

Bauer & Raspe in Nürnberg.

- Abbildung und Beschreibung europäischer Schmetterlinge in systematischer Reihenfolge von Sigm. von Praun. 39. 40. Hft. (Enth. 8 lith. col. Blatt, nebst 8 Bl. Text.) gr. 4. In Umschlag à Hft. 28 N \mathcal{A}
- J. Siebmacher's grosses und allgemeines Wappenbuch in einer neuen vollständig geordneten und reich vermehrten Auflage mit heraldischen und historisch-genealogischen Erläuterungen. 73. Lfg. od. Bd. III. 2. Abthlg. 9. Hft. (Enth. lith. Tafeln 230—247 nebst Textseiten 181—192.) 4. Geh. 1 \mathcal{A} 18 N \mathcal{A}
- Systematisches Conchylien-Cabinet von Martini und Chemnitz. In Verbindung mit Dr. Philippi, Dr. L. Pfeiffer, Dr. E. Römer und Dr. Dunker neu herausg. und vervollständigt von H. C. Küster. 194. Lfg. od. X. Bd. 5. Hft. (Enth. 6 col. Kupfertafeln nebst Textseiten 1—32.) 4. In Umschlag 2 \mathcal{A}
- Dasselbe. (Ausgabe in Sectionen.) Murex II. Section 58. (Enth. 18 col. Kupfertafeln nebst Textseiten 37—110.) 4. Cart. 6 \mathcal{A}

Bette in Berlin.

- E. T. A. Hoffmann und Ludwig Devrient bei Lutter und Wegner (am Tisch Wein trinkend). Nach der Orig.-Zeichnung fotogr. von Hugo Danz. kl. qu. Fol. (Bildgr. 17 und 21 Cent.) 1 \mathcal{A} 15 N \mathcal{A}

Bindewald in Greifswald.

- Docenten der Staats- und landwirthschaftlichen Akademie Eldena bei Greifswald. (Tableau mit den Portraits: Geheimrath Prof. Dr. Baumstark, Pr. Dr. Trommer, Pr. Dr. Jessen, P. Pietrusky, Pr. Dr. Häberlin, acad. Gärtner Fintelmann, acad. Forstmeister Wiese, acad. Baumeister Müller, Pr. Dr. Fuchs, Dr. Schorz, Pr. Dr. Fürstenberg, Dr. Rhode, Pr. Dr. Segnitz.) Nebst Wappen und landwirthschaftl. Emblemen gez. von G. Steffen. Phot. v. E. Kiewning. kl. Fol. (Bildgr. 23 Cent. u. 16 $\frac{1}{2}$ Cent.) 1 $\frac{1}{3}$ \mathcal{A}

Blumröder in Culmbach.

- Kulmbach. Tableau mit 2 Totalansichten von Petzmannsberg und vom Rehberge aus, dem Rathhaus, Marktplatz und dem Bahnhof mit der Spinnerei; mit Holzarabesken-Randeneinfassung. Lithographie von Seb. Fexer in Wunsiedel. qu. Fol. (Bildgr. 29 u. 43 $\frac{1}{4}$ Cent.) Tondruck 1 \mathcal{A} ; Doppeltondruck 1 \mathcal{A} 20 N \mathcal{A}

Brockhaus in Leipzig.

- Schiller-Gallerie. Charaktere aus Schiller's Werken. Gez. von Fr. Pecht und A. von Ramberg. Octav-Ausgabe. 2. Aufl. 17. und 18. Lfg. (Enth. der Prinz [Geisterseher]; Gessler; Demetrius; Octavio Piccolomini, Agnes Sorel; nebst 10 Bl. Text.) 8. Geh. 12 N \mathcal{A} . Dasselbe 19. u. 20. (Schluss-)Lfg. (Enth. Friedrich Schiller; Charlotte von Lengefeld; Karl VII; Lady Milford; nebst 8 Bl. Text und 1 Bl. Inhaltsverzeichniss des ganzen Werkes.) 8. Geh. 12 N \mathcal{A}

- Bilder-Atlas. Ikonographische Encyclopädie der Wissenschaften und Künste. Ein Ergänzungswerk zu jedem Conversations-Lexikon. 2. vollständig umgearb. Aufl. Nach dem neuesten Standpunkte der Wissenschaft bearb. unter Mitw. von Major K. G. von Bernneck, Hüttenchemiker F. Bischoff, Prof. K. Bruhns etc. 14—22. Lfg. (Enth. à 5 Bl. in Stahlstich, Holzschnitt und Lithographie.) qu. Fol. In Umschlag à Lfg. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}

Claesen in Lüttich.

