

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

N^o 210.

Leipzig, Dienstag den 13. September.

1870.

Ämtlicher Theil.

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. G. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelaufgabe. † = wird nur baar gegeben.)

Adler's Buchh. in Dresden.

8167. **Schaufuss, L. W.**, Nunquam otiosus. Zoologische Mittheilungen. 1. Lfg. gr. 8. Geh. * 12 N^o

Fischer's Buchh. in München.

8168. **Wertheimer, A.**, die Schlund-Diphtherie. gr. 8. Geh. * 1/2 ^o

F. Geigler in Leipzig.

8169. **Ameisen-Kalender**, königl. sächsischer, auf das Jahr 1871. Nebst deutschem Distel-Kalender. Mit Illustr. 4. Geh. * 1/6 ^o

Huber & Co. in Bern.

8170. **Bachmann, T.**, die erhaltenen Fündlinge im Kanton Bern. Mit 3 Taf. gr. 8. In Comm. Geh. * 1/3 ^o

Geographisches Institut in Weimar.

8171. † **Karte** der Umgegend von Paris. Lith. u. color. 4. 2 1/2 N^o

F. A. Perthes in Gotha.

8172. **Berger, Th. D.**, evangelischer Glaube, römischer Irrglaube, weltlicher Unglaube. 2. Thl. gr. 8. Geh. * 2 2/3 ^o

D. Reimer in Berlin.

8173. † **Specialkarte** der Umgegend v. Paris m. seinen Befestigungen. Photolithogr. Vergrößerung der französ. Generalstabskarte. Color. gr. Fol. 1/3 ^o

Henger'sche Buchh. in Berlin.

8174. **Bock, C. E.**, Hand-Atlas der Anatomie d. Menschen. 6. Aufl. 1. Lfg. Fol. 2 ^o

Thiele in Berlin.

8175. † **Delius, Th.**, Plan der Befestigungswerke v. Paris. Lith. u. color. gr. Fol. 2 1/2 N^o

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angelommen in Leipzig vom 1—31. August 1870.

André in Offenbach a/M.

Abt, F., Op. 376. Drei Lieder f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 1 fl. Einzeln: No. 1. Traumbegraben. 27 kr. No. 2. Liebeszeichen. 27 kr. No. 3. Viel tausendmal noch mehr. 18 kr.
— Op. 377. Wenn ich ein Vöglein wär. Variationen f. Sopran m. Pfte. 1 fl. 12 kr.

Beethoven, L. v., Op. 55. 3. Sinfonie (eroica) f. 2 Violinen, Viola, Bass, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotts, 3 Hörner, 2 Trompeten und Pauken. Stimmen 9 fl.

Siebenunddreißigster Jahrgang.

André in Offenbach a/M. ferner:

Behr, F., Op. 184. Myrthen-Blüthen f. Pfte. No. 1. Am Traunsee. Idylle. 45 kr. No. 2. Früh Morgens in den Alpen. Melodie. 54 kr. No. 3. Harfenklänge. Salonstück. 45 kr.

Bergmann, A., Op. 6. Libellen-Walzer f. Zither. 45 kr.

Burgstaller, F. X., Op. 61. Glocken-Fantasie f. Zither. 27 kr.

Burgmüller, F., Op. 50. Les Nouveautés du jour. Transcr. faciles p. Pfte. No. 12. Kaschte, Defilir-Marsch. 36 kr.

Cramer, H., Potpourris élégants sur des thèmes d'Opéras favoris p. Pfte. à 4 mains. No. 48. La part du Diable d'Auber. 1 fl. 48 kr. No. 55. Der Waffenschmied, von Lortzing. 1 fl. 30 kr.

No. 56. Nachtlager in Granada, von Kreutzer. 2 fl. No. 59. Die Krondiamanten, von Auber. 1 fl. 48 kr. No. 60. Don Carlos, de Verdi. 2 fl. No. 64. I Montecchi e Capuleti de Bellini. 1 fl. 48 kr.

Dorn, Ed., Op. 40. Rayon du Soleil. Galop brillant p. Pfte. 45 kr.

— Op. 41. Gondolina. Barcarolle p. Pfte. 45 kr.

— Op. 42. Chant Triomphale p. Pfte. 45 kr.

Goltermann, G., Op. 60. Romance et Tarantelle p. Vclle. avec Pfte. No. 1. Romance. 45 kr. No. 2. Tarantelle. 1 fl. 12 kr.

Hampeln, G. v., Op. 17. Concertante f. 4 Principal-Violinen m. Begl. von 2 Oboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotts u. 2 Hörnern od. m. Pfte. Ausg. m. Orchester 4 fl. 30 kr. Ausg. m. Pfte. 3 fl. 18 kr.

Herz, H., Op. 215. Récréations Illustrées. 12 petites fantaisies-caractéristiques p. Pfte. Cah. 1—4. à 1 fl. 21 kr. Einzeln. No. 1—12. à 36 kr.

Hummel, J. N., Op. 74. Grand Septuor p. Pfte., Flüte, Hautbois, Cor, Alto, Vclle. et Contrebasse. Stimmen 6 fl.

Jungmann, A., Op. 289. Zauberglöckchen. Tonstück f. Pfte. 45 kr.

— Op. 290. Abendgesang der Najaden. Tonstück f. Pfte. 45 kr.

Köhler, L., Op. 170. Mechanical Studies. Studien zur Clavier-technik. Hft. 1, 2. à 1 fl.

— Op. 173. Etuden der Geläufigkeit f. Pfte. Hft. 1, 2. à 1 fl. 21 kr.

Kreutzer, K., Ouverture zu dem Nachtlager in Granada. Arr. p. 2 Viol., Altos et Vclle. par J. G. Busch. P. Flüte, Violine, Alto et Vclle. à 1 fl. 21 kr.

Krommer, F., Op. 33. Trois Duos p. 2 Violons. Nouvelle édit. 3 fl.

Kummer, C., Op. 105. Der einfache und besonders der Doppel-Zungenstoss bei dem Flötenspiel durch instruct. Notenbeispiele m. erklärendem Text. 1 fl. 12 kr.

Mozart, W. A., Arie: Per questa bella mano f. Bass m. Contrebass u. Pfte. arr. von J. André. 1 fl. 21 kr.

— Entführung aus dem Serail. Ouverture f. grosses Orchester. 3 fl. 18 kr.; f. kleines Orchester arr. v. J. G. Busch. 2 fl. 24 kr.

Ouvertures p. Pfte., Violine et Vclle. arr. von G. Wichtl. No. 9. Euryanthe von C. M. v. Weber. No. 10. Jubel-Ouverture von C. M. v. Weber. à 1 fl. 12 kr.; f. Pfte., Flüte u. Violine. à 1 fl. 30 kr.

Pleyel, J., Op. 23. Six Duos concertans p. 2 Violons. 2 fl. 30 kr.

Potpourris p. Pfte. et Violon, p. Pfte. et Vclle., ou p. Pfte. et Flüte. No. 75. Les Diamants de la Couronne d'Auber. à 1 fl. 48 kr. No. 76. La Part du Diable d'Auber. à 1 fl. 30 kr.

No. 77. Jdomeneo de Mozart. à 2 fl. No. 78. Gazza ladra de Rossini. à 1 fl. 48 kr. No. 79. Le Maçon d'Auber. à 1 fl. 30 kr.

No. 83. Ballo in Maschera de Verdi. à 2 fl. No. 84. Die flotten Bursche, von Suppé. à 2 fl. No. 87. La Vie parisienne d'Offenbach. à 2 fl.