

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

N. 113.

Leipzig, Donnerstag den 19. Mai.

1870.

Amtlicher Theil.

Verzeichniß

der auf Grund der bestehenden Verträge zum Schutze gegen
Nachdruck u. eingetragenen belgischen, englischen, französischen,
italienischen und schweizerischen Bücher, Musikalien und
Kunstfachen.

Eingetragen im Monat April 1870.

— Bei der Königl. Kreis-Direction in Leipzig = K. Kr.-Dir. Bei dem
Königl. Preuß. Ministerium der geistl., Unterr.- u. Medic.-Angelegenheiten
in Berlin = K. Pr. Min. —

I. Bücher.

- Ainsworth, W. H., Talbot Harland. A tale of the days of
Charles the second. Reigate. — K. Kr.-Dir.
Beauvoir, de, Java, Siam, Canton. Paris, H. Plon. — K. Pr.
Min. 21. April.
Bernard, M., a historical account of the neutrality of Great-
Britain during the american civil war. London, Longmans,
Green, Reader & Dyer. — K. Kr.-Dir.
Brialmont, A., la fortification improvisée. Brüssel, Muquardt.
— K. Kr.-Dir.
Cadol, Edouard, la belle affaire. Comédie en 3 actes. Paris,
Steinitz & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 14. April.
Cox, George W., the mythology of the Aryan nations. 2 Vols.
London, Longmans, Green & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr.
Min. 28. April.
Delaborde, Henri, Ingres. Sa vie, ses travaux, sa doctrine. Pa-
ris, H. Plon. — K. Pr. Min. 21. April.
Dupanloup, Histoire de N. S. Jésus Christ. Ebend. — K. Pr.
Min. 21. April.
Ghio, A., et E. Perrot, nouveau livre de dépenses à nomen-
clature unique. Paris, Ghio. — K. Pr. Min. 6. April.
Janin, Jules, le livre. Paris, H. Plon. — K. Pr. Min. 21. April.
Perrot, E., et A. Ghio, nouveau livre de blanchissage à nomen-
clature unique. Paris, Ghio. — K. Pr. Min. 6. April.
Pontus, Formanoir et Brialmont, Conférences militaires belges.
Nr. 1—4. Brüssel, Muquardt. — K. Kr.-Dir.
Ramée, Daniel, le grand perturbateur romain César. Paris. —
K. Kr.-Dir.
Wood, Henry, George Canterbury's will. A novel. Reprinted
from Tinsley's magazin. 3 Vols. London, Tinsley bro-
thers. — K. Kr.-Dir.

II. Musikalien.

Arban, Quadrille sur „les brigands, opéra bouffe de J. Offen-
bach“. Paris, Colombier. — K. Pr. Min. 25. April.

Siebenunddreißigster Jahrgang.

- Arban, Grande quadrille pour le piano à 2 et à 4 mains sur „la
princesse de Trébizonde, opéra bouffe de J. Offenbach“. Paris,
G. Brandus & S. Dufour. — K. Pr. Min. 25. April.
Arditi, L., Ophélie-valse composée sur les motifs d'Hamlet,
opéra d'Ambr. Thomas. Paroles françaises de Tagliafico.
Paris, Heugel & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 27. April.
Auber, D. F. E., Rêve d'amour. Opéra comique en 3 actes
avec accomp. de piano. Poème d'Ennery et Cormon.
Paris, L. Escudier. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 14. April.
Balfe, M. W., La Bohémienne. Opéra en 4 actes et un prolo-
gue de d'Ennery. Poème de St. Georges. Paris, Gérard
& Co. — K. Kr.-Dir.
Barbedette, H., Feuillet d'album. No. 1 et 2. Mazourek. Paris,
Alb. Mulvany de Tomaszewicz. — K. Kr.-Dir.; K. Pr.
Min. 30. April.
Billema, Ch., L'Isthme de Suez, pas redoublé pour le piano.
Paris, L. Escudier. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 14. April.
Broustet, E., La danse des nègres. Fantaisie créole pour piano.
Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.
Catouillard, Auguste, L'inconstant. Chansonnette avec accomp.
de piano. Paroles de Gaston Bennefey. Paris, Alb. Mul-
vany de Tomaszewicz. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min.
30. April.
Choudens, Antony, Un dernier baiser. Mélodie avec piano.
Paroles d'Armand Barthet. Paris, Choudens. — K. Kr.-
Dir.; K. Pr. Min. 14. April.
Cramer, Bouquets de mélodies. Deux cahiers à 2 mains sur „la
princesse de Trébizonde, opéra bouffe de J. Offenbach“. Paris,
G. Brandus & S. Dufour. — K. Pr. Min. 25. April.
Croisez, A., Fantaisie facile sur „la princesse de Trébizonde,
opéra bouffe de J. Offenbach“. Ebend. — K. Pr. Min.
25. April.
— Les vivandières. Ronde militaire pour piano. Paris, Co-
lombier. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 28. April.
— L'adieu de Dussek simplifié pour piano. Ebend. — K. Kr.-
Dir.; K. Pr. Min. 28. April.
David, Samuel, Chantez encore. Sérénade avec accomp. de
piano. Poésie d'Alexandre Dumas fils. Paris, A. Leduc.
— K. Kr.-Dir.
Desgranges, Polka de la princesse sur „la princesse de Trébi-
zonde, opéra bouffe de J. Offenbach“. Paris, G. Brandus
& S. Dufour. — K. Pr. Min. 25. April.
Desmoulin, Gabriel, Six mélodies avec accomp. de piano.
Paris, J. Hiéland. — K. Kr.-Dir.
Duverger, Une folie à Rome. Opéra bouffe de Ricci. Fantaisie