- Die Kunst in der modernen Industrie. Zeichnungen, Copien und Skizzen von Ch. Rambert. Livr. A. B. C. D. E. (Enth. Livr. A. Allegorien, 9 lith. Blatt nebst IV S. Vorwort von Eugen M. O. Dognée. 1 $\frac{1}{5}$ \mathcal{A} . Livr. B. Einfassungen und Einrahmungen, 12 lith. Bl. 2 $\frac{2}{5}$ \mathcal{A} . Livr. C. Grab-Monumente, 6 lith. Bl. 1 \mathcal{A} 6 N \mathcal{A} . Livr. D. Trophäen, Attribute, Namenszüge, 12 lith. Bl. 2 \mathcal{A} 12 N \mathcal{A} . Livr. E. Juwelier- und Goldarbeiten, 11 lith. Bl. 2 $\frac{1}{5}$ \mathcal{A} .) Tondruck. kl. Fol. Alle 5 Hfte. zusammen in Mappe 8 \mathcal{A} 10 N \mathcal{A}

A. Duncker in Berlin.

- Deutsches Lied in Ton und Bild; illustriert von Gabriele Gräfin St. Genois-Stolberg. (Enth. Mozart: Das Veilchen. Schubert: Der Jüngling und der Bach. Schumann: Mondnacht. Mendelssohn: Reiselied. Schubert: Das Ständchen. Meyerbeer: Das Fischermädchen. Kücken: Maurisches Ständchen. Schubert: Die Forelle. Silcher: Aennchen von Tharau. Schubert: Der Wanderer. Mit 10 farbigen Notenblättern und 22 Bl. in lith. Gold- und Farbendruck.) gr. Fol. In eleg. Lnwdbd. u. Goldschn. 18 \mathcal{A} .

A. Duncker in Berlin (weiter).

- Wilhelm von Kaulbach's Wandgemälde im Treppenhause des neuen Museum zu Berlin. In Kupfer gestochen von G. Eilers, H. Merz, J. L. Raab, A. Schultheiss. Mit erläut. Text herausg. unter den Auspicien des Meisters. (Enth. der Babelthurm, gest. von H. Merz. Homer und die Griechen, gest. von J. L. Raab. Zerstörung Jerusalems, gest. von G. Eilers. Die Hunnenschlacht, gestochen von Raab. Die Kreuzfahrer, gest. von Schultheiss. Das Zeitalter der Reformation, gest. von G. Eilers. Nebst Titel und 7 Bl. Text.) qu. Fol. 1870. In Umschlag 6 \mathcal{A} 22 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} ; in eleg. reich vergold. Lnwdbd. u. Goldschn. 10 \mathcal{A} .

- Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der Ritterschaftl-Grundbesitzer in der preuss. Monarchie, nebst den Königl. Familien-, Haus-, Fideicommiss- und Schatullgütern in naturgetreuen, künstlerisch ausgeführten, farbigen Darstellungen nebst begleit. Text. 211—213. Lfg. (Enth. 8 Bl. Ansichten in lithogr. Farbendruck nach Orig.-Aufnahmen, als: Bl. 631. Pohlschildern (Prov. Schlesien), nach Th. Blätterbauer, ausgef. bei Winckelmann & Söhne. Bl. 632. Knoop (Prov. Schleswig-Holstein), von G. Renard, ausgef. bei P. Grabow. Bl. 633. Helmern (Prov. Westphalen), nach C. Hohe, ausgef. von Th. Albert, Druck bei P. Grabow. Bl. 634. Jordansmühl (Prov. Schlesien), nach Th. Blätterbauer, ausgef. bei P. Grabow. Bl. 635. Fabrenstedt (Prov. Schleswig-Holstein), nach G. Renard, ausgef. bei Winckelmann & Söhne. Bl. 636. Canstein (Prov. Westphalen), nach C. Hohe jun. Bl. 637. Schweinitz (Prov. Schlesien). Bl. 638. Harkotten (Prov. Westphalen), nach C. Hohe jun. Bl. 639. Lindau (Prov. Schleswig-Holstein), nach G. Renard, letztere ausgef. bei Winckelmann & S.; nebst 8 Bl. Text.) kl. qu. Fol. In Umschlag à Lfg. 1 $\frac{1}{4}$ \mathcal{A}

