

F. Naufe in Jena.

13498. **Flora** v. Deutschland, hrsg. von D. F. L. v. Schlechtendal, L. C. Lange-
thal u. E. Schenk. 22. Bd. 7. u. 8. Bfg. Geh. à * 1/3 ₰

Naumann's Buchh. in Dresden.

13499. **Luther's, M.**, ausgewählte Schriften. 27—34. Bfg. 8. Geh. à * 3 N \mathcal{A}

Peters in Berlin.

13500. **Archiv** f. Ophthalmologie hrsg. v. F. Arlt, F. C. Donders u. A. v.
Graefe. 15. Jahrg. 2. u. 3. Abth. od. 15. Bd. 2. u. 3. Abth. gr. 8.
Geh. * 5 1/2 ₰

G. Reimer in Berlin.

13501. **Archiv** f. pathologische Anatomie u. Physiologie u. f. klinische
Medicin. Hrsg. v. R. Virchow. 49. Bd. 1. Hft. od. 4. Folge 9. Bds. 1.
Hft. gr. 8. pro cpl. * 3 ₰

Rente in Göttingen.

13502. **Calberla, G. M.**, die Uebergabe d. Inventars bei der Verpachtung
v. Landgütern. gr. 8. 1870. Geh. * 18 N \mathcal{A}

Schweighauser'sche Verlagsbuchh. in Basel.

13503. **Rothpletz, E.**, die schweizerische Armee im Feld. 1. Thl. Vom
Kriege. 2. Aufl. 8. Geh. * 1 1/2 ₰

13504. **Badernagel, W.**, Johann Fischart v. Straßburg u. Basels Anteil
an ihm. gr. 8. 1870. Geh. * 1 1/2 ₰

13505. * — Pompeji. Oeffentlicher Vortrag. 3. Aufl. gr. 8. 1870. Geh.
* 8 N \mathcal{A}

13506. * — Sevilla. 2. Ausg. gr. 16. 1870. Geh. * 2/3 ₰

Schwetschke'scher Verlag in Halle.

13507. **Schwetschke, G.**, Barzinas od. die kleine Bismarckias. Eine bidact.
Zbdl. 3. Aufl. 16. 1870. Geh. * 1/6 ₰

Zinhaber in Leipzig.

13508. **Adermann, G. F.**, die Indogermanen od. d. weißen Menschen
Kampf gegen den Weltensfrost. gr. 8. Thurm 1870. Geh. * 1 1/2 ₰

Springer's Verlag in Berlin.

13509. **Bibliothek** jüdischer Kanzelredner. Für Rabbiner, Prediger u. Lehrer
u. als Erbauungsbuch f. die Familie hrsg. v. M. Kaufserling. 1. Jahrg.
4. Hft. gr. 8. * 1/3 ₰

Trothe & Co. in Berlin.

13510. **Jahncke's** Cours-Buch. Officielle Eisenbahn-, Post- u. Dampf-
schiff-Course nach neuem vereinfachten System bearb. Jahrg.
1869. Nr. 4. Novbr.—Janr. 16. Geh. * 1/3 ₰

13511. — Eisenbahn-Courier. Officielle Fahrpläne der Eisenbahnen
Deutschlands u. der Nachbarstaaten. Jahrg. 1869. Nr. 5. Novbr.
— Janr. 16. Geh. * 1/6 ₰

13512. — Winter-Eisenbahn-Fahrplan. Jahrg. 1869. Nr. 4. Imp.-Fol.
2 1/2 N \mathcal{A}

Wagner'sche Buchh. in Schwiebus.

13513. **Wagner, G. F.**, die brandenburgisch-preussische Geschichte f. d. Zu-
gend d. preussischen Vaterlandes erzählt. 8. Aufl. 8. 1870. Geh.
* 3 N \mathcal{A}

Weichardt in Busbach.

13514. **Fuchs, F. W.**, kleine Geographie f. die Oberklassen der Elementar-
schulen. 8. 1870. Geh. * 1/4 ₰

Wiegandt & Hempel in Berlin.

13515. **Fürstberg, M.**, u. **D. Rohde**, die Rindviehzucht nach ihrem jetzigen
rationalen Standpunkt. 2. Bd. 6. Bfg. gr. 8. Geh. * 1/2 ₰

13516. † **Gestüt-Album**, deutsches. Photographien vorzügl. Pferde in
den Gestüten Deutschlands. 20. Lfg. qu. gr. Fol. * 3 ₰

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalien-
handels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 10. December 1869.

Arnold in Elberfeld.

Schubert, F., Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 43—100. à 5 N \mathcal{A}

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Beethoven, L. v., Op. 23. Sonaten f. Pfte. u. Violine. Arr. f. Pfte.
u. Violoncell von F. Grützmacher. No. 4. Op. 23. 1 ₰ 10 N \mathcal{A}

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

Chopin, F., Op. 15. No. 1. Notturmo. Für Vclle. u. Pfte. bearb.
von B. Bogler. 20 N \mathcal{A}

Gade, N. W., Op. 37. Hamlet. Concert-Ouverture f. Orchester. Arr.
f. Pfte. von Fr. Brissler. 17 1/2 N \mathcal{A}

Hey, J., Op. 1. Drei Lieder f. 1 Männerstimme m. Pfte. 20 N \mathcal{A}

Holstein, F. v., Op. 22. Der Heideschacht. Oper in 3 Acten. Par-
tituren n. 15 ₰

Köhler, L., Op. 158. Etuden in Tonbildern f. Clavierschüler der
Mittelstufe. 1 ₰ 20 N \mathcal{A}

