

- Alwens, Ch., Confidenza pour piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 23. Juli.
— Valse brillante pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.
- Bachmann, C., Berceuse sur air populaire pour piano. Paris, J. Hiéland. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Chanson favorite de la reine Margot pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Fleur des champs. Idylle pour piano. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
- Balfe, La Bohémienne. Romance avec accomp. de piano. Paroles de S. Georges. Paris, E. Gérard & Co. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Air avec accomp. de piano. Paroles de S. Georges. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Duo avec accomp. de piano. Paroles de S. Georges. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Quatuor avec accomp. de piano. Paroles de S. Georges. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Romance avec accomp. de piano. Paroles de S. Georges. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Air de la reine avec accomp. de piano. Paroles de S. Georges. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
- Blanc, Adolphe, Andantino. Capriccioso pour le violon avec piano ou orgue ad libitum. Paris, A. Lemoine. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Bordèse, Luigi, Méthode élémentaire de chant suivi de vocalises faciles avec accomp. de piano. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 23. Juli.
- Bridiers, A. de, Ma chaumière et son cœur. Chansonnette avec piano. Paroles d'A. des Roseaux. Paris, Gambogi & Co. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- Brisson, Frédéric, La gondole. Rêverie pour piano. Paris, Hartmann. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 23. Juli.
— Chant de guerre hongrois pour piano. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 23. Juli.
- Celega, Nicolo, Il Guarany. Opera ballo in 4 atti di Carlos Gomes. Parole di Antonio Scalvini. No. 18733. Riduzione per canto con accomp. di pianoforte. Mailand, F. Lucca. — K. Pr. Min. 13. Juli.
- Charreire, Paul, Ah! quel dommage! Chansonnette avec piano, Paris, J. Hiéland. — K. Pr. Min. 11. Juli.
— Rose et jeune fille. Romance dialogue avec accomp. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 11. Juli.
- Chouillet, L. G., Les mystères du bocage. Idylle pour piano Paris, A. Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Collin, Charles, Esquisses musicales. Le matin. Villanelle. — Le soir. Rêverie pour le piano. Paris, A. Mulvany de Tomaszewicz. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- David, Adolphe, La capriciosa. Valse brillante pour piano. Paris, L. Lemoine. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Desgranges, Emile, Le beau Dunois. Polka pour le piano. Paris, E. Heu. — K. Kr.-Dir.
- Freval, de, Le chant de l'oiseau. Mélodie avec accomp. de piano. Paroles de J. Michelet. Paris, Gambogi & Co. K. Pr. Min. 6. Juli.
— Loin du pays. Tyrolienne à 2 voix avec accomp. de piano. Ebend. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- Ganz, Wilhelm, Rêveur d'amour. Canzone avec accomp. de piano. Paroles de G. Zaffira. Paris, L. Langlois. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 19. Juli.
- Gariboldi, G., Les fleurs. Mélodie avec accomp. de piano. Paroles d'A. van Hasselt. Paris, Schoen & Laval. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- Godard, Benjamin, Douze morceaux pour chant et piano. Paris, Durand, Schoenewerk & Co. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Godfrey, D., L'alouette. Valse chantée avec accomp. de piano. Paroles de L. Gallet. Paris, Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 25. Juli.
— Sous les treilles. Valse chantée avec accomp. de piano. Paroles de L. Gallet. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 23. Juli.
- Gomes, A. Carlos, Il Guarany. Melodramma in 4 atti. Partition originale manuscrite. Paroles d'Antonio Scalvini. Mailand, F. Lucca. — K. Pr. Min. 4. Juli.
- Hell, Raymond, Polka des petites flûtes. Polka brillante pour piano. Paris, J. Hiéland. — K. Pr. Min. 11. Juli.
- Hervé, Siebel's song: „Where shall i take my bride? From the opera a Little Faust“ arranged for the pianoforte. London, Brinley Richards. — K. Kr.-Dir.
- Hubans, Ch., La fille du peuple. Chanson avec piano. Paroles de L. Delormel et H. Richard. Paris, E. Heu. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Hunaut, Eugène, Berceuse pour violon avec accomp. de piano. Paris, A. Mulvany de Tomaszewicz. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- Ketterer, Eug., Au printemps. Mélodie de Ch. Gounod, transcr. et variée pour le piano. Paris, A. Choudens. — K. Kr.-Dir.
- Laval, Clémence, Steeple-chase. Quadrille pour piano. Paris, Schoen & Laval. — K. Pr.-Min. 6. Juli.
- Lebeau, Alfred, Medje. Chanson arabe de Ch. Gounod, transcr. pour piano. Paris, A. Choudens. — K. Kr.-Dir.
- Lecocq, Charles, Le beau Dunois. Opéra bouffe en un acte. Paroles de H. Chivot et A. Duru. Paris, E. Heu. — K. Kr.-Dir.
- Le Corbeiller, C., Voici l'avril! Sérénade du passant avec piano. Poésie de François Coppée. Paris, C. Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Léfèvre, Ch., Andantino pour piano à 4 mains. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.
- Lenepreu, Ch., Caprice pour piano. Paris, J. Hiéland. — K. Pr. Min. 11. Juni.
- Lhuillier, Edmond, Deux amis intimes. Bavardage à 2 voix avec accomp. de piano. Paris, Gambogi & Co. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- Lysberg, C. B., La balancelle. Caprice imitatif pour piano. Paris, E. & A. Girod. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 19. Juli.
— Hop! Hop! Caprice pour piano. Ebend. — K. Kr. Dir.; K. Pr. Min. 19. Juli.
— Dans les alpes. Grande fantaisie pour le piano sur des airs suisses. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 19. Juli.
— Le sphinx. Caprice fantaisie pour piano. No. 5—8. Ebend. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 19. Juli.
- Mabellini, Teodolo, Fiametta. Melodramma giocoso in tre atti. Partition originale manuscrite. Paroles de Giovanni Battista Canovai. Mailand, F. Lucca. — K. Pr. Min. 5. Juli.
- Magnus, D., Carnaval de Lima. Caprice hispano-américain pour piano. Paris, Schoen & Laval. — K. Pr. Min. 6. Juli.
- Marx, H., Le beau Dunois. Quadrille pour piano. Paris, E. Heu. — K. Kr.-Dir.
- Massée, Victor, Aurore. Chanson avec accomp. de piano. Poésie de Henry IV. Paris, A. Choudens. — K. Kr.-Dir.; K. Pr. Min. 20. Juli.