- Dasselbe. Provinz Schlesien. 49. u. 50. Lfg. (Enth. 6 Blatt Ansichten nach Original-Aufnahmen in Farbendruck, als: Schosdorf, nach Th. Blätterbauer, ausgef. bei Winckelmann & Söhne; Tannhausen, nach Th. Blätterbauer, ausgef. bei P. Grabow; Bremenham, nach O. Dressler, ausgef. von Th. Albert, Druck bei P. Grabow; Gross-Grauden, nach Th. Blätterbauer, ausgef. bei P. Grabow; Gross-Ellguth, von Th. Hennicke, ausgef. von Th. Albert, Druck bei P. Grabow; Pohlschildern, von Th. Blätterbauer, ausgef. bei Winckelmann & Söhne; nebst 6 Blatt Text.) kl. qu. Fol. In Umschlag à Lfg. 1 \mathcal{A} 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}

A. Dürr in Leipzig.

- Pletsch-Album. Eine Auswahl von (30 Blatt) Holzschnitten [aus andern Werken nebst beigedr. Text] nach Originalzeichnungen von Oscar Pletsch. (Nebst 2 Bl. Titel und Vorwort.) gr. 4. Cart. 1 \mathcal{A}

Grote'sche Verlagsbuchh. in Berlin.

- Schiller's Gedichte. Illustrierte Prachtausgabe. Mit (19) Zeichnungen von A. Liezen-Mayer, Heinr. Lossow, Gabr. Max, Ad. Schmitz, Paul Thumann, Jos. Watter u. A. in Holz geschnitten von R. Brënd'amour u. A. und einem Titelbilde (Schiller's Portrait in Medaillonform) in Stahlstich (von Weger, nach einer Zeichnung von Adalbert Müller; nebst 292 S. Text mit eingedr. Holzschnitten etc.). 4. 1870. Eleg. geb. mit Goldschn. 5 \mathcal{A} 15 N \mathcal{A}

Hoffmann'sche Verlagsbuchh. in Stuttgart.

- Illustrierter Volksatlas der Geographie. 11. u. 12. Lfg. (Enth. 2 lith. und col. Karten in Doppelformat und Textseite 81—96 mit 2 eingedruckten Holzschnitten.) kl. Fol. à Lfg. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}
- Album des classischen Alterthums zur Anschauung für die Jugend, besonders zum Gebrauch in Gelehrtschulen. Eine Gallerie von 72 Tafeln in Farbendruck nach der Natur und nach antiken Vorbildern mit beschreibendem Text herausg. von Prof. Herm. Rheinhard. 7. u. 8. Lfg. (Enth. à 6 lith. Tafeln in Doppeltondruck, als: Grabmal des C. Cestius, Engelsburg, Theater des Marcellus, Forum des Nerva, Ansicht von Pompeji, Aquaeduct bei Nimes etc.) kl. qu. Fol. Geh. à Lfg. 15 N \mathcal{A}

Kaaser in Wien.

- Die jungen Katzen. Les petits chats. (Junges Bauermädchen in einem Stall, einer alten Katze die Jungen nehmend.) Nach dem Gemälde von L. Knaus gest. von J. Sonnenleiter. gr. Fol. (Bildgr. 37 Cent. u. 28 Cent.) 4 \mathcal{A} ; chin. Papier 5 \mathcal{A} . Vor der Schrift 10 \mathcal{A} . Epreuves d'artiste, chin. Pap. 15 \mathcal{A}