Mendelssohn-Bartholdy, F., Ouverturen f. das Pfte. zu 2 Hän-
den. No. 1—7. Roth cartonirt n. 2 ₰

Mozart, W. A., Opern. Vollständige Clavierauszüge nach der im
gleichen Verlag erschienenen Partitur-Ausgabe. 8. Roth carton-
nirt. No. 3. Der Schauspieldirector. n. 20 N \mathcal{A}

Schnaubelt, H., Op. 23. Vier zweistimmige Gesänge m. Pfte. No.
1. An Emma. Weil in nebelgrauer Ferne. 15 N \mathcal{A} . No. 2.
Lerche und Nachtigall. Wie nur jauchzen rings die Lerchen.
15 N \mathcal{A} . No. 3. Des Morgens in dem Thau. 15 N \mathcal{A} . No. 4. Am
Neckar, am Rhein! O wär ich am Neckar. 20 N \mathcal{A}

Vogt, J., Op. 26. Etude No. 11, tirée des 12 grandes Etudes p.
Pfte. 7 1/2 N \mathcal{A}

Weyermann, M., Op. 10. Dritte grosse Sonate in Emoll f. Pfte.
u. Violine. 2 ₰ 7 1/2 N \mathcal{A}

E. Challier in Berlin.

Bohm, C., Winter-Blumen. Tanz-Album f. Pfte. 2. Jahrg. 1 ₰

— Op. 69. Polonaise f. Pfte. 5 N \mathcal{A}

— Op. 70. Geburtstagsmarsch f. Pfte. 7 1/2 N \mathcal{A}

— Op. 71. Souvenir de Misdroy. Nocturno p. Pfte. 10 N \mathcal{A}

— Op. 72. Rheinländer-Polka f. Pfte. 5 N \mathcal{A}

— Op. 73. Extra-Blätter. Walzer f. Pfte. 10 N \mathcal{A}

— Op. 74. Weber-Quadrille f. Pfte. 10 N \mathcal{A}

Khym, Edm., Op. 11. Junges Blut. Polka f. Pfte. 5 N \mathcal{A}

Schäffer, Therese, Op. 30. Fest-Composition f. Pfte. 15 N \mathcal{A}

Danner'sche Buchh. (Th. Ewert) in Linz.

Terschak, A., Ave Maria f. Sopran od. Tenor m. gemischtem Chor
u. 1 oblig. Flöte, 2 Clarinetten, 2 Violinen, Viola, Cello u. Bass.
25 N \mathcal{A}

Döcker in Wien.

Döcker, J., Op. 14. Ballrosen. Walzer f. Pfte. 80 kr.

— Op. 15. Jugendgeschenk f. Pfte. Sechs leichte Tonstücke f. kl.
Hände m. Fingersatz, aus Motiven der beliebtesten Opern u. Ori-
ginalcomp. 1 fl. 20 kr.

Falter & Sohn in München.

Feyertag, Fr., Kleine Hausconcerte f. Zitherspieler. Musikstücke
f. 1 od. 2 Zithern m. Pfte. u. Violine od. Flöte ad libit. Hft. 1.
Idylle im Gebirge. 15 N \mathcal{A}

Gutmann, F., Musikalisches Bilderbuch. Auswahl melod. Tonstücke
f. Zither. Hft. 2. 8 1/2 N \mathcal{A} . Hft. 3. 7 1/2 N \mathcal{A}

— Tanz-Kränzchen. Sammlung beliebter Tänze f. Zither. Hft. 2.
12 N \mathcal{A}

Lang, Ph., Op. 50. Lieder für's Herz f. 1 St. m. Zither. 20 N \mathcal{A}

Forberg in Leipzig.

Mason, W., Op. 28. Valse-Impromptu p. Pfte. 15 N \mathcal{A}

Fürstner in Berlin.

Bernardin, Idylle des quatre saisons. Mélodie de Hervé. P. Vio-
lon avec Pfte. 15 N \mathcal{A}

Boosey's Instrumental-Library f. Violine. No. 16. The Messiah and
the Creation. No. 18. Bellini, Sonnambula. No. 20. Bel-
lini, Norma. No. 21. Donizetti, Lucia di Lammermoor. No. 22.
Donizetti, Elisir d'amore. No. 23. Verdi, Ernani. Bellini,
Puritani. No. 28. Rossini, Barbieri. No. 29. Mozart, Don
Juan. No. 30. Verdi, Trovatore. Verdi, Traviata. No. 33.
Verdi, Rigoletto. No. 42. Kreutzer, Studies or Caprices.
No. 43. Rode, Caprices or Studies. No. 44. Fiorillo, Caprices
or Studies. à 12—18 N \mathcal{A}

— Musikal Cabinet f. Pfte. No. 40. Verdi, Trovatore. No. 41.
Verdi, Traviata. No. 60. Un Ballo in Machera. No. 92. Ricci,
Crispino e la Comare. No. 99. Schubert, Pianoforte Works.
No. 104. Bellini, Sonnambula. No. 105. Weber, Freischütz.
No. 107. Bellini, Norma. Rossini, Barbieri. No. 110. Beetho-
ven, Fidelio. No. 112. Mozart, Don Juan. Beethoven, Original-
Walzer. No. 118. Mozart, Le Nozze di Figaro. No. 119.
Verdi, Rigoletto. No. 124. Hérold, Zampa. à 12 N \mathcal{A}

— Sacred Musikal Cabinet f. Pfte. No. 2. The Messiah. 12 N \mathcal{A}