierson. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Poise, Ferd., La Marseillaise. Choeur à 4 voix d'hommes. Partition sans accomp. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.
- Rieffler, F., La jeune mère. Berceuse avec accomp. de piano. Paroles d'A. Lepape. Paris, L. Vieillot. — K. Kr.-Dir.
- Rillé, Laurent de, Je vous salue, Marie. Choeur à 4 voix d'hommes avec solo sans accomp. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.
- Sabon, E., Le premier jour de bonheur d'Auber, fantaisie pour le hautbois avec accomp. de piano. Paris, Escudier. — K. Kr.-Dir.
- Sainti, Alex., J'ons perdu not' Thérèse. Chansonnette avec accomp. de piano. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.
- Strauss, Le petit Faust, opéra bouffe d'Hervé. Quadrille à 4 mains pour piano. Paris, Heugel & Co. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Thomas, Ambroise, Ameleto, opéra in cinque atti. Traduction italienne de Laffira. Paroles françaises de Michel Carré et Jules Barbier. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Mignon, opéra in tre atti e cinque quadri. Traduction ita-

- lienne de Laffira. Paroles françaises des Michel Carré et Jules Barbier. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Valiquet, H., Le petit Faust, opéra bouffe d'Hervé. 1. Valse ouverture pour piano. 2. Quadrille pour piano. Edition facile pour les petites mains. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Wachs, J., Récréations lyriques. Six thèmes choisis, transcrits pour les petites mains sur le petit Faust, opéra bouffe d'Hervé. No. 1. Couplets du guerrier Valentin. — No. 2. Tyrolienne de Marguerite. — No. 3. Couplets du jardin. No. 4. Rondo-valse de Mephisto. — No. 5. Polka des trois choeurs. — No. 6. Chanson du Satrape. Ebend. — K. Pr. Min. 29. Septbr.
- Weckerlin, J. B., Aubade à 3 voix égales. Partition sans accomp. Paroles de Victor Hugo. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.
- La chanson des rouges gorges. Choeur à deux voix. Partition avec accomp. de piano. Paroles de Barillot. Paris, G. Flaxland. — K. Kr.-Dir.
- Ymbert, Th., La forge. Choeur à voix d'hommes. Partition sans accomp. Paroles de Paul Ymbert. Paris, Gambogi & Co. — K. Kr.-Dir.

### Bekanntmachung.

Der unterzeichnete Vorstand hat die Pflicht, auch an diesem Orte den vielen Herren Collegen den herzlichsten Dank zu sagen für die Hilfe, welche uns bei der Prüfung und Ermittlung der Verhältnisse Unterstützungsnachsuchender fortwährend und oft in wahrhaft aufopfernder Weise geleistet wird.

Wir verbinden hiermit die höfliche Bitte, die Erkundigungen und Anfragen, welche die mitunterzeichneten Prüfungscommissarien an die geehrten Collegen zu stellen sich erlauben, mög lichst umgehend und ausführlich zu beantworten; bei diesem Ersuchen leitet uns besonders der Wunsch, daß die Bedrängten, welche unsern Verein anrufen, möglichst bald die Theilnahme des Vereins und, wo es möglich, seine Hilfe empfangen und nicht durch Verzögerung leiden müssen.

Berlin, den 13. October 1869.

Der Vorstand des Unterstützungsvereins deutscher  
Buchhändler und Buchhandlungs-Gehilfen.

G. W. F. Müller. Jul. Springer. George Windelmann.  
Vorsthender, Schriftführer, Cassirer.  
R. Gaertner. W. Herz.  
Prüfungscommissarien.

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(\* vor dem Titel = Titelausgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Adler's Buchh. in Dresden.

10069. **Winkler, J.**, Grundriß der Verfassungs- u. Verwaltungskunde m. besond. Beziehg. auf den norddeutschen Bund u. den deutschen Zollverein f. höhere Schulen u. zum Selbstunterricht. gr. 8. 1870. Geh. \* 1/3 ₰

Bögel in Wülheim a. d. R.

10070. **Dide, L.**, Mir od. Mich? od. der unentbehrl. Rathgeber in der deutschen Sprache. 3. Aufl. gr. 16. Geh. 12 1/2 N<sup>o</sup>; geb. 1/2 ₰

Boselli'sche Buchh. in Frankfurt a/M.

10071. **Schmidt, G. v.**, die Wappen aller regierenden Fürsten u. Staaten. 2. Aufl. gr. 8. Geh. \* 1 ₰

Braun & Weber in Königsberg.

10072. † **Unglücksfall**, der, auf der Schloßsteichs-Brücke in Königsberg am 13. Septbr. 1869. 2. Aufl. 8. Geh. \* 2 N<sup>o</sup>