

Die Bestellungen werden direct frei zugesendet, wenn dem Auftrage der Betrag per Post-Anweisung beigelegt ist.

[22351.]

Kriegs-Karten und Kriegs-Panorama.

Die bevorstehenden kriegerischen Ereignisse erfordern die schleunigste Expedition, und ersuche Sie deshalb um directe Bestellung franco gegen franco.

Special-Karte

der

Westdeutschen Grenzländer.

Gezeichnet

von

A. Meyer.

Maassstab 1 : 500,000.

Preis 12½ S \mathcal{L} colorirt.

Preis 10 S \mathcal{L} schwarz.

Inhalt:

Die Deutsch - Holländisch - Belgischen Grenzländer, Rheinland u. Westphalen, Luxemburg, die Deutsch-Französischen Grenzländer bis Basel (Schweiz).

Diese Specialkarte wurde als die beste existirende vom Ministerium für Handel und Gewerbe bisher mit benutzt.

Neue revidirte Karte

von

Deutschland
nach den Friedensschlüssen von August und September 1866.

Gezeichnet

von

A. Meyer.

Maassstab 1 : 2,700,000.

Preis 5 S \mathcal{L} ord.

Panorama

von

West-Deutschland.

Gezeichnet

von

R. Meinhardt.

Ansicht der französisch - deutschen Grenzländer aus der Vogelschau in Relief-Manier.

In Farbendruck und Colorit.

Preis 15 S \mathcal{L} ord.

Erschienen sind jetzt:

Panorama Nr. 1, 2, 3: Mittel-Deutschland.

— do. 4, 5, 6: Süd-Deutschland.

— do. 9: Südwestlicher Theil.

à 7½ S \mathcal{L} ord.

Bezugs-Bedingungen:

Baar 40 % und 13/12.

Hochachtungsvoll

Julius Abelsdorff's Verlag in Berlin,
Friedrichs-Strasse Nr. 224.

[22352.] Soeben ist erschienen und wird nur auf Verlangen à cond. verkauft:

Julius Emanuel Sibank's

kaufmännische Buchhaltung

in allen ihren Systemen, ihren Zweigen und neuesten Formen.

Zweite Auflage.

Vollkommen umgearbeitet und mit ganz neuen Beispielen versehen

von

Johann Karner,

Professor der Handelswissenschaften an der k. k. Handelsakademie.

gr. 8. 415 Seiten. Brochirt 1 \mathcal{L} ord.,
22½ N \mathcal{L} netto.

Pest, Juli 1870.

Georg Kilian's Verlag-Expedition.

Kriegskarten. — Zweites Circular,
20. Juli 1870.

[22353.]

Wir empfehlen ferner:

Specialkarte

von

Deutschland,

der

Schweiz und den angrenzenden Ländern.

Von Königsberg bis Turin, von Amsterdam bis Pest.

Im Maassstab 1:850,000 bearbeitet von

L. Ravenstein.

12 Kupferstichblätter à 45 × 35 Centimeter.

In Umschlag, 12 Blätter und 1 Supplement 4 \mathcal{L} .

Aufgezogen, zum Zusammenfalten, in Carton 6 \mathcal{L} .

Aufgezogen, zum Zusammenfalten, in einer schönen Juchten-Mappe 6¾ \mathcal{L} .

Aufgezogen, in 12 einzelnen Blättern u. gefaltet, in Futteral 6 \mathcal{L} .

Aufgezogen, als Wandkarte, mit polirten Rollen 7¼ \mathcal{L} .

Als Special-Atlas von Deutschland, mit Eisenbahnkarte von Central-Europa und statistischen Uebersichten, gebunden zum Handgebrauch 4½ \mathcal{L} .

Deutschland, Staaten-, Reise- und Eisenbahnkarte in 4 Blättern, nach topographischem Material und der jüngsten politischen Organisation, von L. Ravenstein. (Maassstab 1:1,700,000.) Preis: cartonnirt ¾ \mathcal{L} — aufgezogen 1 \mathcal{L} .

Frankreich in 4 Blättern, nach officiellen Quellenmaterial, v. C. F. Baur u. L. Ravenstein. (Maassstab 1:1,700,000.) Preis: cartonnirt 1 \mathcal{L} — aufgezogen 1½ \mathcal{L} .

Das Bibliographische Institut in Hildburghausen.

Musikalienhandlungen und Kunsthandlungen

[22354.]

machen wir darauf aufmerksam, dass wir in den nächsten Wochen einen ausführlichen Prospect über nachstehende musikalische Kunstblätter aus unserm Verlage in

30000 Exemplaren

durch Beilegen in den gelesenen belletristischen und musikalischen Zeitungen verbreiten werden.

Beethoven's Portrait in ganzer Figur.

Componirt von Fr. Schwörer, gest. von P. Barfuss.

1) Drucke mit der Schrift auf weissem Papier 4 \mathcal{L} ord.

2) Drucke mit der Schrift auf chines. Papier 5 \mathcal{L} ord.

3) Drucke vor der Schrift auf chines. Papier (avant la lettre) 8 \mathcal{L} ord.

4) Drucke vor aller Schrift auf chines. Papier (épreuves d'artiste) 16 \mathcal{L} ord.

Mit 40 % gegen baar.

Unser Prospect nimmt besondere Rücksicht auf die bevorstehende Jubelfeier von Beethoven's Geburtstag, dürfte also namentlich auf das dabei interessirte Publicum von besonderer Wirkung sein!

Gallerie deutscher Componisten. Photographirt nach Original-Oelgemälden v. Prof. C. Jäger.

Grösse I. (Gross-Folio-Format.) 5 \mathcal{L} ord.

Grösse II. (Folio-Format.) 3 \mathcal{L} ord.

Grösse V. (Cabinet-Format.) 10 N \mathcal{L} .

Mit 40 % gegen baar.

Erschienen sind Gluck, Haydn, Mendelssohn, Beethoven.

Im Herbste dieses Jahres werden erscheinen

Mozart. — Schubert.

Ruhmeshalle der deutschen Musik.

Ruhmeshalle der ausserdeutschen Musik.

Mit Erkennungs-Umriss.

Beide photographirt nach Cartons von A.

Lindenschmit.

Facsimile-Ausgabe 9 \mathcal{L} ord.

Grösse II. 4 \mathcal{L} ord.

Grösse IV. 1 \mathcal{L} ord.

Mit 40 % gegen baar.

Die Ruhmeshalle der deutschen Musik ausserdem noch in Kupfer gestochen von A. Neumann.

Format der Grösse II. der fotogr. Ausgabe 3 \mathcal{L} 10 N \mathcal{L} ord. mit 40 % gegen baar.

Namentlich für diejenigen Handlungen, welche auf folgende Zeitschriften:

Echo. Berliner Musikzeitung. — Neue Berliner Musikzeitung. — Neue Zeitschrift für Musik. — Allgemeine musik. Zeitung. — Illustrirte Zeitung. — Der Salon. — Westermann's Monatshefte. — Blätter für liter. Unterhaltung. — Unsere Zeit. — Grenzboten. — Magazin für Literatur d. Auslandes. — Europa, und Musikalische Gartenlaube grössere Continuationen haben, dürfte es sich empfehlen, die oben angezeigten Kunstblätter auf Lager zu halten.

Friedr. Bruckmann's Verlag
in München u. Berlin.